



ఏప్రిల్ 13th - 21st, 2021

లలితాంబికా నవరాత్రి

Mantrās, Stotrās, Namāvalis



Table of Contents



Disclaimer.....	3
Sadhana Recommendations	4
Guruji on Śrī Lalitā Tripurasundarī.....	5
Śrī Lalitā Mantras.....	7
శ్రీ లలితా ధ్యాన శ్లోకా:.....	8
శ్రీ లలితా పంచోపచార పూజా	11
శ్రీ సూక్త విధానేన షోడశోపచార పూజా	12
శ్రీ లలితా త్రిపురసుందరీ మానస పూజా స్తోత్రం	20
శ్రీ లలితా పంచరత్నం	32
శ్రీ లలితా త్రిపురసుందరీ అష్టకం.....	33
శ్రీ లలితా కవచం.....	34
శ్రీ లలితా చాలీసా	35
దేవీ ఖడ్గమాలా స్తోత్రం	38
శ్రీ లలితా పంచవింశతినామ స్తోత్రం (25 Names of Lalitā).....	42
శ్రీ సౌభాగ్య ఆష్టోత్తర శత నామావలీ (108 Names of Lalitā).....	47
శ్రీ లలితా త్రిశతి నామావలీ (300 Names of Lalitā).....	49
శ్రీ లలితా సహస్రనామావలీ: (1,000 Names of Lalitā)	55

Disclaimer



This publication and the content provided herein is the work of our volunteers and shared for educational purposes.

The material has been organised to address the needs of seekers who may be beginners (aspirants who are not initiated into the *Mūlamantra*) as well as serious Sadhakas. There may be certain practices outlined which require diksha and have been labelled as such in this document. Beginners are advised to follow this categorisation strictly and not chant mantras without initiation from a Guru.

We have placed a lot of time and effort in compiling this document for the use of devotees. Sources have been acknowledged as and where applicable. We have tried to ensure that this text is accurate and helpful for our readers. However, there may be some typographical errors in the original or compiled content. We neither claim any guarantees nor assume any liability for inaccuracies in the content or for any kinds of real or imagined losses or damages due to the information provided.

Sadhana Recommendations



BHAKTAS

Worship: Kumkum *pūjā* with 5 upacāras along with Khaḍgamālā ([Youtube link](#)) or Lalitā Sahasrānāma

Chanting:

- Amrita Janani Mantra or Lalitā Gāyatrī

Meditation on Her attributes:

- Lalitā: 25, 108, 300 and 1,000 names

Be Protected:

- Lalitā Kavacam

SADHAKAS

Worship:

- Kumkum *pūjā* with 5 or 16 upacāras along with Khaḍgamālā ([Youtube link](#)), 300 names or 1,000 names
- Navāvaraṇa pūjā
- Homā with Pañcadaśī or Saubhāgya Pañcadaśī

Chanting:

- Pañcadaśī or Saubhāgya Pañcadaśī
- Any of the stotras noted in this manual

Guruji on Śrī Lalitā Tripurasundarī

Excerpt from "Lusaka Notes"



Sundarī, or Lalitā Tripurasundarī, is the flower of consciousness—graceful, harmonizing, joyous, peaceful, bountiful, protective, knowing and powerful. She is symbolized by the lotus of lotuses. She is the most beautiful one, who manifests divine knowledge and love. She knows best how to lift a human being from the illusion of bondage to the eternal cosmic love and power of the all-pervasive. She is Ādiśakti, (the Godhead, the Mother of all Mothers)—of Lakṣmī, Saraswatī and Pārvatī (Gaurī); all three are emanations from the Ādiśakti.

She is the upward thrust of evolution—meaning not merely individual liberation, but liberation for a whole class of classless human beings. She is the “Great Vehicle” of Vajrayana Buddhism in the Tibetan mandalas. She plays with such toys as the sun, the moon, space and rainbows. Three is her abstract symbol in *om*. She is Tripurasundarī, the beautiful girl in all three aspects of the world—creation, nourishment (or sustenance) and destruction (or clean-up). Likewise, she is the Earth, the atmosphere and the heavens.

Sundarī is the primal power of Ādiśakti to see herself in various forms. The first desire of the Supreme Being to manifest causes a division in that being. Sundarī is this first desire (Kāmakalā or Icchā Śakti). Desire is the secret of creation, the root of manifestation. It is the mainstay of existence. This desire first takes the form of fragmentation and then of seeking to reunite all these fragmented parts of the whole. The divine desires to sacrifice itself in creation and then to receive this creation back into itself. This twofold desire is the basis of love, the vivifying bond that ties together creator and the created. Love exists by itself, independent of the objects through which it manifests. Love has no clinging, no desire, no hunger for possession, no attachment. It is simply the craving for the union of the self with the divine.

She is called Śrī—the auspicious one; Sarva Maṅgalakāriṇī. She is the beautiful one who gives both bhōga and moksha.

If you approach her with desire, she will blend your spiritual progress with material glitter (which is imitation jewelry, by the way). She shows her truest self and truest riches to the one who is dispassionate, who approaches her in an attitude of divine oneness. When the śrī bīja is added at the end of Pañcadaśī, it becomes what is known as Laghu Ṣōḍaśī. She is ever-radiant and charming, like a 16-year-old girl. She mothered the god Manmatha, so she is particularly pleased when her devotees worship him. Rati is her daughter-in-law, and rati must be offered to her as worship.

Tripurasundarī is an ocean of knowledge. You could not exhaust her riches even if you were to write a million volumes about her. The best thing to do, then, is engage in her upāsanā as she directs. And the best form of upāsanā is to seek the source of knowledge as an observer—not by running away from bondages, not by being attached to the results of actions, but by acting out of divine will. That is the triple combination of the *bhakti*, *jñāna* and *karma* mārgās.

Let us conclude this discussion of Tripurasundarī upāsanā in her own words: “The more you know, the more you love, the more you experience *om*.”



Śrī Lalitā Mantras



*Amrita Janani Mantra for the
Uninitiated Devotees*

క ఏ ఈ ల హ్రీం అమృత
హ స క హ ల హ్రీం ఆనంద
స క ల హ్రీం జననీ

Lalitā Gāyatrī

త్రిపుర సుందరి విద్యుహ
వీర కామిని ధీమహి
తన్నః క్లిన్నే ప్రచోదయాత్

Mantra for Initiated Devotees

Pañcadaśī | Saubhāgya Pañcadaśī | Ṣoḍaśī

శ్రీ లలితా ధ్యాన శ్లోకాః

<https://www.dattapeetham.org/speeches/2015/1/7/dhyana-shlokas-lalitha-sahasranama>



ధ్యాన శ్లోక 1

అరుణాంకరుణాతరంగితాక్షీం ధృతపాశాంకుశపుష్పబాణచాపాం
అణిమాదిభిరావృతాం మయాఽఖైరహమిత్యేవ విభావయే భవానీం ..

అరుణాం

The Supreme Mother is of the Aruna complexion i.e. the colour of the sky as it appears in the early morning just before the actual sunrise, when the rays are just coming up. It is a very serene, calm and beautiful time. This is an indescribable colour; the beauty of which should be only seen and enjoyed. The darkness of the night will give way to the rays of the Sun; the brightness will be enveloping the sky. This form reflects her love and affection for us; it teaches that like the rising Sun, She will dispel all our problems.

కరుణాతరంగితాక్షీం

Based on the individual needs she lets out her compassion (karuna), little at a time, like waves (taranga). Her gentle and calm eyes (akshi) reflect the deep love and compassion that exists within Her heart. We need to increase our capacity to receive the compassion that is being showered through Her eyes.

ధృతపాశాంకుశపుష్పబాణచాపాం

She holds in Her hands all Her important weapons - paśa (noose), aṅkuśa (goad), puṣpa-bāṇa cāpā (the bow made of sugarcane and arrows that consist of flowers).

అణిమాదిభిరావృతాం మయాఽఖై

The 8 supernatural powers (ashta siddhis) of Aṇimā, Laghimā etc. surround Her like rays. Just as the Sun retains rays around him for the benefit of this creation, the Divine Mother retains these supernatural powers for the benefit of Her devotees.

అహమిత్యేవ విభావయే భవానీం

O Mother, I offer this prayer to you with a strong belief that You and me are inseparable. There is no difference between the two of us.

ధ్యాన శ్లోక 2

ధ్యాయేత్ పద్మాసనస్థాం వికసితవదనాం పద్మపత్రాయతాక్షీం
హేమాభాం వీతవస్త్రాం కరకలితలసద్ధేమ పద్మాం వరాణీం |
సర్వాలంకారయుక్తాం సతతమభయదాంభక్తనమ్రాం భవానీం
శ్రీవిద్యాం శాంతమూర్తిం సకలసురనుతాం సర్వ సంపత్ ప్రదాత్రీం ||

ధ్యాయేత్ పద్మాసనస్థాం

I meditate on that Divine Mother who is seated in the padmasana (lotus pose). It also means that She is seated within a padma (lotus).

వికసితవదనాం

She possesses a charming face which also is the cause for our upliftment / growth (vikasa).

పద్మపత్రాయతాక్షీం

Her eyes are elongated like the lotus petals (lotus-eyed) which symbolizes that She watches over every being.

హేమాభాం వీతవస్త్రాం

She wears yellow colour clothes (pīta vastrām), is of golden complexion and is glowing like a golden light (Hema means gold; bha means light).

కరకలితలసత్ హేమపద్మాం వరాంగీం

With a beautiful body that is of medium gait, neither too fat nor too thin and with a golden lotus held in Her hand, She attracts everyone. This golden lotus which cannot wither away causes the lotus within us to glow.

సర్వాలంకారయుక్తాం

She has adorned herself with all types of decorations (sarva alaṅkāra) such as jewels, flowers etc.

సతతం అభయదాం

She displays Abhaya mudra (fear not) of protection towards all beings.

భక్తనమ్రాం భవానీం

I am bowing down to the Divine Mother Bhavanī (wife of Bhava or Śiva) in complete reverence.

శ్రీవిద్యాం

She is an embodiment of the entire knowledge of Śrī Vidyā.

శాంతమూర్తిం

She is of a peaceful form

సకల సురనుతాం

She is worshipped with great reverence by all the Suras (Devatas).

సర్వ సంపత్ ప్రదాత్రీం

She bestows every form of prosperity (sarva sampat). Here prosperity means knowledge (vidyā/ jñanā) and yoga .

ధ్యాన శ్లోక 3

సకుంకుమవిలేపనాం అలికచుంబికస్తూరికాం
 సమందహసితేక్షణాం సశరచాపపాశాంకుశ
 అశేషజనమోహినీం అరుణమాల్యభూషాంబరాం
 జపాకుసుమభాసురాం జపవిధౌ స్మరేదంబికాం

సకుంకుమవిలేపనాం

She is anointed with kumkum. Kumkuma is very auspicious and has many medicinal properties. She is pleased with even a drop of Kumkuma offered to her.

అలికచుంబికస్తూరికాం

She wears a kastūri (sandal) bottu (bindi) which in fact is her true beauty. The bhramara bees, drawn by the fragrance of this sandal paste, encircle Her.

సమంద హసితేక్షణాం

Her laugh is gentle, lovable, wholehearted and beautiful. She looks upon Her devotees with such a benevolent smile. Her laugh is visible in Her smiling eyes.

సశర చాప పాశ అంకుశ

She holds all her weapons - the bow and arrows, the goad and the noose.

అశేషజన మోహినీం

She has the power of universal attraction. Irrespective of whether a person believes in Her or not, he/she will find it impossible to avoid Her and instead will be attracted towards Her.

అరుణ మాల్య భూషాంబరాం

The red (arūṇa) garland (mālā) She wears, is exquisite.

జపాకుసుమభాసురాం

She is glowing like the red hibiscus flower and wears it (japākusuma).

జపవిధౌ స్మరే దంబికాం

One has to meditate on this form of Divine Mother Ambika during japa (i.e. during recitation of this Sahasranāma).

శ్రీ లలితా పంచోపచార పూజా



.....

గంధం: (Offer Perfumes, Sandal Paste)

.....

శ్రీ లలితాయై లం పృథ్వీ తత్త్వాత్మికాయై సత్సంగం గంధం సమర్పయామి నమః

.....

పుష్పం: (Offer Flowers)

.....

శ్రీ లలితాయై హం ఆకాశ తత్త్వాత్మికాయై ఇంద్రియ నిగ్రహం పుష్పం సమర్పయామి నమః

.....

ధూపం: (Offer Incense)

.....

శ్రీ లలితాయై యం వాయు తత్త్వాత్మికాయై అరిషడ్వర్గ వినర్జనం ధూపం ఆహూపయామి నమః

.....

దీపం: (Show Ghee Lamps / Light Dīpas)

.....

శ్రీ లలితాయై రం వహ్ని తత్త్వాత్మికాయై చిత్కలా దర్శనం దీపం దర్శయామి నమః

.....

నైవేద్యం: (Offer Prasādam / Food)

.....

శ్రీ లలితాయై వం అమృత తత్త్వాత్మికాయై శివ శక్తి సామరస్యం అనందామృతం నైవేద్యం నివేదయామి నమః

.....

కర్పూర నీరాజనం: (Light Camphor)

.....

శ్రీ లలితాయై సం మనస్తత్త్వాత్మికాయై మనోలయ స్వరూపఆనంద కర్పూర నీరాజనం దర్శయామి నమః

.....

శ్రీ సూక్త విధానేన షోడశోపచార పూజా

Pūjā according to Śrī Sūktam – to confer material and spiritual blessings on the devotee. This is one of the earliest Pūjā Vidhānam compiled by Gurujī Śrī Amṛtānanda Nātha Saraswatī. This pūjā may be done to an idol of Devi, Śrī Yantra pendant or Śrī Yantra Meru. Devotees are encouraged to include it as part of their daily practice.



హరిః ఓం శ్రీ గురుభ్యో నమః హరిః ఓం

ఓం శ్రీ మహా గణపతయే నమః

ఓం గణానాం త్వా గణపతిం గౌం హవామహే కవిం కవీనాం ఉపమశ్రవస్తమం |

జ్యేష్ఠరాజం బ్రహ్మణాం బ్రహ్మణస్పత ఆనః శృణ్వన్నుతిభిస్సీద సాధనం ||

ఆచమనం

Sip water four times

ఐం ఆత్మతత్వాయ స్వాహా |

క్షీం విద్యా తత్వాయ స్వాహా |

సాః శివ తత్వాయ స్వాహా |

ఐం క్షీం సాః సర్వ తత్వేభ్యః స్వాహా ||

Invocation

Hold a flower at the heart , visualise the form of Devi and recite

చతుర్భుజే చంద్రకళావతంసే కుచోన్మతే కుంకుమ రాగ శోణే

పుండ్రేక్షు వాశాంకుశ పుష్పబాణ హస్తే నమస్తే జగదేక మాతః

O Devi, of 4 hands, wearing as crown jewel a digit of the moon, high breasted, red as kunkumam, holding in your hands a sugarcane bow, noose, goad and five flower arrows, I bow to thee, the one and only mother of all that I see.

1. ఆవాహనం: (Invitation)

ఓం శ్రీం || హిరణ్య వర్ణాం హరిణీం సువర్ణ రజత స్రజాం |

చంద్రాం హిరణ్మయాం లక్ష్మీం జాతవేదే మమావహా ||

ఐం హ్రీం శ్రీం హ్రీం శ్రీం సాః శ్రీ లలితాయాః అమృత చైతన్య మూర్తిం కల్పయామి నమః

ఓం ఆం హ్రీం క్రోం హ్రీం సహాః

శ్రీ లలితా దేవీం ధ్యాయామి ఆవాహయామి నమః ||

Place the flower near Devi's heart

2. ఆసనం: (Place Flowers and Akṣatās Under her Seat)

హ్రీం || తాం మ ఆవహ జాతవేదే, లక్ష్మీం అనపగామినీం |

యస్యాం హిరణ్యం విందేయం గామశ్వం పురుషానహం ||

శ్రీ లలితాయై ఆసనం కల్పయామి నమః ||

3. పాద్యం: (Wash the Feet of Devi, Applying Turmeric Powder and Red Lacquer)

క్షీం || అశ్వపూర్వాం రథ మధ్యాం హస్తినాద ప్రబోధినీం |
శ్రియం దేవీం ఉపహ్వయే శ్రీర్ మా దేవీర్జుషతాం ||
శ్రీలలితాయై పాదయోః పాద్యం కల్పయామి నమః ||

4. అర్ఘ్యం: (Wash her Hands)

ఐం || కాంసోస్మితాం హిరణ్య ప్రాకారామార్ద్రాం జ్వలంతీం తృప్తాం తర్పయంతీం |
పద్మే స్థితాం పద్మ వర్ణాం తామిహోపహ్వయే శ్రియం ||
శ్రీలలితాయై హస్తయోః అర్ఘ్యం సమర్పయామి నమః ||

5. ఆచమనీయం: (Offer Water To Sip)

సాః || చంద్రాం ప్రభాసాం యశసా జ్వలంతీం శ్రియం లోకే దేవజష్టాముదారాం |
తాం పద్మినీం ఈమ్ శరణమహం ప్రపద్యే అలక్ష్మీర్మే నశ్యతాం త్వాం వృణే ||
శ్రీలలితాయై ఆచమనీయం సమర్పయామి నమః ||

6. పంచామృతస్నానం: (Offering Pañcamṛtam - Five Nectars)

Wash her feet and sprinkle water

ఓం || ఆదిత్యవర్ణే తపసోఽధిజాతే వనస్పతిస్తవ వృక్షేఽథ బిల్వః |
తస్య ఫలాని తపసానుదంతు మాయాంతరాయాశ్చ బాహ్య అలక్ష్మీః ||
శ్రీలలితాయై పంచామృతస్నానం కల్పయామి నమః ||

With Water

ఓం ఆపోహిష్ఠా మయోభువస్తాన ఊర్ణే దధాతన | మహేరణాయ చక్షసే ||
యోవశ్శివతమోరసః తస్య భాజయతే హనః | ఉశతీరివ మాతరః ||
తస్మా అరంగమామ వో యస్య క్షయాయ జిన్వథ | ఆపో జనయథాచనః ||
శుద్ధోదక స్నానం కల్పయామి నమః ||

With Milk

ఓం ఆప్యాయస్వ సమేతుతే, విశ్వతః సోమ వృష్టియం |
భవా వాజస్య సంగథే || క్షీరేణ స్నాపయామి |

With Curds

ఓం దధిక్రావర్ణే అకారిషం జిష్ణోరశ్వస్య వాజినః |
సురభినో ముఖా కరత్ ప్రణ ఆయుగ్ంషి తారిషత్ ||
దధ్నా స్నాపయామి |

With Ghee

ఓం శుక్రమసి జ్యోతిరసి, తేజోసి, దేవోవస్పవితోత్పనాత్ వచ్చిద్రేణ పవిత్రేణ వసోః సూర్యస్య రశ్మిభిః || ఆజ్యేన
స్నాపయామి |

With Honey

ఓం మధు వాతా ఋతాయతే, మధు క్షరంతి సింధవః |
మాధ్వీర్ నస్సంత్యోషధిః ||
మధు నక్తం ఉతో షసి
మధు మత్పార్థి వగ్ం రజః |

మధు ద్యౌరస్తునః పితా ||
 మధు మాన్వీ వనస్పతిర్
 మధుమాగ్ం అస్తు సూర్యః |
 మాధ్వీర్ గావోభవంతునః ||
 మధు మధు మధు |
 మధునా స్నాపయామి ||

With Sugar and Water

ఓం స్వాదుః పవస్వ దివ్యాయ జన్మనే |
 స్వాదుర్ ఇంద్రాయ సుహవేతు నామ్నే ||
 స్వాదుర్ మిత్రాయ వరుణాయ వాయవే |
 బృహస్పతయే మధుమాగ్ం అదాభ్యః ||
 షర్కరయా స్నాపయామి |

With Fruit Juice

ఓం యాః ఫలినీర్యా అఫలాః అపుష్పాయాశ్చ పుష్పిణీః |
 బృహస్పతిః ప్రసూతస్తానో ముంచస్త్యగ్మీ హసః ||
 ఫలోదకేన స్నాపయామి

With Perfumed Water

ఓం ఆపోహిష్ఠా మయోభువంతాన ఊర్జే దధాతన |
 మహారణాయ చక్షసే || యోవశ్శివతమోరసః తస్య భాజయతే హసః |
 ఉశతీరీవ మాతరః || తస్మా అరంగమామవో యస్యక్షయాయ జిన్వథ |
 ఆపో జనయథాచనః || గంధోదకేన స్నాపయామి ||

Here the brass or panchaloha idol of Devi may be cleaned with tamarind/lemon juice / vibhuti while reciting Durgā Sūktam.

దుర్గా సూక్తం

జాతవేదసే సునవామ సోమమరాతీయతో నిదహాతి వేదః .
 స నః పర్షదతి దుర్గాణి విశ్వా నావేవ సింధుం దురితాత్యగ్మీః ..1..
 తామగ్నీవర్ణాం తపసా జ్వలంతం వైరోచనం కర్మఫలేషు జష్టాం .
 దుర్గాం దేవీంశరణమహం ప్రపద్యే సుతరసి తరసే నమః ..2..
 అగ్నే త్వం పారయా, నవ్యో అస్మాన్ స్వస్తిభిరతి దుర్గాణి విశ్వా .
 పూశ్చ పృథ్వీ బహులా న ఉర్వీ భవా తోకాయ తనయాయ శంయోః ..3..
 విశ్వాని నో దుర్గహా జాతవేదః సింధుం న నావా దురితాతిపర్షి .
 అగ్నే అతివన్మనసా గృణానోఽస్మాకం బోధ్యవితా తనూనాం ..4..
 పృతనాజితంగీం సహమానముగ్రమగ్నీగ్ం హువేమ పరమాత్సథ స్థాత్ .
 స నః పర్షదతి దుర్గాణి విశ్వాఞ్చామద్దేవో అతి దురితాత్యగ్మీః ..5..
 ప్రత్యేషి కమడ్యే అధ్వరేషు సనాచ్చ హోతా నవ్యశ్చ సత్సి .
 స్వాం చాగ్నే తనువం పిప్రయస్వాస్మభ్యం చ సాభగమాయజస్వ ..6..
 గోభిర్బుష్టమయుజో నిషిక్తం తవేంద్ర విష్ణోరనుసంచరేమ .
 నాకస్య పృష్ఠమభి సంవసానో వైష్ణవీం లోక ఇహ మాదయంతాం ..7..

ఓం కాత్యాయనాయ విద్మహే కన్యాకుమారి ధీమహి
తన్నో దుర్గః ప్రచోదయాత్ ..
ఓం శాంతిః శాంతిః శాంతిః ..

7. వస్త్రం: (Offer a Shawl or Akṣatas)

హ్రీం || ఉపైతు మాం దేవసఖః కీర్తిశ్చ మణినా సహ |
ప్రాదుర్భూతోస్మి రాష్ట్రేస్మిన్ కీర్తిమృద్ధిం దదాతుమే ||
శ్రీలలితాయై వస్త్రం సమర్పయామి నమః |

8. ఆభరణం: (Offer Ornaments)

శ్రీం || క్షత్విపాసామలాం జ్యేష్ఠాం అలక్ష్మీర్నాశయామ్యహం |
అభూతిం అసమృద్ధించ సర్వాం నిర్ణద మే గృహాత్ ||
శ్రీలలితాయై సర్వాభరణాని కల్పయామి నమః ||

9. గంధం: (Offer Perfumes, Sandal Paste)

క ఏ ఈ ల హ్రీం || గంధద్వారాం దురాధర్షాం నిత్యపుష్పాం కరీషీణీం |
ఈశ్వరీగం సర్వభూతానాం తామిహోపహ్వయే శ్రియం ||
శ్రీలలితాయై గంధం సమర్పయామి ||

10. పుష్పం: (Offer Flowers)

హ స క హ ల హ్రీం || మనసః కామమాకూతిం వాచస్పత్యమశేమహి |
పశూనాగ్ం రూపమన్నస్య మయి శ్రీః శ్రయతాం యశః ||
శ్రీలలితాయై పుష్పం సమర్పయామి నమః ||

అధాంగ పూజా

Do pūjā with tulasī leaves, bilva leaves, lotuses or fragrant flowers or perfumed flowers / petals at the places indicated below:

ఓం ఐం హ్రీం శ్రీం చంచలాయై నమః శ్రీం పాదౌ పూజయామి
ఓం ఐం హ్రీం శ్రీం చపలాయై నమః శ్రీం గుల్ఫౌ పూజయామి
ఓం ఐం హ్రీం శ్రీం కాంత్యై నమః శ్రీం జానుని పూజయామి
ఓం ఐం హ్రీం శ్రీం భద్రకాశ్యై నమః శ్రీం ఊరూ పూజయామి
ఓం ఐం హ్రీం శ్రీం కమలిన్యై నమః శ్రీం కటిం పూజయామి
ఓం ఐం హ్రీం శ్రీం శివాయై నమః శ్రీం నాభిం పూజయామి
ఓం ఐం హ్రీం శ్రీం క్షమాయై నమః శ్రీం స్తనౌ పూజయామి
ఓం ఐం హ్రీం శ్రీం గౌర్యై నమః శ్రీం హృదయం పూజయామి
ఓం ఐం హ్రీం శ్రీం కంబుకంఠ్యై నమః శ్రీం కంఠం పూజయామి
ఓం ఐం హ్రీం శ్రీం శ్రీలలితాయై నమః శ్రీం ముఖం పూజయామి
ఓం ఐం హ్రీం శ్రీం స్వర్ణ కుండలాయై నమః శ్రీం శ్రోత్రే పూజయామి

Offer flowers to feet
Offer flowers to ankles
Offer flowers to knees
Offer flowers to thighs
Offer flowers to genitals
Offer flowers to navel
Offer flowers to breasts
Offer flowers to heart
Offer flowers to neck
Offer flowers to lips
Offer flowers to ears

ఓం ఐం ప్రాం శ్రీం సుస్వరూపాయై నమః శ్రీం నాసికాం పూజయామి
 ఓం ఐం ప్రాం శ్రీం కుమార్యై నమః శ్రీం నేత్రత్రయం పూజయామి
 ఓం ఐం ప్రాం శ్రీం అంబికాయై నమః శ్రీం శిరః పూజయామి
 ఓం ఐం ప్రాం శ్రీం యోగనిద్రాయై నమః శ్రీం పాదౌ పూజయామి
 ఓం ఐం ప్రాం శ్రీం శాంత్యై నమః శ్రీం సర్వాణి అంగాని పూజయామి

Offer flowers to nose

Offer flowers to three eyes

Offer flowers to the head

Offer flowers to feet

Offer flowers to all the body parts

11. ధూపం: (Offer Incense to her Hair and Body)

స క ల ప్రాం || కర్ణమేన ప్రజా భూతా మయి సంభవ కర్ణమ |
 శ్రియం వాసయ మే కులే మాతరం పద్మ మాలినీం ||
 శ్రీలలితాయై ధూపం ఆఘ్రాపయామి ||

12. దీపం: (Show Ghee Lamps / Light Dipas)

సాః || ఆపః సృజంతు స్నిగ్ధాని చిక్షిత వశ మే గృహే |
 నిచ దేవం మాతరం శ్రియం వాసయ మే కులే ||
 శ్రీలలితాయై దీపం దర్శయామి ||

13. నైవేద్యం: (Offer Prasādam / Food)

ఐం || ఆర్ధ్యాం పుష్కరిణీం పుష్టిం పింగళాం పద్మ మాలినీం |
 చంద్రాం హిరణ్మయీం లక్ష్మీం జాత వేదీ మమావహా ||
 శ్రీలలితాయై అమృత మహా నైవేద్యం సమర్పయామి ||

Sprinkle water on the food offerings, saying:

ఓం భూర్ భువస్సువః తత్ సవితుర్ వరేణ్యం భర్గో దేవస్య ధీమహి |
 ధీయో యోనః ప్రచోదయాత్ పరో రజసే సావదేం ||

Sprinkle water clockwise over food articles saying:

దేవ సవితః ప్రసువ | అమృతమస్తు | అమృతోపస్తరణమసి | సత్యంత్యర్దేన పరిషించామి
 (If after sunset change it to ఋతం త్వాసత్యేన పరిషించామి)

Show the food 5 times to deity (feed her 5 times) with the following mantras:

ఓం ప్రాణాయ స్వాహా | ఓం అపానాయ స్వాహా | ఓం వ్యానాయ స్వాహా | ఓం ఉదానాయ స్వాహా |
 ఓం సమానాయ స్వాహా | ఓం బ్రహ్మణే స్వాహా |

Give her water to drink. Let her eat.

మధ్యే మధ్యే అమృత పానీయం సమర్పయామి ||

Leave water in her hands to drink.

ఐం ఆత్మ తత్వ వ్యాపినీ లలితా తృప్యతు
 క్షీం విద్యాత్మ తత్వ వ్యాపినీ లలితా తృప్యతు
 సాః శివా తత్వ వ్యాపినీ లలితా తృప్యతు
 ఐం క్షీం సాః సర్వ తత్వ వ్యాపినీ లలితా తృప్యతు

Sprinkle water on the leftovers.

ఉత్తరాపోశణం కల్పయామి

అమృతమస్తు | అమృతాపిధానమసి | సత్యం త్వర్దేన పరిషించామి

(If after sunset change it to ఋతం త్వాసత్వేన పరిషించామి)

Wash her feet. Offer her water to drink.

14. తాంబూలం: (Offer Tāmbūlam - Beetle Leaves, Nut and Fruit)

క్షీం || ఆర్ద్రాం యః కరిణీం యష్టిం సువర్ణాం హేమమాలినీం |

సూర్యాం హిరణ్మయ్యాం లక్ష్మీం జాతవేదో మమావహా ||

శ్రీ లలితాయై తాంబూలం సమర్పయామి ||

15. కర్పూర నీరాజనం: (Light Camphor)

హ్రీం || తాం మ ఆవహా జాతవేదో లక్ష్మీం అనపగామినీం |

యస్యాం హిరణ్మయం ప్రభూతం గావోదాస్యోశ్వాన్ విందేయం పురుషానహం ||

శ్రీం సమ్రాజం చ విరాజం చాభి శ్రీర్ యా చ నో గృహే

లక్ష్మీ రాష్ట్రస్య యా ముఖే తయా తయా మా సగం సృజామసి సంతత శ్రీరస్తు |

సమస్త సన్మంగళాని భవంతు || నిత్య శ్రీ రస్తు |

నిత్య మంగళాని భవంతు ||

ఓం మహా దేవ్యై చ విద్మహే విష్ణువత్సై చ ధీమహి |

తన్నో లక్ష్మీప్రచోదయాత్ ||

16. మంత్రపుష్పం

Hold few flowers and Akshatas in your right hand and recite the following:

శ్రీం || యః శుచిః ప్రయతే భూత్వా జహలయాదాజ్య మన్వహం

శ్రియః పంచదశర్చం చ శ్రీకామః సతతం జపేత్

పద్మాననే పద్మ ఊరూ పద్మాక్షీ పద్మసంభవే .

త్వం మాం భజస్వ పద్మాక్షీ యేన సౌఖ్యం లభామ్యహం ..

అశ్వదాయీ చ గోదాయీ ధనదాయీ మహాధనే .

ధనం మే జషతాం దేవి సర్వకామార్థ సిద్ధయే .

పుత్రపౌత్ర ధనం ధాన్యం హస్త్యశ్వాజా విగోరథం .

ప్రజానాం భవసి మాతా ఆయుష్కంతం కరోతు మాం ..

ధనమగ్నిర్ధనం వాయుర్ధనం సూర్యో ధనం వసుః .

ధనమింద్రో బృహస్పతిర్వరుణం ధనమశ్వుతే ..

వైనతేయ సోమం పిబ సోమం పిబతు వృత్రహా .

సోమం ధనస్య సోమినో మహ్యం దదాతు సోమినో ..

న క్రోధో న చ మాత్సర్యం న లోభో నాశుభా మతిః ..

భవంతి కృతపుణ్యానాం భక్తానాం శ్రీసూక్తం జపేత్సదా ..

వర్షంతు తే విభావరి దివ్ అభ్రస్య విద్యుతః .
 రోహంతు సర్వబీజాన్యవ బ్రహ్మ ద్విషో జహి ..
 పద్మప్రియే పద్మిని పద్మహస్తే పద్మాలయే పద్మ దళాయతాక్షి .
 విశ్వప్రియే విష్ణు మనోఽనుకూలే త్వత్పాదపద్మం మయి సన్నిధత్స్వ ..
 యా సా పద్మాసనస్థా విపులకటితటీ పద్మపత్రాయతాక్షీ .
 గంభీరా వర్తనాభిః స్తనభరణ మితా శుభ్ర వస్త్రోత్తరీయా .
 లక్ష్మీర్దివ్యైర్గజేంద్రైర్మణిగణ ఖచితైస్సాపితా హేమకుంభైః .
 నిత్యం సా పద్మహస్తా మమ వసతు గృహే సర్వ మాంగళ్య యుక్తా ..
 లక్ష్మీం క్షీరసముద్ర రాజతనయాం శ్రీరంగధామేశ్వరం .
 దాసేభూతసమస్త దేవ వనితాం లోకైక దీపాంకురాం .
 శ్రీమన్మందకటాక్షలబ్ధ విభవ బ్రహ్మాండ్రంగంగాధరాం .
 త్వాం త్రైలోక్య కుటుంబినీం సరసిజాం వందే ముకుందప్రియాం ..
 శుద్ధలక్ష్మీ ర్మేక్షలక్ష్మీర్ణయలక్ష్మీస్సరస్వతీ .
 శ్రీలక్ష్మీర్వరలక్ష్మీశ్చ ప్రసన్నా మమ సర్వదా ..
 వరాంకుశౌ పాశమభీతిముద్రాం కరైర్వహంతీం కమలాసనస్థాం
 బాలార్క కోటి ప్రతిభాం త్రినేత్రామ్ భజేహమంబాం జగదేశ్వరీం తాం ..
 సర్వమంగళ మాంగళ్యే శివే సర్వార్థ సాధికే .
 శరణ్యే త్యంబకే దేవి నారాయణి నమోఽస్తు తే ..
 శ్రీం హ్రీం ఐం ఓం క్షీరేణ స్నాపితే దేవీ చందనేన విలేపితే
 బిల్వపత్రార్చితే దేవీ దుర్గేఽహం శరణం గతః

Place the flowers at Devi. One can also express the heart's wish at this point.

ఆత్మప్రదక్షిణ నమస్కారం (Circumambulation Around Self)

యానికాని చ పాపాని జన్మాంతరకృతాని చ
 తాని తాని ప్రణశ్యంతి ప్రదక్షిణ పదే పదే |
 పాపోఽహం పాపకర్మాఽహం పాపాత్మా పాపసంభవ |
 త్రాహిమాం కృపయా దేవీ శరణాగతవత్సలా |
 అన్యథా శరణం నాస్తి త్వమేవ శరణం శివే |
 తస్మాత్కారుణ్య భావేన రక్ష రక్ష మహేశ్వరీ

సాష్టాంగ నమస్కారం (Salutations)

ఉరసా శిరసా దృష్ట్యా మనసా వచసా తథా |
 పద్భ్యాం కరాభ్యాం కర్ణాభ్యాం ప్రణామోష్టాంగముచ్యతే ||

Seeking Forgiveness

ఆవాహనం న జానామి నజానామి విసర్జనం
 పూజావిధిం న జానామి క్షమస్య లలితాంబికే

మంత్ర హీనం క్రియా హీనం భక్తి హీనం మహేశ్వరి |
 యత్పూజితం మయా దేవీ పరిపూర్ణం తదస్తు తే |
 భూమా స్థలిత పాదానాం భూమిరేవావలంబనం |
 త్వయి జాతాపరాధానాం త్వమేవ శరణం శివే ||
 తస్మాత్ కారుణ్య భావేన రక్ష రక్ష మహేశ్వరి

సమర్పణం (Offering the Fruits of the Pūjā)

యస్య స్మృత్యాచ నామోక్త్య తపః పూజా క్రియాదిషు |
 న్యూనం సంపూర్ణతాం యాతి సద్వ్యవందే తమచ్యుతం ||
 శ్రీ గోవింద గోవింద గోవింద

Offer the Fruits of the Pūjā

అనయా మయా కృతేన యావత్ శక్తి ధ్యానావహనాది షోడశోపచార పూజయా
 భగవతీ సర్వాత్మికా శ్రీ లలితా దేవీ సుప్రీతా సుప్రసన్నాసుఖిదా వరదా భవతు ||
 ఏతత్ పూజాఫలం సర్వం శ్రీ లలితా పర దేవతార్పణమస్తు ||

Take some akṣatas in your right hand, and while pouring a little water with the left hand, offer the akṣatas at the feet of Devi.

సర్వే జనః సుఖినో భవంతు

శ్రీ లలితా త్రిపురసుందరీ మానస పూజా స్తోత్రం

<https://www.sringeri.net/stotras/devistotrani/tripurasundari-manasa-pujastotram>



మమ న భజనశక్తిః పాదయోస్థే న భక్తిర్న చ
 విషయవిరక్తిర్ధ్యానయోగే న సక్తిః .
 ఇతి మనసి సదాహం చింతయన్నాద్యశక్తే
 రుచిరవచనపుష్పైరర్చనం సంచినోమి .. 1 ..
 వ్యాప్తం హాటకవిగ్రహైర్జలచరైరారూఢదేవత్రజైః
 పోతైరాకులితాంతరం మణిధరైర్భూమీధరైర్భూషితం .
 ఆరక్తామృతసింధుముద్ధురచలద్వీచీచయవ్యాకుల-
 వ్యోమానం పరిచింత్య సంతతమహో చేతః కృతార్థభవ .. 2 ..
 తస్మిన్నుజ్జ్వలరత్నజాలవిలసత్కాంతిచ్ఛటాభిః స్ఫుటం
 కుర్వాణం వియదింద్రచాపనిచయైరాచ్ఛాదితం సర్వతః .
 ఉచ్చైశ్శృంగనిషణ్ణదివ్యవనితాబృందాననప్రోల్లస-
 ధ్గతాకర్ణననిశ్చలాఖిలమృగం ద్వీపం నమస్కర్మహే .. 3 ..
 జాతీచంపకపాటలాదిసుమనఃసౌరభ్యసంభావితం
 హ్రీంకారధ్వనికంఠకోకిలకుహూప్రోల్లాసిచూతద్రుమం .
 ఆవిర్భూతసుగంధిచందనవనం దృష్టిప్రియం నందనం
 చంచచ్చంచలచంచరీకచటులం చేతశ్చిరం చింతయ .. 4 ..
 పరిపతితపరాగైః పాటలక్షణీభాగే
 వికసితకుసుమౌష్ఠైః పీతచంద్రార్కశ్శిః .
 లలిశుకపికరాజీకూజితైః శ్రోత్రహారే
 స్ఫురతు హృది మదీయే నూనముద్యానరాజః .. 5 ..
 రమ్యద్వారపురప్రచారతమసాం సంహారకారిప్రభ
 స్ఫూర్ణక్షోరణభారహారకమహావిస్తారహారద్యుతే .
 క్షోణీమండలహేమహారవిలసత్సంసారపారప్రద
 ప్రోద్యద్భక్తమనోవిహార కనకప్రాకార తుభ్యం నమః .. 6 ..
 ఉద్యత్కాంతికలాపకల్పితనభఃస్ఫూర్ణద్వితానప్రభః
 సత్ప్రస్థాగరుధూపవాసితవియత్కాష్ఠాంతరే విశ్రుతః .
 సేవాయాతసమస్తదైవతగణైరాసేవ్యమానోఽనిశం
 సోఽయం శ్రీమణిమండపోఽనవరతం మచ్చేతసి ద్వ్యేతాం .. 7 ..
 క్వాపి ప్రోద్భుటపద్మరాగకిరణవ్రాతేన సంధ్యాయితం
 కుతాపి స్ఫుటవిస్ఫురన్మరకతద్యుత్యా తమిస్తాయితం .
 మధ్యాలంబివిశాలమౌక్తికరుచా జ్యోత్స్నాయితం కుత్ర
 చిన్మాతః శ్రీమణిమందిరం తవ సదా వందామహే సుందరం .. 8 ..
 ఉత్తంగాలయవిస్ఫురన్మరకతప్రోద్యత్ప్రభామండలా-
 న్యాలోక్యాంకురితేత్సవైర్నవతృణాకీర్ణస్థలీశంకయా .
 నీతే వాజిభిరుత్పథం బత రథః సూతేన తిగ్మద్యుతే-

ర్వల్లావల్లితహస్తమస్తశిఖరం కష్టెరితః ప్రాప్యతే .. 9 ..
 మణిసదనసముద్యత్కాంతిధారానురక్త
 వియతి చరమసంధ్యాశంకీనో భానురధ్యాః .
 శిథిలితగతకుప్యత్సూతహుంకారనాదైః
 కథమపి మణిగేహాదుచ్చైరుచ్చలంతి .. 10 ..
 భక్త్యా కిం ను సమర్పితాని బహుధా రత్నాని పాఠోధినా
 కిం వా రోహణపర్వతేన సదనం యైర్విశ్వకర్మాకరోత్ .
 ఆ జ్ఞాతం గిరిజే కటాక్షకలయా నూనం త్వయా తోషితే
 శంభౌ నృత్యతి నాగరాజఫణినా కీర్ణా మణిశేణయః .. 11 ..
 విదూరముక్తవాహనైర్వినమ్రమౌలిమండలై-
 ర్నిబద్ధహస్తసంపుటైః ప్రయత్నసంయతేంద్రియైః .
 విరించివిష్ణుశంకరాదిభిర్ముదా తవాంబికే
 ప్రతీక్ష్యమాణనిర్గమో విభాతి రత్నమండపః .. 12 ..
 ధ్వనన్మృదంగకాహలః ప్రగీతకిన్నరీగణః
 ప్రనృత్తదివ్యకన్యకః ప్రవృత్తమంగలక్రమః .
 ప్రకృష్టసేవకవ్రజః ప్రహృష్టభక్తమండలో
 ముదే మమాస్తు సంతతం త్వదీయరత్నమండపః .. 13 ..
 ప్రవేశనిర్గమాకులైః స్వకృత్యరక్తమానసై-
 ర్బహిఃస్థితామరావలీవిధీయమానభక్తిభిః .
 విచిత్రవస్త్రభూషణైరుపేతమంగనాజనైః
 సదా కరోతు మంగళం మమేహ రత్నమండపః .. 14 ..
 సువర్ణరత్నభూషితైర్విచిత్రవస్త్రధారిభి-
 ర్గృహీతహేమయస్థిభిర్నిరుద్ధసర్వదైవతైః .
 అసంఖ్యసుందరీజనైః పురఃస్థితైరధిష్ఠితే
 మదీయమేతు మానసం త్వదీయతుంగతోరణః .. 15 ..
 ఇంద్రాదీంశ్చ దిగీశ్వరాన్సహపరీవారానథో సాయుధా-
 న్యోషీద్రూపధరాన్స్వదిక్షు నిహితాన్సంచింత్య హృత్ప్రకజే .
 శంఖే శ్రీవసుధారయా వసుమతీయుక్తం చ పద్మం స్మర-
 న్మామం నౌమి రతిప్రియం సహచరం ప్రీత్యా వసంతం భజే .. 16 ..
 గాయంతీః కలవణయాతిమధురం హుంకారమాతన్వతీ-
 ర్ణావరాభ్యాసకృతస్థితీరిహ సరస్వత్యాదికాః పూజయన్ .
 ద్వారే నౌమి మదీన్మదం సురగణాధీశం మదేనేన్మదాం
 మాతంగీమసితాంబరాం పరిలసన్ముక్తావిభూషాం భజే .. 17 ..
 కస్తూరికాశ్యామలకోమలాంగీం
 కాదంబరీపానమదాలసాంగీం .
 వామస్తనాలింగితరత్నవీణాం
 మాతంగకన్యాం మనసా స్మరామి .. 18 ..
 వికీర్ణచికురోత్కరే విగలితాంబరాడంబరే
 మదాకులితలోచనే విమలభూషణోద్భాసినీ .
 తిరస్కరిణి తావకం చరణపంకజం చింతయన్
 కరోమి పశుమండలీమలికమోహదుగ్ధాశయాం .. 19 ..
 ప్రమత్తవారుణీరసైర్విఘ్నూర్ణమానలోచనాః

ప్రచండదైత్యసూదనాః ప్రవిష్టభక్తమానసాః .
 ఉపోఢకజ్వలచ్చవిచ్చటావిరాజివిగ్రహాః
 కవాలశూలధారిణీః స్తువే త్వదేయదూతీకాః .. 20 ..
 స్ఫూర్ణన్నవ్యయవాంకురేపలసితాభోగైః పురః స్థాపితై-
 ర్దీపోద్భాసిశరావశోభితముఖైః కుంభైర్నవైః శోభినా .
 స్వర్ణాబద్ధవిచిత్రతృపటలీచంచత్కపాటశ్రియా
 యుక్తం ద్వారచతుష్టయేన గిరిజే వందే మణీమందిరం .. 21..
 ఆస్తీర్ణారణకంబలాసనయుతం పుష్పోపహారాన్వితం
 దేష్టానేకమణిప్రదేపసుభగం రాజద్వితానోత్తమం .
 ధూపోద్ధారిసుగంధిసంభ్రమమిలద్ద్భ్రంగావలీగుంజితం
 కల్యాణం వితనోతు మేఽనవరతం శ్రీమండపాభ్యంతరం .. 22 ..
 కనకరచితే పంచప్రేతాసనేన విరాజితే
 మణిగణచితే రక్తశ్వేతాంబరాస్తరణోత్తమే .
 కుసుమసురభౌ తల్పే దివ్యోపధానసుఖావహే
 హృదయకమలే ప్రాదుర్భూతాం భజే పరదేవతాం .. 23 ..
 సర్వాంగస్థితీరమ్యరూపరుచిరాం ప్రాతః సమభ్యుత్థితాం
 జ్యంభామంజముఖాంబుజాం మధుమదవ్యాఘూర్ణదక్షిత్తయాం .
 సేవాయాతనమస్తసన్నిధిసఖీః సమ్మానయంతీం దృశా
 సంపశ్యన్తరదేవతాం పరమహో మన్యే కృతార్థం జనుః .. 24 ..
 ఉచై స్తోరణవర్తివాద్యనివహధ్వానే సముజ్జ్వంభితే
 భక్తైర్భూమివిలగ్నమౌలిభిరలం దండప్రణామే కృతే .
 నానారత్నసమూహనద్ధకనకస్థాలీసముద్భాసితాం
 ప్రాతస్తే పరికల్పయామి గిరిజే నీరాజనాముజ్జ్వలాం .. 25 ..
 పాద్యం తే పరికల్పయామి పదయోర్వర్ణం తథా హస్తయోః
 సౌధీభిర్మధుపర్కమంబ మధురం ధారాభిరాస్వాదయ .
 తోయేనాచమనం విధేహి శుచినా గాంగేన మత్కల్పితం
 సాష్టాంగం ప్రణిపాతమీశదయితే దృష్ట్వా కృతార్థీకురు .. 26 ..
 మాతః పశ్య ముఖాంబుజం సువిమలే దత్తే మయా దర్పణే
 దేవి స్వీకురు దంతధావనమిదం గంగాజలేనాన్వితం .
 సుప్రక్షాలితమాననం విరచయస్నిగ్ధాంబరప్రోంఛనం
 ద్రాగంగీకురు తత్త్వమంబ మధురం తాంబూలమాస్వాదయ .. 27 ..
 నిధేహి మణిపాదుకోపరి పదాంబుజం మజ్జనా-
 లయం వ్రజ శనైః సఖీకృతకరాంబుజాలంబనం .
 మహేశి కరుణానిధే తవ దృగంతపాతోత్సృకా-
 న్విలోకయ మనాగమూనుభయసంస్థితాండైవతాన్ .. 28 ..
 హేమరత్నవరణేన వేష్టితం
 విస్తృతారుణవితానశోభితం .
 సజ్జసర్వపరిచారికాజనం
 పశ్య మజ్జనగృహం మనో మమ .. 29 ..
 కనకకలశజాలస్పాటికస్నానవీరా-
 ద్యుపకరణవిశాలం గంధమత్తాలిమాలం .
 స్ఫురదరుణవితానం మంజుగంధర్వగానం

పరమశివమహాలే మజ్జనాగారమేహి .. 30 ..
 వేనోత్తుంగపయోధరాః పరిలసత్సంపూర్ణచంద్రాననా
 రత్నస్వర్ణవినిర్మితాః పరిలసత్సూక్ష్మాంబరప్రావృతాః .
 హేమస్నానఘటీస్తథా మృదుపటేరుద్వర్తనం కౌసుమం
 తైలం కంకతికాం కరేషు దధతీర్పందేఽమ్బుతే దాసికాః .. 31 ..
 తత్ర స్ఫాటికపీఠమేత్య శనకైరుత్తారితాలంకృతి-
 ర్మ్యవైరుజ్జితకంచుకోపరిహితారక్షోత్తరీయాంబరా .
 వేణీబంధమపాస్య కంకతికయా కేశప్రసాదం మనా-
 క్కుర్వాణా పరదేవతా భగవతీ చిత్రే మమ ద్యోతతాం .. 32 ..
 అభ్యంగం గిరిజే గృహాణ మృదునా తైలేన సంవాదితం
 కాశ్మీరైరగరుద్రవైర్మలయజైరుద్వర్తనం కారయ .
 గేతే కిన్నరకామినీభిరభితో వాద్యే ముదా వాదితే
 నృత్యంతీమిహ పశ్య దేవి పురతో దివ్యాంగనామండలీం .. 33 ..
 కృతపరికరబంధాస్తుంగవేనస్తనాఢ్యా
 మణినీవహనిబద్ధా హేమకుంభీర్ధధానాః .
 సురభిసలిలనిర్యధ్గంధలుబ్ధాలిమాలాః
 సవినయముపతస్థః సర్వతః స్నానదాస్యః .. 34 ..
 ఉద్గంధైరగరుద్రవైః సురభిణా కస్తూరికావారిణా
 స్ఫుర్ణత్యైరభయక్షకర్ణమజలైః కాశ్మీరనీరైరపి .
 పుష్పాంభోభిరశేషతీర్థసలిలైః కర్పూరపాఢోభరైః
 స్నానం తే పరికల్పయామి గిరిజే భక్త్యా తదంగీకురు .. 35 ..
 ప్రత్యంగం పరిమార్జయామి శుచినా వస్త్రేణ సంప్రోఢనం
 కుర్వే కేశకలాపమాయతతరం ధూపోత్తమైర్ధూపితం .
 ఆలీవృందవినిర్మితాం యవనికామాస్థాప్య రత్నప్రభం
 భక్తత్రాణపరే మహేశగృహిణి స్నానాంబరం ముచ్యతాం .. 36 ..
 వీతం తే పరికల్పయామి నిబిడం చండాతకం చండికే
 సూక్ష్మం స్పిగ్ధమురీకురుష్వ వసనం సిందూరపూరప్రభం .
 ముక్తారత్నవిచిత్రహేమరచనాచారుప్రభాభాస్వరం
 నీలం కంచుకమర్పయామి గిరిశవ్రాణవ్రీయే సుందరి .. 37 ..
 విలులితచికురేణ చ్ఛాదితాంసప్రదేశే
 మణినీకరవిరాజత్పాదుకాన్యస్తపాదే .
 సులలితమవలంబ్య ద్రాక్షఖీమంసదేశే
 గిరిశగృహిణి భూషామండపాయ ప్రయాహి .. 38 ..
 లసత్సనకకుట్టిమస్ఫురదమందముక్తావలీ-
 సముల్లసితకాంతిభిః కలితశక్తచాపవ్రజే .
 మహాభరణమండపే నిహితహేమసింహాసనం
 సఖీజనసమావృతం సమధితిష్ఠ కాత్యాయని .. 39 ..
 స్పిగ్ధం కంకతికాముఖేన శనకైః సంశోధ్య కేశోత్కరం
 నీమంతం విరచయ్య చారు విమలం సిందూరరేఖాన్వితం .
 ముక్తాభిర్గృధితాలకాం మణిచిత్రైః సౌవర్ణసూత్రైః స్ఫుటం
 ప్రాంతే మౌక్తికగుచ్ఛకోపలతికాం గ్రథ్నామి వేణీమిమాం .. 40 ..
 విలంబివేణీభుజగీత్రమాంగ-

స్ఫురన్మణిభాంతిముపానయంతం .
 స్వరోచిషోల్లాసితకేశపాశం
 మహేశి చూడామణిమర్పయామి .. 41 ..
 త్వామాశ్రయద్భిః కబరీతమిస్తే-
 ర్భందీకృతం ద్రాగీవ భానుబింబం .
 మృడాని చూడామణిమాదధానం
 వందామహే తావకముత్తమాంగం .. 42 ..
 స్వమధ్యనద్ధహాటకస్ఫురన్మణిప్రభాకులం
 విలంబిమౌక్తికచ్చటావిరాజితం సమంతతః .
 నిబద్ధలక్షచక్షుషా భవేన భూరి భావితం
 సమర్పయామి భాస్వరం భవాని ఫాలభూషణం .. 43 ..
 మీనాంభోరుహఖంజరీటసుషమావిస్తారవిస్మారకే
 కుర్వాణే కిల కామవైరిమనసః కందర్పబాణప్రభాం .
 మాధ్వీపానమదారుణేఽతిచపలే దీర్ఘే దృగంభోరుహే
 దేవి స్వర్ణశలకాయోర్జితమిదం దివ్యాంజనం దీయతాం .. 44 ..
 మధ్యస్థారుణరత్నకాంతిరుచిరాం ముక్తాముఖోద్భాసితాం
 దైవాద్భార్గవజీవమధ్యగరవేర్లక్షీమధః కుర్వతీం .
 ఉత్సిక్తాధరబింబకాంతివిసరైశ్చామీభవన్మౌక్తికాం
 మద్దత్తామురరీకురుష్వ గీరిజే నాసావిభూషామిమాం .. 45 ..
 ఉడుకృతపరివేషస్పర్ధయా శీతభానో-
 రివ విరచితదేహద్వంద్వమాదిత్యబింబం .
 అరుణమణిసముద్యత్ప్రాంతవిభ్రాజిముక్తం
 శ్రవసి పరినిధేహి స్వర్ణతాటంకయుగ్మం .. 46 ..
 మరకతవరపద్మరాగహీరోత్థితగులికాత్రితయావనద్ధమధ్యం .
 వితతవిమలమౌక్తికం చ కంఠాభరణమిదం గీరిజే సమర్పయామి .. 47 ..
 నానాదేశసముల్లితైర్మణిగణప్రోద్యత్ప్రభామండల-
 వ్యాప్తైరాభరణైర్విరాజితగలాం ముక్తాచ్చటాలంకృతాం .
 మధ్యస్థారుణరత్నకాంతిరుచిరాం ప్రాంతస్థముక్తాఫల-
 వ్రాతామంబ చతుష్కీకాం పరశివే వక్షఃస్థలే స్థాపయ .. 48 ..
 అన్యోన్యం వ్రావయంతీ సతతపరిచలత్కాంతికల్లోలజాలైః
 కుర్వాణా మజ్జదంతఃకరణవిమలతాం శోభితేవ త్రివేణీ .
 ముక్తాభిః పద్మరాగైర్మరకతమణిభిర్నిర్మితా దేవ్యమానై-
 ర్నిత్యం హారత్రయా తే పరశివరసికే చేతసి ద్యోతతాం నః .. 49 ..
 కరసరసిజనాలే విస్ఫురత్కాంతిజాలే
 విలసదమలశోభే చంచదీశాక్షిలోభే .
 వివిధమణిమయాఖోద్భాసితం దేవి దుర్గే
 కనకకటకయుగ్మం బాహుయుగ్మే నిధేహి .. 50 ..
 వ్యాలంబమానసితపట్టకగుచ్ఛశోభి
 స్ఫూర్ణన్మణీఘటితహారవిరోచమానం .
 మాతర్మహేశమహిలే తవ బాహుమూలే
 కేయూరకద్వయమిదం వినివేశయామి .. 51 ..
 వితతనిజమయూఖైర్నిర్మితామింద్రనీలై-

ర్విజితకమలనాలాలీనమఞ్జాలిమాలాం .
 మణిగణఖచితాభ్యాం కంకణాభ్యాముపేతాం
 కలయ వలయరాజీం హస్తమూలే మహేశి .. 52 ..
 నీలపట్టమృదుగుచ్ఛశోభితావద్ధునైకమణిజాలమంజలాం .
 అర్చయామి వలయాత్పురఃసరే విస్ఫురత్కనకతైత్తృపాలికాం .. 53 ..
 ఆలవాలమివ పుష్పధన్వనా బాలవిద్రుమలతాసు నిర్మితం .
 అంగులీషు వినిధీయతాం శనైరంగులీయకమిదం మదర్పితం .. 54 ..
 విజితహరమనోభూమత్తమాతంగకుంభస్థల
 విలులితకూజత్కింకణీజాలతుల్యం .
 అవిరతకలనాదైరీశచేతో హరంతీం
 వివిధమణినిబద్ధాం మేఖలామర్పయామి .. 55 ..
 వ్యాలంబమానవరమౌక్తికగుచ్ఛశోభి
 విభ్రాజిహాటకపుటద్వయరోచమానం .
 హేమ్నా వినిర్మితమనేకమణిప్రబంధం
 నీవీనిబంధనగుణం వినివేదయామి .. 56 ..
 వినిహతనవలాక్షాపంకబాలాతపోషే
 మరకతమణిరాజీమంజుమంజీరఘోషే .
 అరుణమణిసముద్యత్కాంతిధారావిచిత్ర-
 స్థవ చరణసరోజే హంసకః ప్రీతిమేతు .. 57 ..
 నిబద్ధశితిపట్టకప్రవరగుచ్ఛసంశోభితాం
 కలక్వణితమంజలాం గిరిశచిత్తసంమోహినీం .
 అమందమణిమండలీవిమలకాంతికిమ్మీరితాం
 నిధేహి పదపంకజే కనకఘంఘురూమంబికే .. 58 ..
 విస్ఫురత్సహజరాగరంజితే శింజితేన కలితాం సఖీజనైః .
 పద్మరాగమణిసూపురద్వయామర్పయామి తవ పాదపంకజే .. 59 ..
 పదాంబుజముపాసితం పరిగతేన శీతాంశునా
 కృతాం తనుపరంపరామివ దినాంతరాగారుణాం .
 మహేశి నవయావకద్రవభరణ శోణీకృతాం
 నమామి నఖమండలీం చరణపంకజస్థాం తవ .. 60 ..
 ఆరక్తశ్చేతపీతస్ఫురదురుకుసుమైశ్చిత్రితాం పట్ట
 సూత్రైర్దేవస్త్రీభిః ప్రయత్నాదగరుసముదితైర్ధూపితాం దివ్యధూపైః .
 ఉద్యధంధాంధపుష్పంధయనివహసమారబ్ధర్భూంకారగీతాం
 చంచత్కల్పారమాలాం పరశివరసికే కంఠవేదేర్పయామి .. 61 ..
 గృహాణ పరమామృతం కనకపాత్రసంస్థాపితం
 సమర్పయ ముఖాంబుజే విమలవీటికామంబికే .
 విలోకయ ముఖాంబుజం ముకురమండలే నిర్మలే
 నిధేహి మణిపాదుకోపరి పదాంబుజం సుందరి .. 62 ..
 ఆలంబ్య స్వసఖీం కరేణ శనకైః సింహాసనాదుత్థితా
 కూజన్మందమరాలమంజులగతిప్రోల్లాసిభూషాంబరా .
 ఆనందప్రతిపాదకైరుపనిషద్వాక్యైః స్తుతా వేధసా
 మచ్చిత్రే స్థిరతాముపైతు గిరిజా యాంతీ సభామండపం .. 63 ..
 చలత్యామంబాయాం ప్రచలతి సమస్తే పరిజనే

సవేగం సంయాతే కనకలతికాలంకృతిభరే .
 సమంతాదుత్తాలస్ఫురితపదసంపాతజనితై-
 ధ్వుణత్కారైస్తాఢైర్ధ్వుణరుణితమాసీన్మణిగృహం .. 64 ..
 చంచద్వేత్తకరాభిరంగవిలసద్భూషాంబరాభిః పురో
 యాంతీభిః పరిచారికాభిరమరవ్రాతే సముత్సారితే .
 రుద్ధే నిర్జరసుందరీభిరభితః కక్షాంతరే నిర్గతం
 వందే నందితశంభు నిర్మలచిదానందైకరూపం మహాః .. 65 ..
 వేధాః పాదతలే పతత్యయమసౌ విష్ణుర్నమత్యగ్రతః
 శంభుర్దేహి దృగంచలం సురపతిం దూరస్థమాలోకయ .
 ఇత్యేవం పరిచారికాభిరుదితే సమ్మాననాం కుర్వతీ
 దృగ్ద్వంద్వేన యథోచితం భగవతీ భూయాద్విభూత్యై మమ .. 66 ..
 మందం చారణసుందరీభిరభితో యాంతీభిరుత్కంఠయా
 నామోచ్ఛారణపూర్వకం ప్రతిదిశం ప్రత్యేకమావేదితాన్ .
 వేగాదక్షిపథం గతాస్సురగణానాలోకయంతీ శనైర్దిత్సంతీ
 చరణాంబుజం పథి జగత్పాయాన్మహేశప్రియా .. 67 ..
 అగ్రే కేచన పార్శ్వయోః కతిపయే పృష్ఠే పరే ప్రస్థితా
 ఆకాశే సమవస్థితాః కతిపయే దిక్షు స్థితాశ్చాపరే .
 సమ్మర్దం శనకైరపాస్య పురతే దండప్రణామాన్ముహుః
 కుర్వాణాః కతిచిత్సురా గిరిసుతే దృక్పాతమిచ్ఛంతి తే .. 68 ..
 అగ్రే గాయతి కిన్నరీ కలపదం గంధర్వకాంతాః శనైరాతోద్యాని
 చ వాదయంతి మధురం సవ్యాపసవ్యస్థితాః .
 కూజన్నూపురనాదమంజు పురతే నృత్యంతి దివ్యాంగనా
 గచ్ఛంతః పరితః స్తువంతి నిగమస్తుత్యా విరించ్యాదయః .. 69 ..
 కస్మైచిత్సుచిరాదుపాసితమహామంత్రోఘసిద్ధిం క్రమాదేకస్మై
 భవనిఃస్పృహోయ పరమానందస్వరూపాం గతిం .
 అన్యస్మై విషయానురక్తమనసే దీనాయ దుఃఖాపహం
 ద్రవ్యం ద్వారసమాశ్రితాయ దదతీం వందామహే సుందరీం .. 70 ..
 నమ్రీభూయ కృతాంజలిప్రకటితప్రేమప్రసన్నాననే
 మందం గచ్ఛతి సన్నిధౌ సవినయం సోత్కంఠమోఘత్రయే .
 నానామంత్రగణం తదర్థమఖిలం తత్సాధనం తత్ఫలం
 వ్యాచక్షాణముదగ్రకాంతి కలయే యత్కించదాద్యం మహాః .. 71 ..
 తవ దహనసదృశైర్క్షణైరేవ చక్షుర్నిఖిల
 పశుజనానాం భీషయద్భీషణాస్యం .
 కృతవసతి పరేశప్రేయసి ద్వారి నిత్యం
 శరభమిథునముచ్చైర్భక్తియుక్తేనతోఽస్మి .. 72 ..
 కల్పాంతే సహసైకదాసముదితానేకార్కతుల్యప్రభాం
 రత్నస్తంభనిబద్ధకాంచనగుణస్ఫూర్ణద్వితానోత్తమాం .
 కర్పూరాగరుగర్భవర్తికలికాప్రాప్తప్రదీపావలీం
 శ్రీచక్రాకృతిముల్లసన్మణిగణాం వందామహే వేదికాం .. 73 ..
 నానారత్నవిరాజిహేమవిలసత్కాంతిచ్ఛటాదుర్దినం .
 చంచత్కౌసుమతూలికాసనయుతం కామేశ్వరాధిష్ఠితం
 నిత్యానందనిదానమంబ సతతం వందే చ సింహాసనం .. 74 ..

వదద్భిరభితో ముదా జయ జయేతి బృందారక్షః
 కృతాంజలిపరంపరా విదధతీ కృతార్థా దృశా .
 అమందమణిమండలీఖచితహేమసింహాసనం
 సఖీజనసమావృతం సమధితిష్ఠ దాక్షాయణీ .. 75 ..
 కర్పూరాదికవస్తుజాతమఖిలం సౌవర్ణభృంగారకం
 తాంబూలస్య కరండకం మణిమయం చైలాంచలం దర్పణం .
 విస్ఫూర్ణనృణిపాదుకే చ దధతీః సింహాసనస్యాభిత-
 స్తిష్ఠంతీః పరిచారికాస్తవ సదా వందామహే సుందరి .. 76 ..
 త్వదమలవపురుద్యత్కాంతిక్లల్లజాలైః
 స్ఫుటమివ దధతీభిర్బాహువిక్షిప్తవలీలాం .
 ముహురపి చ విధూతే చామరగ్రాహిణీభిః
 సితకరకరశుభ్రే చామరే చాలయామి .. 77 ..
 ప్రాంతస్ఫురద్విమలమౌక్తికగుచ్ఛజాలం
 చంచన్మహామణివిచిత్రితహేమదండం .
 ఉద్యత్సహస్రకరమండలచారు హేమచ్ఛత్రం
 మహేశమహిలే వినివేశయామి .. 78 ..
 ఉద్యత్తావకదేహకాంతిపటలీసీందూరపూరప్రభా-
 శోణీభూతముదగ్రలోహితమణిచ్ఛేదానుకారిచ్ఛవి .
 దూరాదాదరనిర్మితాంజలిపుష్పైరాలోక్యమానం సుర-
 వ్యాహైః కాంచనమాతపత్రమతులం వందామహే సుందరం .. 79 ..
 సంతుష్టాం పరమామృతేన విలసత్కామేశ్వరాంకస్థితాం
 పుష్పాష్టైరభిపూజితాం భగవతీం త్వాం వందమానా ముదా .
 స్ఫూర్ణత్తావకదేహరశ్మికలనావ్రాప్తస్వరూపాభిదాః
 శ్రీచక్రవరణస్థితాః సవినయం వందామహే దేవతాః .. 80 ..
 ఆధారశక్త్యాదికమాకలయ్య మధ్యే సమస్తాధికయోగీనీం చ .
 మిత్రేశనాథాదికమత్ర నాథచతుష్టయం శైలసుతే నతోఽస్మి .. 81 ..
 త్రిపురాసుధార్ణవాసనమారభ్య త్రిపురమాలినీం యావత్ .
 ఆవరణాష్టకసంస్థితమాసనషట్కం నమామి పరమేశి .. 82 ..
 ఈశానే గణపం స్మరామి విచరద్విఘ్నాంధకారచ్ఛిదం
 వాయవ్యే వటుకం చ కజ్జలరుచిం వ్యాలోపవీతాన్వితం .
 నైర్మత్యే మహిషాసురప్రమథినీం దుర్గాం చ సంపూజయ-
 న్నాగ్నేయేఽఖిలభక్తరక్షణపరం క్షేత్రాధినాథం భజే .. 83 ..
 ఉడ్యాణజాలంధరకామరూపవీతానిమాస్ఫూర్ణగీరిప్రసక్తాన్ .
 త్రికోణదక్షాగ్రీమసవ్యభాగమధ్యస్థితాన్విధికరాన్నమామి .. 84 ..
 లోకేశః పృథివీపతిర్నిగదితో విష్ణుర్జలనాం ప్రభు-
 స్తేజోనాథ ఉమాపతిశ్చ మరుతామీశస్తథా చేశ్వరః .
 ఆకాశాధిపతిః సదాశివ ఇతి ప్రేతాభిధామాగతా-
 నేతాంశ్చక్రబహిఃస్థితాన్సురగణాన్వందామహే సాదరం .. 85 ..
 తారానాథకలాప్రవేశనిగమవ్యాజాధతాసుప్రథం
 తైలోక్యే తిథిషు ప్రవర్తితకలాకాష్ఠాదికాలక్రమం .
 రత్నాలంకృతిచిత్రవస్త్రలలితం కామేశ్వరీపూర్వకం
 నిత్యాఘోడశకం నమామి లసితం చక్రాత్మనీరంతరే .. 86 ..

హృది భావితదైవతం ప్రయత్నాభ్యుపదేశానుగృహీతభక్తసంఘం .
 స్వగురుక్రమసంజ్ఞచక్రరాజస్థితమోఘత్రయమానతేఽస్మి మూర్ధ్నా .. 87 ..
 హృదయమథ శిరః శిఖాఖిలాద్యే
 కవచమథో నయనత్రయం చ దేవి .
 మునిజనపరిచింతితం తథాస్త్రం
 స్ఫురతు సదా హృదయే షడంగమేతత్ .. 88 ..
 త్రైలోక్యమోహనమితి ప్రథితే తు చక్రే
 చంచద్విభూషణగణత్రిపురాధివాసే .
 రేఖాత్రయే స్థితవతీరణిమాదిసిద్ధి-
 ర్ముద్రా నమామి సతతం ప్రకటాభిధాన్తాః .. 89 ..
 సర్వాశాపరిపూరకే వసుదలద్వంద్వేన విభ్రాజితే
 విస్ఫూర్ణత్తిపురేశ్వరీనివసతౌ చక్రే స్థితా నిత్యశః .
 కామాకర్షణీకాదయో మణిగణభ్రాజిష్ణుదివ్యాంబరా
 యోగీన్యః ప్రదిశంతు కాంక్షితఫలం విఖ్యాతగుప్తాభిధాః .. 90 ..
 మహేశి వసుభిర్లలైర్లసతి సర్వసంక్షోభణే
 విభూషణగణస్ఫురత్తిపురసుందరీసద్మని .
 అనంగకుసుమాదయో వివిధభూషణోద్భాసితా
 దిశంతు మమ కాంక్షితం తనుతరాశ్చ గుప్తాభిధాః .. 91 ..
 లసద్వ్యగదృశారకే స్ఫురతి సర్వసౌభాగ్యదే
 శుభాభరణభూషితత్రిపురవాసినీమందిరే .
 స్థితా దధతు మంగలం సుభగసర్వసంక్షోభణీ-
 ముఖాః సకలసిద్ధయో విదితసంప్రదాయాభిధాః .. 92 ..
 బహిర్దశారే సర్వార్థసాధకే త్రిపురాశ్రయాః .
 కులకౌలాభిధాః పాంతు సర్వసిద్ధిప్రదాయికాః .. 93 ..
 అంతఃశోభిదశారకేఽతిలలితే సర్వాదిరక్షాకరే
 మాలిన్యా త్రిపురాద్యయా విరచితావాసే స్థితం నిత్యశః .
 నానారత్నవిభూషణం మణిగణభ్రాజిష్ణుదివ్యాంబరం
 సర్వజ్ఞాదికశక్తిబృందమనిశం వందే నిగర్భాభిధం .. 94 ..
 సర్వరోగహరేఽష్టారే త్రిపురాసిద్ధయాన్వితే .
 రహస్యయోగినీర్నిత్యం వశిన్యాద్యా నమామ్యహం .. 95 ..
 చూతాశోకవికాసితకరజఃప్రోద్భాసినీలాంబుజ-
 ప్రస్ఫూర్ణన్నవమల్లికాసముదితైః పుష్పైః శరాన్నిర్మితాన్ .
 రమ్యం పుష్పశరాసనం సులలితం పాశం తథా చాంకుశం
 వందే తావకమాయుధం పరశివే చక్రాంతరాలే స్థితం .. 96 ..
 త్రికోణ ఉదితప్రభే జగతి సర్వసిద్ధిప్రదే
 యుతే త్రిపురయాంబయా స్థితవతీ చ కామేశ్వరీ .
 తనోతు మమ మంగలం సకలశర్మ వజ్రేశ్వరీ
 కరోతు భగమాలినీ స్ఫురతు మామకే చేతసి .. 97 ..
 సర్వానందమయే సమస్తజగతామాకాంక్షితే ఖైందవే
 ఖైరవ్యా త్రిపురాద్యయా విరచితావాసే స్థితా సుందరీ .
 ఆనందోల్లసితేక్షణా మణిగణభ్రాజిష్ణుభూషాంబరా
 విస్ఫూర్ణద్వదనా పరాపరరహః సా పాతు మాం యోగినీ .. 98 ..

ఉల్లసత్కనకకాంతిభాసురం సౌరభస్పూరణవాసితాంబరం .
 దూరతః పరిహృతం మధువ్రతైరర్చయామి తవ దేవి చంపకం .. 99 ..
 వైరముద్ధతమపాస్య శంభునా మస్తకే వినిహితం కలాచ్ఛలాత్ .
 గంధలుబ్ధమధుపాశ్రితం సదా కేతకీకుసుమమర్చయామి తే .. 100 ..
 చూర్ణీకృతం ద్రాగీవ పద్మజేన త్వదాననస్పర్ధిసుధాంశుబింబం .
 సమర్చయామి స్ఫుటమంజలిస్థం వికాసిజాతీకుసుమోత్కరం తే .. 101 ..
 అగరుబహులధూపాజస్తసౌరభ్యరమ్యాం
 మరకతమణిరాజీరాజిహారిస్తగాభాం .
 దిశి విదిశి విసర్పద్గంధలుబ్ధాలిమాలాం
 వకులకుసుమమాలాం కంఠపీఠేర్చయామి .. 102 ..
 ఈంకారోర్ధ్వగబిందురాననమధే బిందుద్వయం చ స్తనౌ
 తైలోక్యే గురుగమ్యమేతదఖిలం హార్దం చ రేఖాత్మకం .
 ఇత్థం కామకలాత్మికాం భగవతీమంతః సమారాధయ-
 న్నానందాంబుధిమజ్జనే ప్రలభతామానందధుం సజ్జనః .. 103 ..
 ధూపం తేఽగరుసంభవం భగవతి ప్రోల్లాసిగంధోద్ధరం
 దీపం చైవ నివేదయామి మహసా హార్దాంధకారచ్ఛిదం .
 రత్నస్వర్ణవినిర్మితేషు పరితః పాత్రేషు సంస్థాపితం
 నైవేద్యం వినివేదయామి పరమానందాత్మికే సుందరి .. 104 ..
 జాతీకోరకతుల్యమోదనమిదం సౌవర్ణపాత్రే స్థితం
 శుద్ధాన్నం శుచి ముద్గమాషచణకీద్వ్యాతాస్తథా సూపకాః .
 ప్రాజ్యం మాహిషమాజ్యముత్తమమిదం హైయంగవీనం పృథక్
 పాత్రేషు ప్రతిపాదితం పరశివే తత్సర్వమంగీకురు .. 105 ..
 శింబీసూరణశాకబింబబృహతీకూష్మాండకోశాతకీ-
 వృంతాకాని పటోలకాని మృదునా సంసాధితాన్యగ్నీనా .
 సంపన్నాని చ వేసవారవిసరైర్దివ్యాని భక్త్యా కృతా-
 న్యగ్రే తే వినివేదయామి గిరిజే సౌవర్ణపాత్రవ్రజే .. 106 ..
 నింబూకార్ణకమాతకందకదలీకౌశాతకీకర్కటీ-
 ధాత్రీబిల్వకరీరక్షర్విరచితాన్యానందచిద్విగ్రహే .
 రాజీభిః కటుతైలస్థైంధవహరిద్రాభిః స్థితాన్పాత్రయే
 సంధానాని నివేదయామి గిరిజే భూరిప్రకారాణి తే .. 107 ..
 సితయాంచితలడ్డుకవ్రజాన్మృదుపాపాన్మృదులూశ్చ పూరికాః .
 పరమాన్నమిదం చ పార్వతి ప్రణయేన ప్రతిపాదయామి తే .. 108 ..
 దుర్గమేతదనలే సుసాధితం చంద్రమండలనిభం తథా దధి .
 ఘాణితం శిఖరిణీం సితాసితాం సర్వమంబ వినివేదయామి తే .. 109 ..
 అగ్రే తే వినివేద్య సర్వమమితం నైవేద్యమంగీకృతం
 జ్ఞాత్వా తత్సవతుష్టయం ప్రథమతే మన్యే సుతృష్టాం తతః .
 దేవీం త్వాం పరిశిష్టమంబ కనకామత్రేషు సంస్థాపితం
 శక్తిభ్యః సముపాహరామి సకలం దేవేశి శంభుప్రియే .. 110 ..
 వామేన స్వర్ణపాత్రీమనుపమపరమాన్నేన పూర్ణాం దధానా-
 మన్యేన స్వర్ణదర్శ్యం నిజజనహృదయాభీష్టదాం ధారయంతీం .
 సిందూరారక్తవస్త్రాం వివిధమణిలసద్భూషణాం మేచకాంగీం
 తిష్ఠంతీమగ్రతస్తే మధుమదముదితామన్నపూర్ణాం నమామి .. 111 ..

పంక్తిపవిష్టాన్పరితస్తు చక్రం శక్త్యా స్వయాలింగతవామభాగాన్ .
 సర్వోపచారైః పరిపూజ్య భక్త్యా తవాంబికే పారిషదాన్నమామి .. 112 ..
 పరమామృతమత్తసుందరీగణమధ్యస్థితమర్కభాసురం .
 పరమామృతఘూర్ణితేక్షణం కిమపి జ్యోతిరుపాస్మహే పరం .. 113 ..
 దృశ్యతే తవ ముఖాంబుజం శివే శ్రూయతే స్ఫుటమనాహతధ్వనిః .
 అర్చనే తవ గీరామగోచరే న ప్రయాతి విషయాంతరం మనః .. 114 ..
 త్వన్నుఖాంబుజవిలోకనోల్లసత్ప్రేమనిశ్చలవిలోచనద్వయాం .
 ఉన్ననీముపగతాం సభామిమాం భావయామి పరమేశి తావకీం .. 115 ..
 చక్షుః పశ్యతు నేహ కించన పరం ఘ్రాణం న వా జిఘ్రతు
 శ్రోత్రం హంత శృణోతు న త్వగపి న స్పర్శం సమాలంబతాం .
 జిహ్వో వేత్తు న వా రసం మమ పరం యుష్మత్స్వరూపామృతే
 నిత్యానందవిఘూర్ణమాననయనే నిత్యం మనో మజ్జతు .. 116 ..
 యస్త్యాం పశ్యతి పార్వతి ప్రతిదినం ధ్యానేన తేజోమయాం
 మన్యే సుందరి తత్త్వమేతదఖిలం వేదేషు నిష్ఠాం గతం .
 యస్తస్మిన్నమయే తవార్చనవిధావానందసాంద్రాశయో
 యాతోఽహం తదభిన్నతాం పరశివే సోఽయం ప్రసాదస్తవ .. 117 ..
 గణాధినాథం వటుకం చ యోగినీః
 క్షేత్రాధినాథం చ విదిచ్ఛతుష్టయే .
 సర్వోపచారైః పరిపూజ్య భక్తితో
 నివేదయామో బలిముక్తయుక్తిభిః .. 118 ..
 వీణాముపాంతే ఖలు వాదయంత్యై నివేద్య శేషం ఖలు శేషికాయై .
 సౌవర్ణభృంగారవినిర్గతేన జలేన శుద్ధాచమనం విధేహి .. 119 ..
 తాంబూలం వినివేదయామి విలసత్కర్పూరకస్తూరికా-
 జాతీపూగలవంగచూర్ణఖదిరైర్భక్త్యా సముల్లాసితం .
 స్ఫూర్ణద్రత్నసముద్గతప్రణిహితం సౌవర్ణపాత్రే స్థితై-
 ర్ద్విషైరుజ్జ్వలమన్నచూర్ణరచితైరారార్తికం గృహ్యతాం .. 120 ..
 కాచిద్ధాయతి కిన్నరీ కలపదం వాద్యం దధానోర్వశే
 రంభా నృత్యతి కేలీమంజులపదం మాతః పురస్తాత్తవ .
 కృత్యం ప్రోజ్ఞ్య సురస్త్రీయో మధుమదవ్యాఘూర్ణమానేక్షణం
 నిత్యానందసుధాంబుధిం తవ ముఖం పశ్యంతి హృష్యంతి చ .. 121 ..
 తాంబూలోద్భాసివక్తస్తద్వదమలవదనాలోకనోల్లాసినేత్రై -
 శ్చక్రస్థైః శక్తినంఘైః పరిహృతవిషయాసంగమాకర్ణ్యమానం .
 గీతఙ్గాభిః ప్రకామం మధురసమధురం వాదితం కిన్నరీభి-
 ర్వీణార్ముంకారనాదం కలయ పరశివానందసంధానహేతోః .. 122 ..
 అర్చావిధౌ జ్ఞానలవోఽపి దూరే దూరే తదాపాదకవస్తుజాతం .
 ప్రదక్షిణీకృత్య తతోఽర్చనం తే పంచోపచారాత్మకమర్చయామి .. 123 ..
 యథేప్పితమనోగతప్రకటితోపచారార్చితాం
 నిజావరణదేవతాగణవృతాం సురేశస్థితాం .
 కృతాంజలిపుటో ముహుః కలితభూమిరష్టాంగకై-
 ర్నమామి భగవత్యహం త్రిపురసుందరి త్రాహి మాం .. 124 ..
 విజ్ఞప్తీరవధేహి మే సుమహతా యత్నేన తే సన్నిధిం
 ప్రాప్తం మామిహ కాందిశీకమధునా మాతర్న దూరీకురు .

చిత్తం త్వత్ప్రదభావనే వ్యభిచరేద్ధృగ్వాక్ష్మ మే జాతు చే-
 త్తత్యేమ్యే స్వగుణైర్భధాన న యథా భూయో వినిర్గచ్ఛతి .. 125 ..
 క్వాహం మందమతిః క్వ చేదమఖిలైరేకాంతభక్తైః స్తుతం
 ధ్యాతం దేవి తథాపి తే స్వమనసా శ్రీపాదుకాపూజనం .
 కాదాచిత్కమదీయచింతనవిధౌ సంతుష్టయా శర్మదం
 స్తోత్రం దేవతయా తయా ప్రకటితం మన్యే మదీయాననే .. 126 ..
 నిత్యార్చనమిదం చిత్తే భావ్యమానం సదా మయా .
 నిబద్ధం వివిధైః పద్మైరనుగృహ్ణాతు సుందరీ .. 127 ..
 .. త్రిపురసుందరీమానసపూజాస్తోత్రం సంపూర్ణం ..

శ్రీ లలితా పంచరత్నం

<https://www.sringeri.net/stotras/devistotrani/lalitapancharatnam>



ప్రాతః స్మరామి లలితావదనారవిందం
బింబాధరం పృథులమౌక్తికశోభినాసం .
ఆకర్ణదీర్ఘనయనం మణికుండలాఢ్యం
మందస్మితం మృగమదోజ్జ్వలఫాలదేశం .. 1 ..

ప్రాతర్భజామి లలితాభుజకల్పవల్లీం
రక్తాంగుళీ యలసదంగుళి పల్లవాఢ్యాం .
మాణిక్యహేమవలయాంగదశోభమానాం
పుండ్రేక్షుచాపకుసుమేషుస్మణీర్ణధానాం .. 2 ..

ప్రాతర్నమామి లలితాచరణారవిందం
భక్తేష్టదాననిరతం భవసింధుపోతం .
పద్మాసనాదిసురనాయకపూజనీయం
పద్మాంకుశధ్వజసుదర్శనలాంఛనాఢ్యం .. 3 ..

ప్రాతః స్తువే పరశివాం లలితాం భవానీం
త్రయ్యంతవేద్యవిభవాం కరుణానవద్యాం .
విశ్వస్య సృష్టి విలయ స్థితి హేతుభూతాం
విద్యేశ్వరీం నిగమవాఙ్మనసాతిదూరాం .. 4 ..

ప్రాతర్వదామి లలితే తవ పుణ్యనామ
కామేశ్వరీతి కమలేతి మహేశ్వరీతి .
శ్రీశాంభవీతి జగతాం జననీ పరేతి
వార్దేవతేతి వచసా త్రిపురేశ్వరీతి .. 5 ..

యః శ్లోకపంచకమిదం లలితాంబికాయాః
సాభాగ్యదం సులలితం పఠతి ప్రభాతే .
తస్మై దదాతి లలితా ఝటితి ప్రసన్నా
విద్యాం శ్రియం విమలసౌఖ్యమనంతకీర్తిం .. 6 ..

.. లలితాపంచరత్నం సంపూర్ణం ..

శ్రీ లలితా త్రిపురసుందరీ అష్టకం

<https://www.sringeri.net/stotras/devistotrani/tripurasundayashtakam>



కదంబవనచారిణీం మునికదంబకాదంబినీం
నితంబజితభూధరాం సురనితంబినీనీవితాం .
నవాంబురుహలోచనామభినవాంబుదశ్యామలాం
త్రిలోచనకుటుంబినీం త్రిపురసుందరీమాశ్రయే .. 1 ..

కదంబవనవాసినీం కనకవల్లకీధారిణీం
మహార్హమణిహారిణీం ముఖసముల్లసద్వారుణీం .
దయావిభవకారిణీం విశదరోచనాచారిణీం
త్రిలోచనకుటుంబినీం త్రిపురసుందరీమాశ్రయే .. 2 ..

కదంబవనశాలయా కుచభరోల్లసన్మాలయా
కుశోపమితశైలయా గురుకృపాలసద్వేలయా .
మదారుణకపోలయా మధురగీతవాచాలయా
కయాఽపి ఘననీలయా కవచితా వయం లీలయా .. 3 ..

కదంబవనమధ్యగాం కనకమండలోపస్థితాం
షడంబురుహవాసినీం సతతసిద్ధసౌదామినీం .
విడంబితజపారుచిం వికచచంద్రచూడామణిం
త్రిలోచనకుటుంబినీం త్రిపురసుందరీమాశ్రయే .. 4 ..

కుచాంచితవిపంచికాం కుటిలకుంతలాలంకృతాం
కుశేశయనివాసినీం కుటిలచిత్తవిద్వేషిణీం .
మదారుణవిలోచనాం మనసిజారిసమ్మోహినీం
మతంగమునికన్యకాం మధురభాషిణీమాశ్రయే .. 5 ..

స్మరేత్ప్రథమపుష్పిణీం రుధిరబిందునీలాంబరాం
గృహీతమధుపాత్రికాం మదవిఘూర్ణనేత్రాంజలాం .
ఘనస్తనభరోన్నతాం గలితచూలికాం శ్యామలాం
త్రిలోచనకుటుంబినీం త్రిపురసుందరీమాశ్రయే .. 6 ..

సకుంకుమవిలేపనామలకచుంబికస్తూరికాం
సమందహాసితేక్షణాం సశరచాపపాశాంకుశాం .
అశేషజనమోహినీమరుణమాల్యభూషాంబరాం
జపాకుసుమభాసురాం జపవిధౌ స్మరామ్యంబికాం .. 7 ..

పురందరపురంధ్రికాచికురబంధసైరంధ్రికాం
పితామహపతివ్రతాపటుపటీరచర్చారతాం .
ముకుందరమణీమణీలసదలంక్రియాకారిణీం
భజామి భువనాంబికాం సురవధూటీకాచేటీకాం .. 8 ..

.. త్రిపురసుందర్యష్టకం సంపూర్ణం ..

శ్రీ లలితా కవచం

https://sanskritdocuments.org/doc_devii/lalitAkavachamAradapurANa.html



. నారదపురాణాంతర్గతే .

సనత్కుమార ఉవాచ-

అథ తే కవచం దేవ్యా వక్ష్యే నవరతాత్మకం .

యేన దేవాసురనరజయీ న్యాత్నాధకః సదా .. 1..

సర్వతః సర్వదాఽఽత్మానం లలితా పాతు సర్వగా .

కామేశీ పురతః పాతు భగమాలీ త్వనంతరం .. 2..

దిశం పాతు తథా దక్షపార్శ్వం మే పాతు సర్వదా .

నిత్యక్షిన్నాథ భేరుండా దిశం మే పాతు కౌణవీ .. 3..

తద్దైవ పశ్చిమం భాగం రక్షతాద్వప్నీవాసినీ .

మహావజ్రేశ్వరీ నిత్యా వాయవ్యే మాం సదావతు .. 4..

వామపార్శ్వం సదా పాతు ఇతీమేలరితా తతః .

మాహేశ్వరీ దిశం పాతు త్వరితం సిద్ధదాయినీ .. 5..

పాతు మామూర్ధ్వతః శశ్వద్దేవతా కులసుందరీ .

అథో నీలపతాకాఖ్యా విజయా సర్వతశ్చ మాం .. 6..

కరోతు మే మంగలాని సర్వదా సర్వమంగలా .

దేహేంద్రియమనఃప్రాణాంజ్యాలాలినివిగ్రహా .. 7..

పాలయత్వనిశం చిత్తా చిత్తం మే సర్వదావతు .

కామాత్మోధాత్తథా లోభాన్మోహాన్మానాన్మదాదపి .. 8..

పాపాన్మాం సర్వతః శోకాత్సంక్షయాత్సర్వతః సదా .

అసత్యాత్కూరచింతాతో హింసాతశ్చైరతస్తథా .

స్తైమిత్యాచ్చ సదా పాతు ప్రేరయంత్యః శుభం వ్రతి .. 9..

నిత్యాః షోడశ మాం పాతు గజారూఢాః స్వశక్తిభిః .

తథా హయసమారూఢాః పాతు మాం సర్వతః సదా ..

10..

సింహారూఢాస్తథా పాతు పాతు ఋక్షగతా అపి .

రథారూఢాశ్చ మాం పాతు సర్వతః సర్వదా రణే .. 11..

తార్క్ష్యారూఢాశ్చ మాం పాతు తథా వ్యోమగతాశ్చ తాః .

భూతగాః సర్వగాః పాతు పాతు దేవ్యశ్చ సర్వదా .. 12..

భూతప్రేతపిశాచాశ్చ పరకృత్యాదికాన్ గదాన్ .

ద్రావయంతు స్వశక్తీనాం భూషణైరాయుధైర్మమ .. 13..

గజాశ్వద్వీపించాస్యతార్క్ష్యారూఢాఖిలాయుధాః .

అసంఖ్యాః శక్తయో దేవ్యః పాతు మాం సర్వతః సదా ..

14..

సాయం ప్రాతర్ణపన్నిత్యాకవచం సర్వరక్షకం .

కదాచిన్నాశుభం పశ్యేత్సర్వదానందమాస్థితః .. 15..

ఇత్యేతత్కవచం ప్రోక్తం లలితాయాః శుభావహం .

యస్య సంధారణాన్మర్త్యే నిర్భయో విజయీ సుఖీ .. 16..

.. ఇతి శ్రీబృహన్నారదీయపురాణే పూర్వభాగే తృతీయపాదే
బృహదుపాఖ్యానే శ్రీలలితాకవచం సంపూర్ణం ..

శ్రీ లలితా చాలీసా

<https://stotranidhi.com/en/sri-lalitha-chalisa-in-english/>



లలితామాతా శంభుప్రియా జగతికి మూలం నీవమ్మా
 శ్రీ భువనేశ్వరి అవతారం జగమంతటికీ ఆధారం .. 1 ..
 హేరంబునికి మాతవుగా హరిహరారులు సేవింప
 చండునిముండుని సంహారం చాముండేశ్వరి అవతారం .. 2 ..
 పద్మరేకుల కాంతులలో బాలాత్రిపురసుందరిగా
 హంసవాహనారూఢిణిగా వేదమాతవై వచ్చితివి .. 3 ..
 శ్వేతవస్త్రము ధరియించి అక్షరమాలను పట్టుకొని
 భక్తిమార్గము చూపితివి జ్ఞానజ్యోతిని నింపితివి .. 4 ..
 నిత్య అన్నదానేశ్వరిగా కాశీపురమున కోలువుండ
 ఆదిబిక్షువై వచ్చాడు సాక్షాదాపరమేశ్వరుడు .. 5 ..
 కదంబవన సంచారిణిగా కామేశ్వరుని కలత్రముగా
 కామితార్థ ప్రదాయినిగా కంచి కామాక్షివైనావు .. 6 ..
 శ్రీచక్రరాజ నిలయినిగా శ్రీమత్ త్రిపురసుందరిగా
 సిరి సంపదలు ఇవ్వమ్మా శ్రీమహాలక్ష్మిగ రావమ్మా .. 7 ..
 మణిద్వీపమున కోలువుండి మహాకాలి అవతారములో
 మహిషాసురుని చంపితివి ముల్లోకాలను ఏలితివి .. 8 ..
 (లలితామాతా శంభుప్రియా జగతికి మూలం నీవమ్మా
 శ్రీ భువనేశ్వరి అవతారం జగమంతటికీ ఆధారం)
 పసిడి వెన్నెల కాంతులలో పట్టువస్త్రపుధారణలో
 పారిజాత పూమాలలో పార్వతి దేవిగా వచ్చితివి .. 9 ..
 రక్తవస్త్రము ధరియించి రణరంగమున ప్రవేశించి
 రక్తబీజని హతమార్చి రమ్యకపర్దినైవైనావు .. 10 ..
 కార్తికేయునికి మాతవుగా కాత్యాయనిగా కరుణించి
 కలియుగమంతా కాపాడ కనకదుర్గవై వేలిసితివి .. 11 ..
 రామలింగేశ్వరు రాణివిగా రవికుల సోముని రమణివిగ
 రమావాణి సేవితగా రాజరాజేశ్వరివైనావు .. 12 ..
 ఖడ్గం శూలం ధరియించి పాశుపతాస్త్రం చేబూని
 శుంభ నిశుంభుల దునుమాడి వచ్చింది శ్రీశ్యామలగా .. 13 ..
 మహామంత్రాధిదేవతగా లలితాత్రిపురసుందరిగా
 దారిద్ర్య బాధలు తేలిగించి మహదానందము కలిగించే .. 14 ..
 అర్హతాణపరాయణివే అద్వైతామృత వర్షిణివే
 ఆదిశంకరా పూజితవే అపర్ణాదేవి రావమ్మా .. 15 ..
 విష్ణు పాదమున జనియించి గంగావతారము ఎత్తితివి
 భాగీరథుడు నిను కొలువ భూలోకానికి వచ్చితివి .. 16 ..
 (లలితామాతా శంభుప్రియా జగతికి మూలం నీవమ్మా

శ్రీ భువనేశ్వరి అవతారం జగమంతటికీ ఆధారం)
 ఆశుతోషుని మెప్పించి అర్ధశరీరం దాల్చితివి
 ఆదిప్రకృతి రూపిణిగా దర్శనమిచ్చేను జగదంబ .. 17 ..
 దక్షుని ఇంట జనియించి సతీదేవిగ చాలించి
 అష్టాదశ పీఠేశ్వరిగా దర్శనమిచ్చేను జగదంబ .. 18 ..
 శంఖు చక్రమును ధరియించి రాక్షస సంహారమును చేసి
 లోకరక్షణ చేసావు భక్తుల మదిలో నిలిచావు .. 19 ..
 పరాభట్టారిక దేవతగా పరమశాంత స్వరూపిణిగ
 చిరునవ్వులను చిందిస్తూ చెఱుకు గడను ధరయించితివి .. 20 ..
 పంచదశాక్షరి మంత్రాధితగా పరమేశ్వర పరమేశ్వరితో
 ప్రమథగణములు కౌలువుండ కైలాసంబే పులకించే .. 21 ..
 సురులు అసురులు అందరును శిరసును వంచి మ్రోక్కుంగా
 మాణిక్యాల కాంతులతో నీ పాదములు మెరిసినవి .. 22 ..
 మూలాధార చక్రములో యోగినులకు ఆదేశ్వరియై
 అంకుశాయుధ ధారిణిగా భాసిల్లేను శ్రీ జగదంబ .. 23 ..
 సర్వదేవతల శక్తులచే సత్యస్వరూపిణి రూపొంది
 శంఖనాదము చేసితివి సింహవాహినిగా వచ్చితివి .. 24 ..
 (లలితామాతా శంభుప్రియా జగతికి మూలం నీవమ్మా
 శ్రీ భువనేశ్వరి అవతారం జగమంతటికీ ఆధారం)
 మహామేరువు నిలయనివి మందార కుసుమ మాలలతో
 మునులందరు నిను కౌలవంగ మోక్షమార్గము చూపితివి .. 25 ..
 చిదంబరేశ్వరి నీ లీల చిద్విలాసమే నీ సృష్టి
 చిద్రూపీ పరదేవతగా చిరునవ్వులను చిందించే .. 26 ..
 అంబా శాంభవి అవతారం అమృతపానం నీ నామం
 అద్భుతమైనది నీ మహిమ అతిసుందరము నీ రూపం .. 27 ..
 అమ్మలగన్న అమ్మవుగా ముగ్ధరమ్మలకు మూలముగా
 జ్ఞానప్రసూనా రావమ్మా జ్ఞానమునందరికివ్వమ్మా .. 28 ..
 నిష్ఠతో నిన్నే కొలిచెదము నీ పూజలనే చేసేదము
 కష్టములన్నీ కడతేర్చి కనికరముతో మము కాపాడు .. 29 ..
 రాక్షస బాధలు పడలేక దేవతలంతా ప్రార్థింప
 అభయహస్తము చూపితివి అవతారములు దాల్చితివి .. 30 ..
 అరుణారుణపు కాంతులలో అగ్ని వర్ణపు జ్వాలలలో
 అసురులనందరి దునుమాడి అపరాజితవై వచ్చితివి .. 31 ..
 గిరిరాజునికి పుత్రికగా నందనందుని సోదరిగా
 భూలోకానికి వచ్చితివి భక్తుల కోర్కెలు తీర్చితివి .. 32 ..
 (లలితామాతా శంభుప్రియా జగతికి మూలం నీవమ్మా
 శ్రీ భువనేశ్వరి అవతారం జగమంతటికీ ఆధారం)
 పరమేశ్వరునికి ప్రీయసతిగా జగమంతటికీ మాతవుగా
 అందరి సేవలు అందుకోని అంతట నీవే నిండితివి .. 33 ..
 కరుణించమ్మా లలితమ్మా కాపాడమ్మా దుర్గమ్మా
 దరిశనమియ్యగ రావమ్మా భక్తుల కష్టం తీర్చమ్మా .. 34 ..
 ఏ విధముగా నిను కొలిచినను ఏ పేరున నిను పిలిచినను

మాత్యహృదయవై దయచూపు కరుణామూర్తిగ కాపాడు .. 35 ..
 మల్లెలు మోల్లలు తెచ్చితిమి మనసును నీకే ఇచ్చితిమి
 మగువలమంతా చేరితిమి నీ పారాయణ చేసితిమి .. 36 ..
 త్రిమాత్యరూపా లలితమ్మా సృష్టి స్థితి లయకారిణివి
 నీ నామములు ఎన్నెన్నో లేక్కించుట మా తరమవునా .. 37 ..
 ఆశ్రీతులందరు రారండి అమ్మరూపము చూడండి
 అమ్మకు నీరాజనమిచ్చి అమ్మ దేవేన పొందుదుము .. 38 ..
 సదాచార సంపన్నవుగా సామగాన ప్రీయలోలీనివి
 సదాశివ కుటుంబినివి సౌభాగ్యమిచ్చే దేవతవు .. 39 ..
 మంగళగౌరీ రూపమును మనసుల నిండా నింపండి
 మహాదేవికి మనమంతా మంగల హారతులిద్దాము .. 40 ..
 (లలితామాతా శంభుప్రియా జగతికి మూలం నీవమ్మా
 శ్రీ భువనేశ్వరి అవతారం జగమంతటికీ ఆధారం)

దేవీ ఖడ్గమాలా స్తోత్రం



ధ్యానం

ప్రీంకారాసన గర్భితానల శిఖాం సాః క్షీం కలాం బిభ్రతీం
సావర్ణాంబర ధారిణీం వరసుధా ధౌతాం త్రినేత్రోజ్జ్వలాం
వందే పుస్తక పాశమంకుశ ధరాం స్రగ్భూషితాం ఉజ్జ్వలాం
త్వాం గౌరీం త్రిపురాం పరాత్పరకలాం శ్రీ చక్ర సంఛారిణీం

She is wearing a sārī made of golden threads. She is fair as nectarine milk and the moonlight. She has three eyes. In Her four hands she is holding a Book of Knowledge, a Noose, a Goad and a Garland of Letters. She is the personification of all that is beautiful, aesthetic, harmonious, joyful and vibrant. She moves in Śrī Cakra, a mandala consisting of all the deities worshipping their consorts named hereafter.

న్యాసం

ఓం అస్య శ్రీ శుద్ధ శక్తి మాలా మహా మంత్రస్య
ఉపస్థేంద్రియాధిష్ఠాయీ వరుణాదిత్య ఋషిః దేవీ గాయత్రీ ఛందః
సాత్విక కకార భట్టారక వీర స్థిత మహా కామేశ్వరాంక నిలయా
శ్రీ లలితా మహా కామేశ్వరీ పరా భట్టారికా దేవతా
ఐం బీజం, క్షీం శక్తిః, సాః కీలకం శ్రీ దేవీ ప్రీత్యర్థే ఖడ్గ సిద్ధ్యర్థే జపే వినియోగః
తాదృశం ఖడ్గం ఆప్నోతి యేన హస్తస్థితేన వై అష్టాదశ మహాద్వీప సమ్రాట్ భోక్తా భవిష్యతి

ధ్యానం

తాదృశం ఖడ్గమాప్నోతి యేన హస్తస్థితేనవై
అష్టాదశ మహాద్వీపసమ్రాట్ భోక్తా భవిష్యతి |

This recitation shall give any reciter the Sword that will empower her/him as Ruler of the Eighteen Great Islands (i.e., the entire Cosmos). In short give you all your desires.

ఆరక్తాభాం త్రిణేత్రాం అరుణిమవసనాం రత్నతాటంకరమ్యాం

హస్తాం భోజైస్స పాశాంకుశ మదన ధనుస్సాయకైర్విస్ఫురంతీం |

Shining like blood, having three eyes, wearing a sari the color of the rising sun, adorned with magnificent ear-jewels that are extremely beautiful to behold; Having in Her four hands the noose, the goad, a bow of sugarcane and five arrows made of flowers.

ఆపీనేత్తుంగ వక్షీరుహ కలశలురత్తారహారోజ్జ్వలాంగీం

ధ్యాయేదంభీరుహస్తాం అరుణిమవసనామీశ్వరీమీశ్వరాణాం ||

With breasts round and firm and curved like graceful jugs, adorned with shining jewelry; Thus shall She be meditated upon, the Devī (Kāmeśvari) seated with Her Deva (Kāmeśvara) upon a red lotus.

ఓం ఐం హ్రీం శ్రీం ఐం క్లీం సౌః ఓం నమస్తేపురసుందరీ

షడంగ దెవ్య:

1. హృదయ దేవ
2. శిరోదేవ
3. శిఖాదేవ
4. కవచదేవ
5. నేత్ర దేవ
6. అస్త్రదేవ

తిథి నిత్యా దెవ్య:

1. కామేశ్వరి
2. భగమాలిని
3. నిత్యక్లిన్నే
4. భేరుండే
5. వహ్నివాసిని
6. మహావజ్రేశ్వరి
7. శివదూతి
8. త్వరితే
9. కులసుందరి
10. నిత్యే
11. నీలపతాకే
12. విజయే
13. సర్వమంగళే
14. జ్వాలామాలిని
15. చిత్రే
16. మహానిత్యే

గురు మండల

1. పరమేశ్వరపరమేశ్వరి
2. మిత్రేశమయి
3. షష్ఠీశమయి
4. ఉడ్డీశమయి
5. చర్యానాథమయి
6. లోపాముద్రామయి
7. అగస్త్యమయి
8. కాలతాపనమయి
9. ధర్మాచార్యమయి
10. ముక్తకేశీశ్వరమయి
11. దేపకలానాథమయి
12. విష్ణుదేవమయి

13. ప్రభాకరదేవమయి
14. తేజోదేవమయి
15. మనోజదేవమయి
16. కళ్యాణదేవమయి
17. వాసుదేవమయి
18. రత్నదేవమయి
19. శ్రీరామానందమయి

ప్రథమం ఆవరణం (భూపుర)

సిద్ధి దెవ్య:

1. అణిమాసిద్ధే
2. లఘిమాసిద్ధే
3. మహిమాసిద్ధే
4. ఈశిత్వసిద్ధే
5. వశిత్వసిద్ధే
6. ప్రాకామ్యసిద్ధే
7. భుక్తిసిద్ధే
8. ఇచ్ఛాసిద్ధే
9. ప్రాప్తిసిద్ధే
10. సర్వకామసిద్ధే

అష్ట మాతృకా:

1. బ్రాహ్మి
2. మాహేశ్వరి
3. కౌమారి
4. వైష్ణవి
5. వారాహి
6. మాహేంద్రి
7. చాముండే
8. మహాలక్ష్మి

ముద్రా: దెవ్య:

1. సర్వసంక్షేభిణి
2. సర్వవిద్రావిణి
3. సర్వాకర్షిణి
4. సర్వవశంకరి
5. సర్వేన్మాదిని
6. సర్వమహాంకుశే
7. సర్వఖేచరి
8. సర్వబీజే

9. సర్వయోనే
 10. సర్వత్రిఖండే
- త్రైలోక్యమోహనచక్రస్వామిని
ప్రకటయోగిని

ద్వితీయం ఆవరణం (షోడశదలా:)

1. కామాకర్షిణి
2. బుద్ధ్యాకర్షిణి
3. అహంకారాకర్షిణి
4. శబ్దాకర్షిణి
5. స్పృశాకర్షిణి
6. రూపాకర్షిణి
7. రసాకర్షిణి
8. గంధాకర్షిణి
9. చిత్తాకర్షిణి
10. ధైర్యాకర్షిణి
11. స్మృత్యాకర్షిణి
12. నామాకర్షిణి
13. బీజాకర్షిణి
14. ఆత్మాకర్షిణి
15. అమృతాకర్షిణి
16. శరీరాకర్షిణి

సర్వాశాపరిపూరకచక్రస్వామిని
గుప్తయోగిని

తృతీయం ఆవరణం (అష్టదలా:)

1. అనంగకుసుమే
2. అనంగమేఖలే
3. అనంగమదనే
4. అనంగమదనాతురే
5. అనంగరేఖే
6. అనంగవేగిని
7. అనంగాంకుశే
8. అనంగమాలిని

సర్వసంక్షేభణచక్రస్వామిని
గుప్తతరయోగిని

చతుర్థం ఆవరణం (చతుర్దశత్రికోణా:)

1. సర్వసంక్షేభిణి

2. సర్వవిద్రావిణి
3. సర్వాకర్షిణి
4. సర్వాహ్లాదిని
5. సర్వసంమోహిని
6. సర్వస్తంభిని
7. సర్వజృంభిని
8. సర్వవశంకరి
9. సర్వరంజని
10. సర్వీన్మాదిని
11. సర్వార్థసాధికే
12. సర్వసంపత్తిపూరణి
13. సర్వమంత్రమయి
14. సర్వద్వంద్వక్షయంకరి

సర్వసౌభాగ్యదాయకచక్రస్వామిని
సంప్రదాయయోగిని

పంచమం ఆవరణం (దశ బాహ్య త్రికోణా:)

1. సర్వసిద్ధిప్రదే
 2. సర్వసంపత్ప్రదే
 3. సర్వప్రియంకరి
 4. సర్వమంగళకారిణి
 5. సర్వకామప్రదే
 6. సర్వదుఃఖవిమోచని
 7. సర్వమృత్యుప్రశమని
 8. సర్వవిఘ్ననివారిణి
 9. సర్వాంగసుందరి
 10. సర్వసౌభాగ్యదాయిని
- సర్వార్థసాధకచక్రస్వామిని
కులోత్తీర్ణయోగిని

షష్ఠం ఆవరణం (దశాంతర త్రికోణా:)

1. సర్వజ్ఞే
2. సర్వశక్తే
3. సర్వైశ్వర్యప్రదాయిని
4. సర్వజ్ఞానమయి
5. సర్వవ్యాధివినాశిని
6. సర్వాధారస్వరూపే
7. సర్వపాపహరే
8. సర్వానందమయి
9. సర్వరక్షాస్వరూపిణి

10. సర్వేష్వితఫలప్రదే
సర్వరక్షాకరచక్రస్వామిని
నిగర్భయోగిని

సప్తమం ఆవరణం (అష్ట త్రికోణాః)

1. వశిని
 2. కామేశ్వరి
 3. మోదిని
 4. విమలే
 5. అరుణే
 6. జయిని
 7. సర్వేశ్వరి
 8. కౌళిని
- సర్వరోగహరచక్రస్వామిని
రహస్యయోగిని

ఆయుధాః (త్రోకోణాత్ అభితిః)

1. బాణిని
2. చాపిని
3. పాశిని
4. అంకుశిని

అష్టమం ఆవరణం (త్రికోణాః)

1. మహాకామేశ్వరి
 2. మహావజ్రేశ్వరి
 3. మహాభగమాలిని
- సర్వసిద్ధిప్రదచక్రస్వామిని
అతిరహస్యయోగిని

నవమం ఆవరణం (బిందు)

శ్రీ శ్రీ మహాభట్టారికే

సర్వానందమయచక్రస్వామిని
పరాపరరహస్యయోగిని

చక్రేశ్వర్యః

1. త్రిపురే
2. త్రిపురేశి
3. త్రిపురసుందరి
4. త్రిపురవాసిని
5. త్రిపురాశ్రీః
6. త్రిపురమాలిని
7. త్రిపురాసిద్ధే
8. త్రిపురాంబే
9. మహాత్రిపురసుందరి

SPECIAL NAMES OF THE GODDESS

1. మహామాహేశ్వరి
2. మహామహారాజ్ఞి
3. మహామహాశక్తే
4. మహామహాగుప్తే
5. మహామహాఙ్గప్తే
6. మహామహానందే
7. మహామహాస్కందే
8. మహామహాశయే
9. మహామహాశ్రీచక్రనగర సామ్రాజ్ఞి
నమస్తే నమస్తే నమస్తే నమః

శ్రీ లలితా పంచవింశతినామ స్తోత్రం

(25 Names Of Lalitā)

<https://www.manblunder.com/articlesview/Sri-Lalitha-Pancha-Vimsati-Nama-Stotram>



This stotraṃ was recited by Lord Hayagrīva, who is an avatar of the Preserver Lord Viṣṇu, praised and worshipped as the knowledge bestower. He is said to be the composer of many hymns associated with Śrī Lalita Mahā Tripura Sundarī, including the famous Śrī Lalitā Sahasranāma Stotraṃ consisting of Her thousand attributes. The setting for this present stotraṃ, is in the theatre of war between the forces of the Divine, led by Śrī Lalita Mahā Tripura Sundarī and the war mongering evil and demonic Bhaṇḍāsura and his vast army. The Divine Mother Lalitā is joined by the Divine Mothers Śrī Bālā, Śrī Śyāmalā and Śrī Vārāhī Devis, in the battle against Bhaṇḍāsura.

Bhaṇḍāsura represents the negative karma, rigidity, ignorance and other such tamasic qualities in us. The asuras Viśukra and Viṣaṅga, brothers of Bhaṇḍāsura are born of the ashes of Manmatha (amorous love), who gets burnt by the third-eye (ājñā cakra signifying realization and deep understanding) of Lord Śiva (pure consciousness). Lust and control of senses, subtle and gross, are indicated in the defeat of these asuras. To ascend spiritually, the Divine Mother who represents the super-consciousness, devolves into an array of deities who can help with the ascension of our consciousness. One must realize that the very bodily existence and the world around us, is nothing but a virtual smoke screen manifested by the Divine Mother Mahāmāyā, who is described as the cosmic virtual reality. When the knowledge of our true existence and our very origin and self is recognized as nothing but pure consciousness, the spiritual journey begins. In the realm of Śrī Vidyā, it begins with Śrī Bālā who helps us gain the child like innocence that must set in, for us to inquire further in our journey to discover the Truth. Lord Mahāgaṇapati removes all the obstacles in our path and paves the path to higher learning and experience. Proceeding further, one gains the realization of the triads that encompass us and the various ways and means to ascend through them. The Divine Mother Śrī Vārāhī gives us the courage, drive and all the weapons to destroy our ignorance, obsessions and attachments. The Divine Mother Śrī Śyāmalā, aids us through knowledge, expression and creativity to overcome all our karmic influences. The Kiri cakra is associated with the piṅgala nāḍi (right spiritual channel) and the Geya cakra with the ida nāḍi (left spiritual channel) and the Śrī Cakra with the central Suṣumnā nāḍi representing the spinal cord. The alignment of the Kiri and Geya Cakras with the Śrī Cakra, can activate the Kuṇḍalini and fully energize the cakras at the same time, with the Kuṇḍalini rising from the Mulādhārā cakra to the Sahasrārā. Together with the blessings of all these deities and their subsidiary deities manifested in their respective Kiri, Geya and Śrī Cakras, we merge into the super-consciousness, which is none other than Śrī Lalita Mahā Tripura Sundarī. The war that is waged, is our own internal struggle and endeavour to realize the Truth and merge into the super-consciousness by becoming self-realized and finally attaining liberation.

This stotraṃ is derived from the Śrī Lalitopākhyānam scripture. Reciting this stotraṃ on a regular basis will earn the grace of the Divine Mother Śrī Lalita Mahā Tripura Sundarī, who

bestows all wishes of the devotee and grants immense wealth, fame, status, health and every desire that the devotee may seek. Her grace and bestowal is always beyond the expectations of Her devotees!

అగస్త్య ఉవాచ

[Sage Agastya spoke thus -]

వాజివక్త మహాబుద్ధే పంచ వింశతి నామభిః .

లలితా పరమేశాన్యా దేహి కర్ణరసాయనం .. 1 ..

Oh, Divine horse-faced, most intelligent Lord Hayagrīva, can you please elucidate the twenty-five attributes of the Divine Mother Śrī Lalita Mahā Tripura Sundarī, which are an elixir to our ears.

శ్రీ హయగ్రీవ ఉవాచ

[Lord Hayagrīva spoke thus -]

సింహాసనేశీ లలితా మహారాజ్ఞీ వరాంకుశా .

చాపినీ త్రిపురా చైవ మహాత్రిపురసుందరీ .. 2 ..

The twenty-five attributes of the Divine Mother Śrī Lalita Mahā Tripura Sundarī are –

1. **సింహాసనేశీ** – She is the empress who sits on the lion throne. She is the Supreme Divine Mother lording over the entire Creation and the multi-dimensional multi-verse. She is referred to as Śrīmat Siṃhāsaneśvarī in the Śrī Lalitā Sahasranāmam. She is also referred to as Pañcasimhāsana vidyā referring to the five lion thrones that She sits upon and also the five stages of Creation, Preservation, Destruction, Annihilation and Resurrection, as well as all the pentads.
2. **లలితా** – She is the ever playful Divine Mother. The entire manifested Creation is a play enacted by Her for Her own pleasure. She is the singular reality and the omniscient Truth. Everything that we conceive, perceive and experience are nothing but the play She has enacted. Consciousness alone exists everywhere. We as well as everything around us, subtle and material, are all projections of the same consciousness, which is Lalitā.
3. **మహారాజ్ఞీ** – She is the Supreme Divine Feminine and there is no one above Her. She is the reigning queen and will always remain so. She is beyond time and matter and is pure consciousness.
4. **వరాంకుశా** – She displays the Vara Mudra and holds the Aṅkuśā weapons in Her arms. The Vara is a boon granting hand gesture and the Aṅkuśā weapon, is an elephant goad that can tame stubborn karma and render it to submission. In the conceptual sense, the Divine Mother is there to remove our karmas, no matter how strong and stubborn they may be and She knows exactly how to eradicate the same. Her boon gesture enables us to fulfill all our wishes and excel in all endeavors and eventually attain liberation and become one with Her.
5. **చాపినీ** – She holds a sugarcane bow in Her hands, from which emerges the Divine Mother Rāja-śyāmalā. The sweetness of the sugarcane bow is the reference to the cerebral fluid that is generated by the pineal gland during deep meditation and also when the Kuṇḍalini reaches the Sahasrāra.
6. **త్రిపురా** – She represents all the triads manifested in the Creation. Such as, the stages of

Creation, Preservation and Destruction, as well as the states of waking, sleeping and deep sleep, the three qualities called as guṇas, namely Sattva, Rajas and Tamas, the planes of existence such as Bhūr (Earth or material plane), Bhuvah (Atmospheric and spatial plane) and Svah (extra dimensional and beyond the confines of time, space, matter and the perceived three dimensions), the three bodies present in the sentient beings – physical, astral and causal, as well as all other triads. She is fully manifested in each of the triads and is therefore called Tripurā.

7. **మహాత్రిపురసుందరీ** – She, who is the most beautiful and wondrous in the entire Creation and all triads. She is the one who is fully manifested in the triads and also beyond them. She is the manifested super-consciousness.

**సుందరీ చక్రనాథా చ సమ్రాజ్యే చక్రీణీ తథా .
చక్రేశ్వరీ మహాదేవీ కామేశీ పరమేశ్వరీ .. ౩ ..**

8. **సుందరీ** – She, who is the ultimate and most wondrous in the entire manifested Creation. There is none like Her and She is in everything and everything that there is, is Her.
9. **చక్రనాథా** – She is the ruler of all cakras present in the sentient beings. The cakras are subtle energy centers associated with the astral body that aid in the manifestation of energy and all other functions and abilities of the physical body. She is the Kuṇḍalini, that needs to rise from the root mūlādhāra cakra to the sahasrāra.
10. **సమ్రాజ్యే** – She, who is the Divine Feminine and the Supreme Being. She is the super-consciousness and above everyone and everything that exists and doesn't.
11. **చక్రీణీ** – She, who is manifested in all the cakras and is also the constituent and the energy center of the Śrī Cakra, which is supreme amongst all other yantras.
12. **చక్రేశ్వరీ** – She, who is the governess and lord of all cakras, yantras and maṇḍalās. She is the cause of all power, both subtle and material, hidden and experienced. She is the One, who simply cannot be contained or restricted in any manner.
13. **మహాదేవీ** – She, who is the Supreme amongst all the beings manifested in the Creation. She is the cause of the entire Creation and is also its ruler, as well as annihilator. She is the Divine Feminine and the eternal singular reality.
14. **కామేశీ** – She, who is the cause of all emotions and is the epitome of all love. She is the fulfiller of all our wishes and desires, no matter how big or small they are. Everything that exists, is as per Her wish and desire. She is the Divine Mother who with infinite love has manifested the entire Creation, nurtures and transforms it as needed.
15. **పరమేశ్వరీ** – The word 'Para' means that which is beyond any perception and is the highest state of consciousness. The word 'īśvarī' means ruler or governess. She is the super-consciousness, who is the origin of all consciousness. She is the destination in the evolutionary path of all beings. The soul-consciousness must evolve beyond the triads and dyads, to merge into the ocean of consciousness, which is the super-consciousness – Parameśvarī.

కామరాజప్రియా కామకోటిగా చక్రవర్తిని .

మహావిద్యా శివానంగ వల్లభా సర్వపాటలా .. 4 ..

16. **కామరాజప్రియా** – She is the One, who is the favorite of the Lord Kāmarāja, the god of amorous love. The word ‘Kāma’ also means all wishes and desires. The word ‘rāja’ means sovereign, the most important and crucial. The word ‘priyā’ means “loved, desired etc.” She is the most coveted desire of all sentient beings. She is all that we will ever need!
17. **కామకోటిగా** – She, who is the measure of fulfillment of countless desires and wishes. She is the fulfiller of all wishes and an epitome of immeasurable love and compassion. She is the Divine Mother of the entire manifested Creation.
18. **చక్రవర్తిని** – She, who is the empress and governess of the entire Creation! She is the Supreme Sovereign Divine Mother and the eternal singular reality!
19. **మహావిద్యా** – She is the third amongst the ten wisdom goddesses called Mahāvidyās. The Mahāvidyās are ten manifestations of the Supreme Divine Mother Śakti. Each Mahāvidyā represents a path of spiritual evolution. The Divine Mother Lalitā represents a path of love, compassion and a path of family life with the fulfillment of all material and spiritual desires.
20. **శివానంగవల్లభా** – She, who is pure consciousness and beyond the dimensions of time, space and matter. She is the incorporeal (*anāṅga*) part of the Lord Śiva. Śiva and Śakti are the static and dynamic states of the super-consciousness. They are one and the same, but distinguished for our own comprehension and ease of understanding. She is Śakti, the consort (*vallabhā*) of Lord Śiva. She is the power of Śiva.
21. **సర్వపాటలా** – She is the repository of all knowledge that is known and unknown. She is also the content, cause and the very purpose and target of all knowledge.

కులనాథామ్నాయనాథా సర్వామ్నాయనివాసినీ .

శృంగారనాయికా చేతి పంచ వింశతి నామాభిః .. 5 ..

22. **కులనాథా** – She is the head(nātha) of the Śrī Vidyā tradition (kula), which is one of the traditions related to the worship of the Mahāvidyās.
23. **ఆమ్నాయనాథా** – She is the head of all the different doctrines within Śrī Vidyā. There are generally six āmnāyas (ṣaḍāmnāya) and these are represented by the four cardinal direction as well as the up and down directions. There is a variance with the down direction doctrine sometimes seen as above the Northern doctrine. There are scriptures and various redactions pointing to many more sub or minor doctrines also. Each of the āmnāyas are said to be different faces of Lord Śiva. Each Āmnāya introduces a rich assortment of deities, who are apt at fulfilling all the desires of the devotees. Each guru tradition follows one or more āmnāyas. There is also a sacred āmnāya stotram listing all the various āmnāyas and their associated deities.
24. **సర్వామ్నాయనివాసినీ** – She is not only the ruler of all the āmnāyas, She is also present in each one of them and they’re all paths that lead to Her and ultimate salvation in the form of liberation - mokṣa.
25. **శృంగారనాయికా** – She, who is manifested in each and every form of Divinity. She is fond of all

types of decorations (*śṛṅgāra*) and make-up. The decorations and make-up, can be referenced to Her various forms. She is present in every Mahāvīdyā and all other śaktis, yoginis, devatas, asuras and every sentient being and non-sentient matter, vibrations, energies etc. that She manifests. It is only the śṛṅgāra makes Her appear in different forms. She is the one and only Śakti, the omniscient, omnipresent Divine Mother Feminine, the true eternal Truth and singular reality!

స్తువంతి యే మహాభాగాం లలితాం పరమేశ్వరీం .

తే వ్రాప్నువంతి సాభాగ్యమష్టా సిద్ధిర్మహద్యశః .. 6 ..

The one who adores the Divine Mother Śrī Lalitā Mahā Tripura Sundarī using these twenty-five attributes will obtain immense fortune, fame, wealth, health and high positions of prominence in the society. There is absolutely nothing, that such a devotee cannot accomplish or attain, by Her grace.

ఇతి శ్రీబ్రహ్మాండపురాణే లలితోపాఖ్యానే శ్రీలలితా పంచవింశతినామ స్తోత్రం సంపూర్ణం ..

[Thus ends the 25 attributes hymn called Śrī Lalitā Pañca-viṁśati-nāma Stotram, derived from the Śrī Brahmāṇḍa Purāṇa].

శ్రీ సౌభాగ్య ఆష్టోత్తర శత నామావళి (108 Names of Lalitā)

https://sanskritdocuments.org/doc_devii/saubhāgyaShTottaraShatanAmAvall.html



- | | |
|---------------------------------|---------------------------------------|
| 1. ఓం కామేశ్వర్యై నమః | 29. ఓం ఏకస్యై నమః |
| 2. ఓం కామశక్త్యై నమః | 30. ఓం ఏకభావతుష్టాయై నమః |
| 3. ఓం కామసౌభాగ్యదాయిన్యై నమః | 31. ఓం ఏకరసాయై నమః |
| 4. ఓం కామరూపాయై నమః | 32. ఓం ఏకాంతజనప్రియాయై నమః |
| 5. ఓం కామకలాయై నమః | 33. ఓం ఏధమానప్రభావాయై నమః |
| 6. ఓం కామిన్యై నమః | 34. ఓం ఏధద్భక్తపాతకనాశిన్యై నమః |
| 7. ఓం కమలాసనాయై నమః | 35. ఓం ఏలామోదముఖాయై నమః |
| 8. ఓం కమలాయై నమః | 36. ఓం ఏనోఽద్రిశక్రాయుధసమస్థిత్యై నమః |
| 9. ఓం కల్పనాహీనాయై నమః | 37. ఓం ఈహాశూన్యాయై నమః |
| 10. ఓం కమనీయకలావత్త్యై నమః | 38. ఓం ఈప్సితాయై నమః |
| 11. ఓం కమలాభారతీసేవ్యాయై నమః | 39. ఓం ఈశాదీసేవ్యాయై నమః |
| 12. ఓం కల్పితాశేషసంస్కృత్యై నమః | 40. ఓం ఈశానవరాంగనాయై నమః |
| 13. ఓం అనుత్తరాయై నమః | 41. ఓం ఈశ్వరాఽఽఙ్గాపికాయై నమః |
| 14. ఓం అనఘాయై నమః | 42. ఓం ఈకారభావ్యాయై నమః |
| 15. ఓం అనంతాయై నమః | 43. ఓం ఈప్సితఫలప్రదాయై నమః |
| 16. ఓం అద్భుతరూపాయై నమః | 44. ఓం ఈశానాయై నమః |
| 17. ఓం అనలోద్భవాయై నమః | 45. ఓం ఈతిహారాయై నమః |
| 18. ఓం అతిలోకచరిత్రాయై నమః | 46. ఓం ఈక్షాయై నమః |
| 19. ఓం అతిసుందర్యై నమః | 47. ఓం ఈషదరుణాక్ష్యై నమః |
| 20. ఓం అతిశుభప్రదాయై నమః | 48. ఓం ఈశ్వరేశ్వర్యై నమః |
| 21. ఓం అఘహంత్రియై నమః | 49. ఓం లలితాయై నమః |
| 22. ఓం అతివిస్తారాయై నమః | 50. ఓం లలనారూపాయై నమః |
| 23. ఓం అర్చనతుష్టాయై నమః | 51. ఓం లయహీనాయై నమః |
| 24. ఓం అమితప్రభాయై నమః | 52. ఓం లసత్తనవే నమః |
| 25. ఓం ఏకరూపాయై నమః | 53. ఓం లయసర్వాయై నమః |
| 26. ఓం ఏకవీరాయై నమః | 54. ఓం లయక్షణ్యై నమః |
| 27. ఓం ఏకనాథాయై నమః | 55. ఓం లయకర్ణ్యై (లయకర్ణ్యై) నమః |
| 28. ఓం ఏకాంతార్చనప్రియాయై నమః | 56. ఓం లయాత్మికాయై నమః |

61. ఓం హయాఽఽరూఢాయై నమః
62. ఓం హతాఽమిత్రాయై నమః
63. ఓం హరకాంతాయై నమః
64. ఓం హరిస్తుతాయై నమః
65. ఓం హయగ్రీవేష్ఠదాయై నమః
66. ఓం హాలాప్రియాయై నమః
67. ఓం హర్షనముద్ధతాయై నమః
68. ఓం హర్షణాయై నమః
69. ఓం హల్లకాభాంగ్యై నమః
70. ఓం హస్త్యంతైశ్వర్యదాయిన్యై నమః
71. ఓం హలహస్తార్చితపదాయై నమః
72. ఓం హవిర్దానప్రసాదిన్యై నమః
73. ఓం రామాయై నమః
74. ఓం రామార్చితాయై నమః
75. ఓం రాజ్యై నమః
76. ఓం రమ్యాయై నమః
77. ఓం రవమయ్యై నమః
78. ఓం రత్యై నమః
79. ఓం రక్షిణ్యై నమః
80. ఓం రమణ్యై నమః
81. ఓం రాకాయై నమః
82. ఓం రమణీమండలప్రియాయై నమః
83. ఓం రక్షితాఖిలలోకేశాయై నమః
84. ఓం రక్షగణనిషాదిన్యై నమః

85. ఓం అంబాయై నమః
86. ఓం అంతకారిణ్యై నమః
87. ఓం అంభోజప్రియాయై నమః
88. ఓం అంతకభయంకర్యై నమః
89. ఓం అంబురూపాయై నమః
90. ఓం అంబుజకరాయై నమః
91. ఓం అంబుజజాతవరప్రదాయై నమః
92. ఓం అంతఃపూజాప్రియాయై నమః
93. ఓం అంతఃస్వరూపిణ్యై (అంతఃస్థరూపిణ్యై) నమః
94. ఓం అంతర్వచోమయ్యై నమః
95. ఓం అంతకారాతిమామాంకస్థితాయై నమః
96. ఓం అంతఃసుఖరూపిణ్యై నమః
97. ఓం సర్వజ్ఞాయై నమః
98. ఓం సర్వగాయై నమః
99. ఓం సారాయై నమః
100. ఓం సమాయై నమః
101. ఓం సమసుఖాయై నమః
102. ఓం సత్యై నమః
103. ఓం సంతత్యై నమః
104. ఓం సంతతాయై నమః
105. ఓం సోమాయై నమః
106. ఓం సర్వస్యై నమః
107. ఓం సాంఖ్యాయై నమః
108. ఓం సనాతన్యై నమః

ఇతి సౌభాగ్యప్రోక్షరశతనామావలిః సమాప్తా

శ్రీ లలితా త్రిశతి నామావళి

(300 Names of Lalitā)

https://sanskritdocuments.org/doc_devii/trishatinaamaavali.html



The Lalitātrīśatīstotra comprises fifty-nine verses containing three hundred names or epithets of the goddess Lalitā ('The Charming', 'The Beautiful'), otherwise known as Tripurasundarī. They are arranged in fifteen consecutive sets of twenty, fifteen being the number of syllables in the Pañcadaśāksari, the Vidyā of this goddess, also known as the Kādividyā.

Lalitātrīśatīstotra was taught by Hayagrīva to Sage Agastya. It is lauded as the highest revelation - even higher than the venerable 1,000 names of Lalitā - primarily because it was conceived by both Devi and Kāmeśvara. Below are the translations of the first few verses of Lalitātrīśatīstotra which tell a story of how Agastya came to learn this Stotra from Hayagrīva.

Agastya:

Venerable Hayagrīva, ocean of compassion, affectionate to your disciples, you have taught me in its entirety all that there is for me to learn. You have even taught me the Esoteric Thousand Names. I am certain that after this there can be nothing more that should be taught to me. Even so, Lord, [I feel that] my understanding is not complete; and [that in days to come] I shall lament that I have yet to receive the definitive, all-embracing teaching. Why is this? Tell me the reason. Is there perhaps [after all] a part [of this teaching] that I have yet to learn? If there is, then I implore you to convey it to me.

Sūta:

After uttering these words, Agastya bowed down before him and grasped his feet. Hayagrīva was most afraid, asked him why he was doing this, and begged him to take his hands from his feet. He then gave himself over to reflection and after considering the matter for a long time decided not to bestow the teaching. Remembering the command that the Goddess Lalitā had given him in the past, he remained silent. The brahmin sage continued to prostrate himself without letting go of Hayagrīva's feet, and the teacher and his pupil remained like this for three years. Everyone who heard about it or saw it was astonished. Then the Goddess Lalitā appeared, accompanied by Kāmeśvara, and privately commanded Hayagrīva as follows.

The Goddess:

Hayagrīva, Kāmeśvara and I feel affection for you because you have faith in our teachings. One may give away one's kingdom or even one's head but never [my] sixteen-syllabled [Vidyā]. The Āgamas teach that this must be kept secret, as one would one's mother's paramour. [Yet] even more secret is my Hymn That Completes All (Sarvapūrtikara). Composed by myself and Kāmeśvara jointly, it has been kept completely hidden. It was at my command that the [eight] goddesses of speech composed the [Hymn of the] Thousand Names. [But this] Hymn That Completes All, having been uttered by us two, is even greater. I have given it this name because by repeating it one makes good any deficiencies in one's ritual acts. So teach it to Agastya. He is undoubtedly worthy of receiving it. His wife Lopāmudrā worships me with extreme devotion; and he too is most devoted. For this reason you should tell it to him. He has remained for three years without letting go of your feet in order to learn this. His devotion is now beyond doubt and

it is impossible for him otherwise to achieve fulfilment. Therefore, having received my permission, teach [him] the All-Completing.

When she has said this the Goddess disappeared, accompanied by Kāmeśvara. Then greatly astonished Hayagrīva raised Agastya to his feet with his hands, had him sit in his presence, and addressed him as follows:

Hayagrīva:

Agastya, you have truly achieved your goal. There cannot be a devotee of Lalitā equal to you anywhere in the three worlds. For the Goddess herself has commanded that this should be taught to you. Moreover, through you I have beheld the great consort of Śiva, to behold whom [even] the gods led by Brahmā, Viṣṇu, and Īśa must strive. . . [So] now I shall tell you the Hymn that Completes All, by merely recalling which you will achieve fulfilment in your heart. O sage, this is highly secret, even more so than the secret [Hymn of the] Thousand Names. At Mother Lalitā's command I shall now teach it to you. Sage Agastya, twenty names were uttered for each of the syllables of the sacred fifteen-syllabled [Vidyā], beginning with ka. By multiplication there are [therefore] three hundred names, which bring about the completion of all [one's rites]. This [Vidyā] is the most secret of all secrets and must be guarded with care. Hear it, then, noble [sage], with attentive mind. You should not think of these simply as names, Agastya. The names are both Mantras and names. So listen with constantly concentrated mind.

- | | | | |
|-----|---|-----|---------------------------------|
| | ఓం ఐం హ్రీం శ్రీం | 18. | ఓం కర్మాదిసాక్షిణ్యై నమః |
| 1. | ఓం కకారరూపాయై నమః | 19. | ఓం కారయిత్యై నమః |
| 2. | ఓం కల్యాణ్యై నమః | 20. | ఓం కర్మఫలప్రదాయై నమః |
| 3. | ఓం కల్యాణగుణశాలిన్యై నమః | 21. | ఓం ఏకారరూపాయై నమః |
| 4. | ఓం కల్యాణశైలనిలయాయై నమః | 22. | ఓం ఏకాక్షర్యై నమః |
| 5. | ఓం కమనీయాయై నమః | 23. | ఓం ఏకానేకాక్షరాకృత్యై నమః |
| 6. | ఓం కలావత్యై నమః | 24. | ఓం ఏతత్తదిత్యనిర్దేశాయై నమః |
| 7. | ఓం కమలాక్ష్యై నమః | 25. | ఓం ఏకానందచిదాకృత్యై నమః |
| 8. | ఓం కల్మషమ్ప్యై నమః | 26. | ఓం ఏవమిత్యాగమాబోధ్యాయై నమః |
| 9. | ఓం కరుణమృతసాగరాయై నమః | 27. | ఓం ఏకభక్తిమదర్చితాయై నమః |
| 10. | ఓం కదంబకాననావాసాయై నమః | 28. | ఓం ఏకాగ్రచితనిర్ధ్యాతాయై నమః |
| 11. | ఓం కదంబకుసుమప్రియాయై నమః | 29. | ఓం ఏషణారహితాదృతాయై నమః |
| 12. | ఓం కందర్పవిద్యాయై నమః | 30. | ఓం ఏలాసుగంధిచికురాయై నమః |
| 13. | ఓం కందర్పజనకాపాంగవీక్షణాయై నమః | 31. | ఓం ఏనకూటవినాశిన్యై నమః |
| 14. | ఓం కర్పూరవీటీసారభ్యకల్లోలితకకుప్తటాయై నమః | 32. | ఓం ఏకభోగాయై నమః |
| 15. | ఓం కలీదోషహరాయై నమః | 33. | ఓం ఏకరసాయై నమః |
| 16. | ఓం కంచలోచనాయై నమః | 34. | ఓం ఏకేశ్వర్యప్రదాయిన్యై నమః |
| 17. | ఓం కమ్రవిగ్రహాయై నమః | 35. | ఓం ఏకాతపత్రసామ్రాజ్యప్రదాయై నమః |
| | | 36. | ఓం ఏకాంతపూజితాయై నమః |

- | | |
|------------------------------------|------------------------------------|
| 41. ఓం ఈకారరూపాయై నమః | 75. ఓం లలామరాజదలికాయై నమః |
| 42. ఓం ఈశిత్యై నమః | 76. ఓం లంబిముక్తాలతాంచితాయై నమః |
| 43. ఓం ఈప్రీతార్థప్రదాయిన్యై నమః | 77. ఓం లంబోదస్సృసవే నమః |
| 44. ఓం ఈదృగీత్యావినిర్దేశ్యాయై నమః | 78. ఓం లభ్యాయై నమః |
| 45. ఓం ఈశ్వరత్వవిధాయిన్యై నమః | 79. ఓం లజ్జాధ్యాయై నమః |
| 46. ఓం ఈశానాదిబ్రహ్మమయ్యై నమః | 80. ఓం లయవర్జితాయై నమః |
| 47. ఓం ఈశిత్యాద్యష్టసిద్ధిదాయై నమః | 81. ఓం హ్రీంకారరూపాయై నమః |
| 48. ఓం ఈక్షిత్యై నమః | 82. ఓం హ్రీంకారనిలయాయై నమః |
| 49. ఓం ఈక్షణస్పృష్టాండకోట్ట్యై నమః | 83. ఓం హ్రీంపదప్రియాయై నమః |
| 50. ఓం ఈశ్వరవల్లభాయై నమః | 84. ఓం హ్రీంకారబీజాయై నమః |
| 51. ఓం ఈడితాయై నమః | 85. ఓం హ్రీంకారమంత్రాయై నమః |
| 52. ఓం ఈశ్వరార్ధాంగశరీరాయై నమః | 86. ఓం హ్రీంకారలక్షణాయై నమః |
| 53. ఓం ఈశాధిదేవతాయై నమః | 87. ఓం హ్రీంకారజపసుప్రీతాయై నమః |
| 54. ఓం ఈశ్వరప్రేరణకర్త్యై నమః | 88. ఓం హ్రీంమత్యై నమః |
| 55. ఓం ఈశతాండవసాక్షిణ్యై నమః | 89. ఓం హ్రీంవిభూషణాయై నమః |
| 56. ఓం ఈశ్వరోత్సంగనిలయాయై నమః | 90. ఓం హ్రీంశీలాయై నమః |
| 57. ఓం ఈతిబాధావినాశిన్యై నమః | 91. ఓం హ్రీంపదారాధ్యాయై నమః |
| 58. ఓం ఈహావిరహీతాయై నమః | 92. ఓం హ్రీంగర్భాయై నమః |
| 59. ఓం ఈశశక్త్యై నమః | 93. ఓం హ్రీంపదాభిధాయై నమః |
| 60. ఓం ఈషత్ప్రీతాననాయై నమః | 94. ఓం హ్రీంకారవాచ్యాయై నమః |
| 61. ఓం లకారరూపాయై నమః | 95. ఓం హ్రీంకారపూజ్యాయై నమః |
| 62. ఓం లలితాయై నమః | 96. ఓం హ్రీంకారవేరికాయై నమః |
| 63. ఓం లక్ష్మీవాణీనిషేవితాయై నమః | 97. ఓం హ్రీంకారవేద్యాయై నమః |
| 64. ఓం లాకిన్యై నమః | 98. ఓం హ్రీంకారచింత్యాయై నమః |
| 65. ఓం లలనారూపాయై నమః | 99. ఓం హ్రీం నమః |
| 66. ఓం లసద్దాడిమపాటలాయై నమః | 100. ఓం హ్రీంశరీరిణ్యై నమః |
| 67. ఓం లలంతికాలసత్ఫాలాయై నమః | 101. ఓం హకారరూపాయై నమః |
| 68. ఓం లలాటనయనార్చితాయై నమః | 102. ఓం హాలధృత్పూజితాయై నమః |
| 69. ఓం లక్షణోజ్జ్వలదివ్యాంగ్యై నమః | 103. ఓం హరిణేక్షణాయై నమః |
| 70. ఓం లక్షకోట్యండనాయికాయై నమః | 104. ఓం హరప్రియాయై నమః |
| 71. ఓం లక్ష్యాగ్రాయై నమః | 105. ఓం హారారాధ్యాయై నమః |
| 72. ఓం లక్షణాగమ్యాయై నమః | 106. ఓం హరిబ్రహ్మాండ్రవందితాయై నమః |
| 73. ఓం లబ్ధకామాయై నమః | 107. ఓం హయారూఢాసేవితాంఘ్రియై నమః |
| 74. ఓం లతాతనవే నమః | 108. ఓం హయమేధసమర్చితాయై నమః |

- 109. ఓం హార్యక్షవాహనాయై నమః
- 110. ఓం హంసవాహనాయై నమః
- 111. ఓం హతదానవాయై నమః
- 112. ఓం హత్త్యాదిపాపశమనైవ్యై నమః
- 113. ఓం హరిదశ్వాదినీవితాయై నమః
- 114. ఓం హస్తీకుంభోత్తుంగకుచాయై నమః
- 115. ఓం హస్తీకృత్తిప్రియాంగనాయై నమః
- 116. ఓం హరిద్రాకుంకుమాదిగ్ధాయై నమః
- 117. ఓం హార్యశ్వాద్యమరాఝితాయై నమః
- 118. ఓం హరికేశసఖ్యై నమః
- 119. ఓం హాదివిద్యాయై నమః
- 120. ఓం హాలామదాలసాయై నమః
- 121. ఓం సకారరూపాయై నమః
- 122. ఓం సర్వజ్ఞాయై నమః
- 123. ఓం సర్వేశ్వై నమః
- 124. ఓం సర్వమంగలాయై నమః
- 125. ఓం సర్వకర్త్యై నమః
- 126. ఓం సర్వభర్త్యై నమః
- 127. ఓం సర్వహంత్యై నమః
- 128. ఓం సనాతనైవ్యై నమః
- 129. ఓం సర్వానవద్యాయై నమః
- 130. ఓం సర్వాంగసుందర్యై నమః
- 131. ఓం సర్వసాక్షిన్యై నమః
- 132. ఓం సర్వాత్మికాయై నమః
- 133. ఓం సర్వసౌఖ్యదాత్యై నమః
- 134. ఓం సర్వవిమోహిన్యై నమః
- 135. ఓం సర్వాధారాయై నమః
- 136. ఓం సర్వగతాయై నమః
- 137. ఓం సర్వావగుణవర్జితాయై నమః
- 138. ఓం సర్వారుణాయై నమః
- 139. ఓం సర్వమాత్రే నమః
- 140. ఓం సర్వభూషణభూషితాయై నమః
- 141. ఓం కకారార్థాయై నమః
- 142. ఓం కాలహంత్యై నమః

- 143. ఓం కామేశ్వై నమః
- 144. ఓం కామితార్థదాయై నమః
- 145. ఓం కామసంజీవిన్యై నమః
- 146. ఓం కల్యాయై నమః
- 147. ఓం కఠినస్తనమండలాయై నమః
- 148. ఓం కరభోరవే నమః
- 149. ఓం కలానాథముఖ్యై నామః
- 150. ఓం కచజితాంబుదాయై నమః
- 151. ఓం కటాక్షస్యందికరుణాయై నమః
- 152. ఓం కపాలిప్రాణనాయికాయై నమః
- 153. ఓం కారుణ్యవిగ్రహాయై నమః
- 154. ఓం కాంతాయై నమః
- 155. ఓం కాంతిధూతజపావల్యై నమః
- 156. ఓం కలాలాపాయై నమః
- 157. ఓం కణ్బుకంఠ్యై నమః
- 158. ఓం కరనిర్జితపల్లవాయై నమః
- 159. ఓం కల్పవల్లీసమభుజాయై నమః
- 160. ఓం కస్తూరీతిలకాంచితాయై నమః
- 161. ఓం హకారార్థాయై నమః
- 162. ఓం హంసగత్యై నమః
- 163. ఓం హాటకాభరణోజ్జ్వలాయై నమః
- 164. ఓం హారహారికుచాభోగాయై నమః
- 165. ఓం హాకిన్యై నమః
- 166. ఓం హాల్యవర్జితాయై నమః
- 167. ఓం హరిత్యతిసమారాధ్యాయై నమః
- 168. ఓం హఠాత్కారహతాసురాయై నమః
- 169. ఓం హర్షప్రదాయై నమః
- 170. ఓం హవిర్భోక్త్యై నమః
- 171. ఓం హార్దసంతమసాపహాయై నమః
- 172. ఓం హల్లీసలాస్యసంతుష్టాయై నమః
- 173. ఓం హంసమంత్రార్థరూపీణ్యై నమః
- 174. ఓం హానోపాదాననిర్ముక్తాయై నమః
- 175. ఓం హర్షిణ్యై నమః
- 176. ఓం హరిసోదర్యై నమః

- | | |
|--|---------------------------------------|
| 177. ఓం హాహాహూహూముఖస్తుత్యాయై నమః | 211. ఓం హ్రీంకారదీర్ఘికాహంస్యై నమః |
| 178. ఓం హానివృద్ధివివర్జితాయై నమః | 212. ఓం హ్రీంకారోద్యానకేక్లై నమః |
| 179. ఓం హాయ్యంగవీనహృదయాయై నమః | 213. ఓం హ్రీంకారారణ్యహరిణ్యై నమః |
| 180. ఓం హారికోపారుణాంశుకాయై నమః | 214. ఓం హ్రీంకారావాలవల్లర్యై నమః |
| 181. ఓం లకారాఖ్యాయై నమః | 215. ఓం హ్రీంకారపంజరశుక్ల్యై నమః |
| 182. ఓం లతాపూజ్యాయై నమః | 216. ఓం హ్రీంకారాంగణదీపికాయై నమః |
| 183. ఓం లయస్థితుద్భవేశ్వర్యై నమః | 217. ఓం హ్రీంకారకందరాసింహ్యై నమః |
| 184. ఓం లాస్యదర్శనసంతుష్టాయై నమః | 218. ఓం హ్రీంకారాంభోజభృంగికాయై నమః |
| 185. ఓం లాభాలాభవివర్జితాయై నమః | 219. ఓం హ్రీంకారసుమనోమాధ్యై నమః |
| 186. ఓం లంఘ్యేతరాజ్ఞాయై నమః | 220. ఓం హ్రీంకారతరుమంజర్యై నమః |
| 187. ఓం లావణ్యశాలిన్యై నమః | 221. ఓం సకారాఖ్యాయై నమః |
| 188. ఓం లఘుసిద్ధదాయై నమః | 222. ఓం సమరసాయై నమః |
| 189. ఓం లాక్షారసనవర్ణాభాయై నమః | 223. ఓం సకలాగమసంస్తుతాయై నమః |
| 190. ఓం లక్ష్మ్యగ్రజపూజితాయై నమః | 224. ఓం సర్వవేదాంత తాత్పర్యభూమ్యై నమః |
| 191. ఓం లభ్యేతరాయై నమః | 225. ఓం సదసదాశ్రయాయై నమః |
| 192. ఓం లబ్ధభక్తినులభాయై నమః | 226. ఓం సకలాయై నమః |
| 193. ఓం లాంగలాయుధాయై నమః | 227. ఓం సచ్చిదానందాయై నమః |
| 194. ఓం లగ్నచామరహస్త శ్రీశారదా పరివీజితాయై నమః | 228. ఓం సాధ్యాయై నమః |
| 195. ఓం లజ్జాపదసమారాధ్యాయై నమః | 229. ఓం సద్గతిదాయిన్యై నమః |
| 196. ఓం లంపటాయై నమః | 230. ఓం సనకాదిమునిధ్యేయాయై నమః |
| 197. ఓం లకులేశ్వర్యై నమః | 231. ఓం సదాశివకుటుంబిన్యై నమః |
| 198. ఓం లబ్ధమానాయై నమః | 232. ఓం సకలాధిష్ఠానరూపాయై నమః |
| 199. ఓం లబ్ధరసాయై నమః | 233. ఓం సత్యరూపాయై నమః |
| 200. ఓం లబ్ధసంపత్నమున్నత్యై నమః | 234. ఓం సమాకృత్యై నమః |
| 201. ఓం హ్రీంకారిణ్యై నమః | 235. ఓం సర్వప్రపంచనిర్మాత్యై నమః |
| 202. ఓం హ్రీంకారాద్యాయై నమః | 236. ఓం సమానాధికవర్జితాయై నమః |
| 203. ఓం హ్రీంమధ్యాయై నమః | 237. ఓం సర్వేత్తుంగాయై నమః |
| 204. ఓం హ్రీంశిఖామణయే నమః | 238. ఓం సంగహీనాయై నమః |
| 205. ఓం హ్రీంకారకుండాగ్నిశిఖాయై నమః | 239. ఓం సగుణాయై నమః |
| 206. ఓం హ్రీంకారశశిచంద్రికాయై నమః | 240. ఓం సకలేష్టదాయై నమః |
| 207. ఓం హ్రీంకారభాస్కరరుచ్యై నమః | 241. ఓం కకారిణ్యై నమః |
| 208. ఓం హ్రీంకారాంభోదచంచలాయై నమః | 242. ఓం కావ్యలోలాయై నమః |
| 209. ఓం హ్రీంకారకందాంకురికాయై నమః | 243. ఓం కామేశ్వరమనోహరాయై నమః |
| 210. ఓం హ్రీంకారైకపరాయణాయై నమః | 244. ఓం కామేశ్వరప్రాణనాడ్యై నమః |

- 245. ఓం కామేశోత్సంగవాసిన్యై నమః
- 246. ఓం కామేశ్వరాలింగితాంగ్యై నమః
- 247. ఓం కామేశ్వరసుఖప్రదాయై నమః
- 248. ఓం కామేశ్వరప్రణయిన్యై నమః
- 249. ఓం కామేశ్వరవిలాసిన్యై నమః
- 250. ఓం కామేశ్వరతపస్విన్యై నమః
- 251. ఓం కామేశ్వరమనఃప్రియాయై నమః
- 252. ఓం కామేశ్వరప్రాణనాథాయై నమః
- 253. ఓం కామేశ్వరవిమోహిన్యై నమః
- 254. ఓం కామేశ్వరబ్రహ్మవిద్యాయై నమః
- 255. ఓం కామేశ్వరగృహేశ్వర్యై నమః
- 256. ఓం కామేశ్వరాహ్లాదకర్యై నమః
- 257. ఓం కామేశ్వరమహేశ్వర్యై నమః
- 258. ఓం కామేశ్వర్యై నమః
- 259. ఓం కామకోటినిలయాయై నమః
- 260. ఓం కాంక్షితార్థదాయై నమః
- 261. ఓం లకారిణ్యై నమః
- 262. ఓం లబ్ధరూపాయై నమః
- 263. ఓం లబ్ధధియై నమః
- 264. ఓం లబ్ధవాంఛితాయై నమః
- 265. ఓం లబ్ధపాపమనోదూరాయై నమః
- 266. ఓం లబ్ధాహంకారదుర్గమాయై నమః
- 267. ఓం లబ్ధశక్త్యై నమః
- 268. ఓం లబ్ధదేహాయై నమః
- 269. ఓం లబ్ధేశ్వర్యసమున్నత్యై నమః
- 270. ఓం లబ్ధబుద్ధయై నమః
- 271. ఓం లబ్ధలీలాయై నమః
- 272. ఓం లబ్ధయౌవనశాలిన్యై నమః
- 273. ఓం లబ్ధాతిశయసర్వాంగసౌందర్యాయై నమః
- 274. ఓం లబ్ధవిభ్రమాయై నమః
- 275. ఓం లబ్ధరాగాయై నమః
- 276. ఓం లబ్ధపత్నయై నమః
- 277. ఓం లబ్ధనానాగమస్థిత్యై నమః
- 278. ఓం లబ్ధభోగాయై నమః

- 279. ఓం లబ్ధసుఖాయై నమః
- 280. ఓం లబ్ధహర్షాభిపూరితాయై నమః
- 281. ఓం ప్రాంకారమూర్తయై నమః
- 282. ఓం ప్రాంకారసాధశృంగకపోతికాయై నమః
- 283. ఓం ప్రాంకారదుర్గభిసుధాయై నమః
- 284. ఓం ప్రాంకారకమలేందిరాయై నమః
- 285. ఓం ప్రాంకారమణిదీపార్చిషే నమః
- 286. ఓం ప్రాంకారతరుశారికాయై నమః
- 287. ఓం ప్రాంకారపేటకమణయై నమః
- 288. ఓం ప్రాంకారాదర్శబింబితాయై నమః
- 289. ఓం ప్రాంకారకోశాసీలతాయై నమః
- 290. ఓం ప్రాంకారాస్థాననర్తక్యై నమః
- 291. ఓం ప్రాంకారశుక్తికా ముక్తామణయై నమః
- 292. ఓం ప్రాంకారబోధితాయై నమః
- 293. ఓం
ప్రాంకారమయసావర్ణస్తంభవిద్రుమపుత్రికాయై
నమః
- 294. ఓం ప్రాంకారవేదోపనిషదే నమః
- 295. ఓం ప్రాంకారాధ్వరదక్షిణాయై నమః
- 296. ఓం ప్రాంకారనందనారామనవకల్పక వల్లర్యై
నమః
- 297. ఓం ప్రాంకారహిమవద్గంగాయై నమః
- 298. ఓం ప్రాంకారార్ణవకౌస్తుభాయై నమః
- 299. ఓం ప్రాంకారమంత్రసర్వస్వాయై నమః
- 300. ఓం ప్రాంకారపరసౌఖ్యదాయై నమః

ఇతి శ్రీలలితాత్రిశతినామావలిః సమాప్తా

ఓం తత్ సత్

శ్రీలలితాసహస్రనామావళి:

(1,000 Names of Lalitā)

https://sanskritdocuments.org/doc_devii/lalita1000.html



ధ్యానం |

అరుణాం కరుణాతరంగితాక్షీం ధృతపాశాంకుశపుష్పబాణచాపాం
 అణిమాదిభిరావృతాం మయూఖైరహమిత్యేవ విభావయే భవానీం
 ధ్యాయేత్ పద్మాసనస్థాం వికసితవదనాం పద్మపత్రాయతాక్షీం
 హేమాభాం వీతవస్త్రాం కరకలితలసద్ధేమపద్మాం వరాంగీం
 సర్వాలంకారయుక్తాం సతతమభయదాం భక్తనమ్రాం భవానీం
 శ్రీవిద్యాం శాంతమూర్తిం సకలసురనుతాం సర్వసంపత్ప్రదాత్రీం
 సకుంకుమవిలేపనామలికచుంబికస్తూరికాం
 సమందహాసితేక్షణాం సశరచాపపాశాంకుశాం
 అశేషజనమోహినీమరుణమాల్యభూషాంబరాం
 జపాకుసుమభాసురాం జపవిధౌ స్మరేదంబికాం |
 సిందూరారుణవిగ్రహాం త్రినయనాం మాణిక్యమౌలిస్ఫురత్
 తారానాయకశేఖరాం స్మితముఖీమావీనవక్షోరుహాం
 పాణిభ్యామలిపూర్ణరత్నచపకం రక్తేత్పలం బిభృతీం
 సామ్యాం రత్నఘటస్థరక్తచరణాం ధ్యాయేత్పరామంబికాం

SAHASRA NĀMĀVALĪ

అథ శ్రీ లలితా సహస్రనామావళి |

1. ఓం ఐం హ్రీం శ్రీం శ్రీమాతే నమః
2. ఓం శ్రీమహారాజై నమః
3. ఓం శ్రీమత్ప్రహ్లాదానందేశ్వర్యై నమః
4. ఓం చిదగ్నీకుండసంభూతాయై నమః
5. ఓం దేవకార్యసముద్యతాయై నమః
6. ఓం ఉద్యద్భానుసహస్రాభాయై నమః
7. ఓం చతుర్బాహుసమన్వితాయై నమః
8. ఓం రాగస్వరూపపాశాధ్యాయై నమః
9. ఓం క్రోధాకారాంకుశేజ్వలాయై నమః
10. ఓం మనోరూపేక్షుకోదండాాయై నమః 10
11. ఓం పంచతన్మాత్రసాయకాయై నమః
12. ఓం నిజారుణప్రభాపూరమజ్జద్ బ్రహ్మాండమండలాయై నమః

13. ఓం చంపకాశోకపున్నాగసౌగంధికలసత్యచాయై నమః
14. ఓం కురువిందమణిశ్రేణీకనత్కేటేరమండితాయై నమః
15. ఓం అష్టమీచంద్రవిభ్రాజదలికస్థలశోభితాయై నమః
16. ఓం ముఖచంద్రకలంకాభమ్మగనాభివిశేషకాయై నమః
17. ఓం వదనస్మరమాంగల్యగృహతోరణచిల్లికాయై నమః
18. ఓం వక్తలక్ష్మీపరీవాహచలన్మనాభలోచనాయై నమః
19. ఓం నవచంపకపుష్పాభనాసాదండవిరాజితాయై నమః
20. ఓం తారాకాంతితిరస్కారినాసాభరణభాసురాయై నమః 20
21. ఓం కదంబమణ్ణోరీక్షప్తకర్ణపూరమనోహరాయై నమః
22. ఓం తాటంకయుగలీభూతతపనోడుపమండలాయై నమః
23. ఓం పద్మరాగశిలాదర్శపరిభావికపోలభువే నమః
24. ఓం నవవిద్రుమబింబశ్రీన్యక్యారిరదనచ్చదాయై నమః
25. ఓం శుద్ధవిద్యాంకురాకారద్విజపంక్తిద్వయోజ్వలాయై నమః
26. ఓం కర్పూరవీటికామోదసమాకర్షి దిగంతరాయై నమః
27. ఓం నిజసల్లాపమాధుర్యవినిర్భత్సితకచ్చప్యై నమః
28. ఓం మందస్మితప్రభాపూరమజ్జత్కామేశమానసాయై నమః
29. ఓం అనాకలితసాదృశ్యచిబుకశ్రీవిరాజితాయై నమః
30. ఓం కామేశబద్ధమాంగల్యసూత్రశోభితకంఠరాయై నమః 30
31. ఓం కనకాంగదకేయూరకమనీయముజాన్వితాయై నమః
32. ఓం రత్నగ్రైవేయ చింతాకలోలముక్తాఫలాన్వితాయై నమః
33. ఓం కామేశ్వరప్రేమరత్నమణిప్రతిపణస్తన్వై నమః
34. ఓం నాభ్యాలవాలరోమాలిలతాఫలకుచద్వయ్యై నమః
35. ఓం లక్ష్మరీమలతాధారతాసమున్నేయమధ్యమాయై నమః
36. ఓం స్తనభారదలనృధ్యపట్టబంధవలిత్రయాయై నమః
37. ఓం అరుణారుణకౌసుంభవస్తభాస్వత్కేటేతట్టై నమః
38. ఓం రత్నకింకిణీకారమృగశనాదామభూషితాయై నమః
39. ఓం కామేశజ్ఞాతసాభాగ్యమార్దవోరుద్వయాన్వితాయై నమః
40. ఓం మాణిక్యముకుటాకారజానుద్వయవిరాజితాయై నమః 40
41. ఓం ఇంద్రగోపపరిక్షిప్తస్మరతూణాభజంఘికాయై నమః
42. ఓం గూఢగుల్ఫాయై నమః
43. ఓం కూర్మ పృష్ఠజయిష్ఠుప్రపదాన్వితాయై నమః
44. ఓం నఖదీధితిన ఇచ్ఛన్ననమజ్జనతమోగుణాయై నమః
45. ఓం పదద్వయప్రభాజాలపరాకృతసరోరుహాయై నమః
46. ఓం శిఞ్జానమణిమణ్ణోరమండితశ్రీపదాంబుజాయై నమః

47. ఓం మరాలీమందగమనాయై నమః
48. ఓం మహాలావణ్యశేవధయే నమః
49. ఓం సర్వారుణాయై నమః
50. ఓం అనవద్యాంగ్యై నమః 50
51. ఓం సర్వాభరణభూషితాయై నమః
52. ఓం శివకామేశ్వరాంకణాయై నమః
53. ఓం శివాయై నమః
54. ఓం స్వాధీనవల్లభాయై నమః
55. ఓం సుమేరుమధ్యశృంగస్థాయై నమః
56. ఓం శ్రీమన్నగరనాయికాయై నమః
57. ఓం చింతామణిగృహాంతస్థాయై నమః
58. ఓం పంచబ్రహ్మసనస్థితాయై నమః
59. ఓం మహాపద్మాటవీసంస్థాయై నమః
60. ఓం కదంబవనవాసిన్యై నమః 60
61. ఓం సుధాసాగరమధ్యస్థాయై నమః
62. ఓం కామాక్ష్యై నమః
63. ఓం కామదాయిన్యై నమః
64. ఓం దేవర్షిగణసంఘాతస్తూయమానాత్మవైభాయై నమః
65. ఓం భండాసురవధోద్యుక్తశక్తిసేనాసమన్వితాయై నమః
66. ఓం సంపత్కరీసమారూఢసిందురవ్రజసేవితాయై నమః
67. ఓం అశ్వారూఢాధిష్ఠితాశ్వకోటికోటిభిరావృతాయై నమః
68. ఓం చక్రరాజరథారూఢసర్వాయుధపరిష్కృతాయై నమః
69. ఓం గేయచక్రరథారూఢమంత్రిణీపరిసేవితాయై నమః
70. ఓం కిరిచక్రరథారూఢదండనాథాపురస్కృతాయై నమః 70
71. ఓం జ్వాలామాలినికాక్షిప్తవహ్నిప్రాకారమధ్యగాయై నమః
72. ఓం భండస్థైన్యవధోద్యుక్తశక్తివిక్రమహర్షితాయై నమః
73. ఓం నిత్యాపరాక్రమాటోపనిరక్షణసముత్సుకాయై నమః
74. ఓం భండపుత్రవధోద్యుక్తబాలావిక్రమనందితాయై నమః
75. ఓం మంత్రిణ్యంబావిరచితవిషంగవధతోషితాయై నమః
76. ఓం విశుక్రప్రాణహరణవారాహీవీర్యనందితాయై నమః
77. ఓం కామేశ్వరముఖాలోకకల్పితశ్రీగణేశ్వరాయై నమః
78. ఓం మహాగణేశనిర్భిన్నవిఘ్నయంత్రప్రహర్షితాయై నమః
79. ఓం భండాసురేంద్రనిర్ముక్తశస్త్రప్రత్యస్తవర్షిణ్యై నమః
80. ఓం కరాంగులినఖోత్పన్ననారాయణదశాకృత్యై నమః 80

81. ఓం మహాపాశుపతాస్త్రాగ్నినిర్దగ్ధాసురసైనికాయై నమః
82. ఓం కామేశ్వరాస్త్రనిర్దగ్ధసభాండాసురశూన్యకాయై నమః
83. ఓం బ్రహ్మోపేంద్రమహేంద్రాదిదేవసంస్తుతవైభవాయై నమః
84. ఓం హరనేత్రాగ్నిసందగ్ధకామసంజ్ఞోవనోషధ్యై నమః
85. ఓం శ్రీమద్వాగ్భవకూటైకస్వరూపముఖపంకజాయై నమః
86. ఓం కంఠాధః కటిపర్యంతమధ్యకూటస్వరూపిణ్యై నమః
87. ఓం శక్తికూటైకతాపన్నకట్యధోభాగధారిణ్యై నమః
88. ఓం మూలమంత్రాత్మికాయై నమః
89. ఓం మూలకూటత్రయకలేబరాయై నమః
90. ఓం కులామృతైకరసికాయై నమః 90
91. ఓం కులసంకేతపాలిన్యై నమః
92. ఓం కులాంగనాయై నమః
93. ఓం కులాంతస్థాయై నమః
94. ఓం కౌలిన్యై నమః
95. ఓం కులయోగిన్యై నమః
96. ఓం అకులాయై నమః
97. ఓం సమయాంతస్థాయై నమః
98. ఓం సమయాచారతత్పరాయై నమః
99. ఓం మూలాధారైకనిలయాయై నమః
100. ఓం బ్రహ్మగ్రంథివిభేదిన్యై నమః 100
101. ఓం మణిపూరాంతరుదితాయై నమః
102. ఓం విష్ణుగ్రంథివిభేదిన్యై నమః
103. ఓం ఆజ్ఞాచక్రాంతరాలస్థాయై నమః
104. ఓం రుద్రగ్రంథివిభేదిన్యై నమః
105. ఓం సహస్రారాంబుజారూఢాయై నమః
106. ఓం సుధాసారాభివర్షిణ్యై నమః
107. ఓం తటిల్లతాసమరుచ్యై నమః
108. ఓం షట్చక్రపరిసంస్థితాయై నమః
109. ఓం మహాసక్త్యై నమః
110. ఓం కుండలిన్యై నమః 110
111. ఓం బిసతంతుతనేయస్యై నమః
112. ఓం భవాన్యై నమః
113. ఓం భావనాగమ్యాయై నమః
114. ఓం భవారణ్యకుఠారికాయై నమః

115. ఓం భద్రప్రియాయై నమః
116. ఓం భద్రమూర్త్యై నమః
117. ఓం భక్తసౌభాగ్యదాయిన్యై నమః
118. ఓం భక్తిప్రియాయై నమః
119. ఓం భక్తిగమ్యాయై నమః
120. ఓం భక్తివశ్యాయై నమః 120
121. ఓం భయాపహాయై నమః
122. ఓం శాంభవ్యై నమః
123. ఓం శారదారాధ్యాయై నమః
124. ఓం శర్వాణ్యై నమః
125. ఓం శర్మదాయిన్యై నమః
126. ఓం శాంకర్యై నమః
127. ఓం శ్రీకర్యై నమః
128. ఓం సాధ్వ్యై నమః
129. ఓం శరచ్చంద్రనిభాననాయై నమః
130. ఓం శాతీదర్యై నమః 130
131. ఓం శాంతిమత్యై నమః
132. ఓం నిరాధారాయై నమః
133. ఓం నిరణ్జనాయై నమః
134. ఓం నిర్దేపాయై నమః
135. ఓం నిర్మలాయై నమః
136. ఓం నిత్యాయై నమః
137. ఓం నిరాకారాయై నమః
138. ఓం నిరాకులాయై నమః
139. ఓం నిర్గుణాయై నమః
140. ఓం నిష్కలాయై నమః 140
141. ఓం శాంతాయై నమః
142. ఓం నిష్కామాయై నమః
143. ఓం నిరుపప్లవాయై నమః
144. ఓం నిత్యముక్తాయై నమః
145. ఓం నిర్వికారాయై నమః
146. ఓం నిష్ప్రపంచాయై నమః
147. ఓం నిరాశ్రయాయై నమః
148. ఓం నిత్యశుద్ధాయై నమః

149. ఓం నిత్యబుద్ధాయై నమః
150. ఓం నిరవద్యాయై నమః 150
151. ఓం నిరంతరాయై నమః
152. ఓం నిష్కారణాయై నమః
153. ఓం నిష్కలంకాయై నమః
154. ఓం నిరుపాధయై నమః
155. ఓం నిరీశ్వరాయై నమః
156. ఓం నీరాగాయై నమః
157. ఓం రాగమథన్యై నమః
158. ఓం నిర్మదాయై నమః
159. ఓం మదనాశిన్యై నమః
160. ఓం నిశ్చింతాయై నమః 160
161. ఓం నిరహంకారాయై నమః
162. ఓం నిర్మోహాయై నమః
163. ఓం మోహనాశిన్యై నమః
164. ఓం నిర్మమాయై నమః
165. ఓం మమతాహంత్రియై నమః
166. ఓం నిష్పాపాయై నమః
167. ఓం పాపనాశిన్యై నమః
168. ఓం నిష్కృధాయై నమః
169. ఓం క్రోధశమన్యై నమః
170. ఓం నిర్లీభాయై నమః 170
171. ఓం లోభనాశిన్యై నమః
172. ఓం నిఃసంశయాయై నమః
173. ఓం సంశయమ్ప్రై నమః
174. ఓం నిర్భవాయై నమః
175. ఓం భవనాశిన్యై నమః
176. ఓం నిర్వికల్పాయై నమః
177. ఓం నిరాబాధాయై నమః
178. ఓం నిర్భేదాయై నమః
179. ఓం భేదనాశిన్యై నమః
180. ఓం నిర్నాశాయై నమః 180
181. ఓం మృత్యుమథన్యై నమః
182. ఓం నిష్క్రియాయై నమః

183. ఓం నిష్పరిగ్రహాయై నమః
184. ఓం నిస్టులాయై నమః
185. ఓం నీలచికురాయై నమః
186. ఓం నిరపాయాయై నమః
187. ఓం నిరత్యయాయై నమః
188. ఓం దుర్లభాయై నమః
189. ఓం దుర్గమాయై నమః
190. ఓం దుర్గాయై నమః 190
191. ఓం దుఃఖహంత్ర్యై నమః
192. ఓం సుఖప్రదాయై నమః
193. ఓం దుష్టదూరాయై నమః
194. ఓం దురాచారశమన్యై నమః
195. ఓం దోషవర్జితాయై నమః
196. ఓం సర్వజ్ఞాయై నమః
197. ఓం సాంద్రకరుణాయై నమః
198. ఓం సమానాధికవర్జితాయై నమః
199. ఓం సర్వశక్తిమయ్యై నమః
200. ఓం సర్వమంగలాయై నమః 200
201. ఓం సద్గతిప్రదాయై నమః
202. ఓం సర్వేశ్వర్యై నమః
203. ఓం సర్వమయ్యై నమః
204. ఓం సర్వమంత్రస్వరూపిణ్యై నమః
205. ఓం సర్వయంత్రాత్మికాయై నమః
206. ఓం సర్వతంత్రరూపాయై నమః
207. ఓం మనోన్మన్యై నమః
208. ఓం మాహేశ్వర్యై నమః
209. ఓం మహాదేవ్యై నమః
210. ఓం మహాలక్ష్మ్యై నమః 210
211. ఓం మృడప్రియాయై నమః
212. ఓం మహారూపాయై నమః
213. ఓం మహాపూజ్యాయై నమః
214. ఓం మహాపాతకనాశిన్యై నమః
215. ఓం మహామాయాయై నమః
216. ఓం మహాసత్వాయై నమః

217. ఓం మహాశక్త్యై నమః
218. ఓం మహారత్నై నమః
219. ఓం మహాభోగాయై నమః
220. ఓం మహైశ్వర్యాయై నమః 220
221. ఓం మహావీర్యాయై నమః
222. ఓం మహాబలాయై నమః
223. ఓం మహాబుద్ధ్యై నమః
224. ఓం మహాసిద్ధ్యై నమః
225. ఓం మహాయోగేశ్వరేశ్వర్యై నమః
226. ఓం మహాతంత్రాయై నమః
227. ఓం మహామంత్రాయై నమః
228. ఓం మహాయంత్రాయై నమః
229. ఓం మహాసనాయై నమః
230. ఓం మహాయాగక్రమారాధ్యాయై నమః 230
231. ఓం మహాభైరవపూజితాయై నమః
232. ఓం మహేశ్వరమహాకల్పమహా తాండవసాక్షిణ్యై నమః
233. ఓం మహాకామేశమహిష్యై నమః
234. ఓం మహాత్రిపురసుందర్యై నమః
235. ఓం చతుఃషష్ఠ్యపచారాధ్యాయై నమః
236. ఓం చతుఃషష్ఠికలమయ్యై నమః
237. ఓం మహాచతుఃషష్ఠికోటి యోగినీగణసేవితాయై నమః
238. ఓం మనువిద్యాయై నమః
239. ఓం చంద్రవిద్యాయై నమః
240. ఓం చంద్రమండలమధ్యగాయై నమః 240
241. ఓం చారురూపాయై నమః
242. ఓం చారుహాసాయై నమః
243. ఓం చారుచంద్రకలాధరాయై నమః
244. ఓం చరాచరజగన్నాథాయై నమః
245. ఓం చక్రరాజనికేతనాయై నమః
246. ఓం పార్వత్యై నమః
247. ఓం పద్మనయనాయై నమః
248. ఓం పద్మరాగసమప్రభాయై నమః
249. ఓం పంచవేతాసనాసీనాయై నమః
250. ఓం పంచబ్రహ్మస్వరూపిణ్యై నమః 250

251. ఓం చిన్నయ్యై నమః
252. ఓం పరమానందాయై నమః
253. ఓం విజ్ఞానఘనరూపిణ్యై నమః
254. ఓం ధ్యానధ్యాతృధ్యేయరూపాయై నమః
255. ఓం ధర్మా అధర్మవివర్జితాయై నమః
256. ఓం విశ్వరూపాయై నమః
257. ఓం జాగరిణ్యై నమః
258. ఓం స్వపత్యై నమః
259. ఓం తైజసాత్మికాయై నమః
260. ఓం సుప్తాయై నమః 260
261. ఓం ప్రాజ్ఞాత్మికాయై నమః
262. ఓం తుర్యాయై నమః
263. ఓం సర్వావస్థావివర్జితాయై నమః
264. ఓం సృష్టికర్త్యై నమః
265. ఓం బ్రహ్మరూపాయై నమః
266. ఓం గోప్త్యై నమః
267. ఓం గోవిందరూపిణ్యై నమః
268. ఓం సంహారిణ్యై నమః
269. ఓం రుద్రరూపాయై నమః
270. ఓం తిరోధానకర్త్యై నమః 270
271. ఓం ఈశ్వర్యై నమః
272. ఓం సదాశివాయై నమః
273. ఓం అనుగ్రహదాయై నమః
274. ఓం పంచకృత్యపరాయణాయై నమః
275. ఓం భానుమండలమధ్యస్థాయై నమః
276. ఓం భైరవ్యై నమః
277. ఓం భగమాలిన్యై నమః
278. ఓం పద్మాసనాయై నమః
279. ఓం భగవత్యై నమః
280. ఓం పద్మనాభసహోదర్యై నమః 280
281. ఓం ఉన్నేషనిమిషోత్పన్నవిపన్నభువనావల్యై నమః
282. ఓం సహస్రశీర్షవదనాయై నమః
283. ఓం సహస్రాక్ష్యై నమః
284. ఓం సహస్రపదే నమః

285. ఓం ఆబ్రహ్మకీటజనన్యై నమః
 286. ఓం వర్ణాశ్రమవిధాయన్యై నమః
 287. ఓం నిజాబ్ ఇరూపనిగమాయై నమః
 288. ఓం పుణ్యాపుణ్యఫలప్రదాయై నమః
 289. ఓం శ్రుతిసేమంతసిందూరకృత పాదాబ్జధూలికాయై నమః
 290. ఓం సకలాగమసందోహశుక్తిసంపుటమౌక్తికాయై నమః 290
 291. ఓం పురుషార్థప్రదాయై నమః
 292. ఓం పూర్ణాయై నమః
 293. ఓం భోగీన్యై నమః
 294. ఓం భువనేశ్వర్యై నమః
 295. ఓం అంబికాయై నమః
 296. ఓం అనాదినిధనాయై నమః
 297. ఓం హరిబ్రహ్మాండ్రసేవితాయై నమః
 298. ఓం నారాయణ్యై నమః
 299. ఓం నాదరూపాయై నమః
 300. ఓం నామరూపవివర్జితాయై నమః 300
 301. ఓం ప్రాంకార్యై నమః
 302. ఓం ప్రీమత్యై నమః
 303. ఓం హృద్యాయై నమః
 304. ఓం హేయోపాదేయవర్జితాయై నమః
 305. ఓం రాజరాజార్చితాయై నమః
 306. ఓం రాజ్ శ్లో నమః
 307. ఓం రమ్యాయై నమః
 308. ఓం రాజీవలోచనాయై నమః
 309. ఓం రజ్జున్యై నమః
 310. ఓం రమణ్యై నమః 310
 311. ఓం రస్యాయై నమః
 312. ఓం రణత్రింకీణిమేఖలాయై నమః
 313. ఓం రమాయై నమః
 314. ఓం రాకేందువదనాయై నమః
 315. ఓం రతిరూపాయై నమః
 316. ఓం రతిప్రియాయై నమః
 317. ఓం రక్షాకర్యై నమః
 318. ఓం రాక్షసప్యై నమః

319. ఓం రామాయై నమః
320. ఓం రమణలంపటాయై నమః 320
321. ఓం కామ్యాయై నమః
322. ఓం కామకలారూపాయై నమః
323. ఓం కదంబకుసుమప్రియాయై నమః
324. ఓం కల్యాణ్యై నమః
325. ఓం జగతీకందాయై నమః
326. ఓం కరుణారససాగరాయై నమః
327. ఓం కలావత్యై నమః
328. ఓం కలాలాపాయై నమః
329. ఓం కాంతాయై నమః
330. ఓం కాదంబరీప్రియాయై నమః 330
331. ఓం వరదాయై నమః
332. ఓం వామనయనాయై నమః
333. ఓం వారుణీమదవిహ్వలాయై నమః
334. ఓం విశ్వాధికాయై నమః
335. ఓం వేదవేద్యాయై నమః
336. ఓం వింధ్యాచలనివాసిన్యై నమః
337. ఓం విధాత్యై నమః
338. ఓం వేదజనన్యై నమః
339. ఓం విష్ణుమాయాయై నమః
340. ఓం విలాసిన్యై నమః 340
341. ఓం క్షేత్రస్వరూపాయై నమః
342. ఓం క్షేత్రేశ్యై నమః
343. ఓం క్షేత్రక్షేత్రజ్ఞ ఇపాలిన్యై నమః
344. ఓం క్షయవృద్ధివినిర్ముక్తాయై నమః
345. ఓం క్షేత్రపాలసమర్పితాయై నమః
346. ఓం విజయాయై నమః
347. ఓం విమలాయై నమః
348. ఓం వంద్యాయై నమః
349. ఓం వందారుజనవత్సలాయై నమః
350. ఓం వాగ్వాదిన్యై నమః 350
351. ఓం వామకేశ్యై నమః
352. ఓం వహ్నిమండలవాసిన్యై నమః

353. ఓం భక్తిమత్కల్పలతికాయై నమః
354. ఓం పశుపాశవిమోచిన్యై నమః
355. ఓం సంహృతాశేషపాషండాయై నమః
356. ఓం సదాచారప్రవర్తికాయై నమః
357. ఓం తాపత్రయాగ్నీసంతప్తసమాహ్లాదనచంద్రికాయై నమః
358. ఓం తరుణ్యై నమః
359. ఓం తాపసారాధ్యాయై నమః
360. ఓం తనుమధ్యాయై నమః 360
361. ఓం తమోపహాయై నమః
362. ఓం చిత్యై నమః
363. ఓం తత్పదలక్ష్యార్థాయై నమః
364. ఓం చిదేకరసరూపిణ్యై నమః
365. ఓం స్వాత్మానందలవీభూతబ్రహ్మద్యానందసంతత్యై నమః
366. ఓం పరాయై నమః
367. ఓం ప్రత్యక్ చితీరూపాయై నమః
368. ఓం పశ్యంత్యై నమః
369. ఓం పరదేవతాయై నమః
370. ఓం మధ్యమాయై నమః 370
371. ఓం వైఖరీరూపాయై నమః
372. ఓం భక్తమానసహంసీకాయై నమః
373. ఓం కామేశ్వరప్రాణనాడ్యై నమః
374. ఓం కృతజ్ఞాయై నమః
375. ఓం కామపూజితాయై నమః
376. ఓం శృంగారరససంపూర్ణాయై నమః
377. ఓం జయాయై నమః
378. ఓం జాలంధరస్థితాయై నమః
379. ఓం ఓడ్యాణవీరనిలయాయై నమః
380. ఓం బిందుమండలవాసిన్యై నమః 380
381. ఓం రహోయాగక్తమారాధ్యాయై నమః
382. ఓం రహస్థర్పణతర్పితాయై నమః
383. ఓం సద్యః ప్రసాదిన్యై నమః
384. ఓం విశ్వసాక్షిణ్యై నమః
385. ఓం సాక్షివర్ణితాయై నమః
386. ఓం షడంగదేవతాయుక్తాయై నమః

387. ఓం షాఢ్గుణ్యపరిపూరితాయై నమః
 388. ఓం నిత్యక్లిన్నాయై నమః
 389. ఓం నిరుపమాయై నమః
 390. ఓం నిర్వాణసుఖదాయిన్యై నమః 390
 391. ఓం నిత్యాఘోడశికారూపాయై నమః
 392. ఓం శ్రీకంఠార్ధశరీరిన్యై నమః
 393. ఓం ప్రభావత్యై నమః
 394. ఓం ప్రభారూపాయై నమః
 395. ఓం ప్రసిద్ధాయై నమః
 396. ఓం పరమేశ్వర్యై నమః
 397. ఓం మూలప్రకృత్యై నమః
 398. ఓం అవ్యక్తాయై నమః
 399. ఓం వ్యక్తా అవ్యక్తస్వరూపిన్యై నమః
 400. ఓం వ్యాపిన్యై నమః 400
 401. ఓం వివిధాకారాయై నమః
 402. ఓం విద్యా అవిద్యాస్వరూపిన్యై నమః
 403. ఓం మహాకామేశనయనకుముదాఘోదకౌముద్యై నమః
 404. ఓం భక్తాహార్దతమోభేదభానుమద్భానుసంతత్యై నమః
 405. ఓం శివదూత్యై నమః
 406. ఓం శివారాధ్యాయై నమః
 407. ఓం శివమూర్త్యై నమః
 408. ఓం శివంకర్యై నమః
 409. ఓం శివప్రియాయై నమః
 410. ఓం శివపరాయై నమః 410
 411. ఓం శిష్టేష్టాయై నమః
 412. ఓం శిష్టపూజితాయై నమః
 413. ఓం అప్రమేయాయై నమః
 414. ఓం స్వప్రకాశాయై నమః
 415. ఓం మనోవాచామగోచరాయై నమః
 416. ఓం చిచ్ఛక్త్యై నమః
 417. ఓం చేతనారూపాయై నమః
 418. ఓం జడశక్త్యై నమః
 419. ఓం జడాత్మికాయై నమః
 420. ఓం గాయత్యై నమః 420

421. ఓం వ్యాహృత్యై నమః
422. ఓం సంధ్యాయై నమః
423. ఓం ద్విజవృందనిషేవితాయై నమః
424. ఓం తత్త్వాసనాయై నమః
425. ఓం తస్మై నమః
426. ఓం తుభ్యం నమః
427. ఓం అయ్యై నమః
428. ఓం పంచకోశాంతరస్థితాయై నమః
429. ఓం నిఃసేమమహిమ్నే నమః
430. ఓం నిత్యయౌవనాయై నమః 430
431. ఓం మదశాలిన్యై నమః
432. ఓం మదఘూర్ణితరక్తాక్ష్యై నమః
433. ఓం మదపాటలగండభువే నమః
434. ఓం చందనద్రవదిగ్ధాంగ్యై నమః
435. ఓం చాంపేయకుసుమప్రియాయై నమః
436. ఓం కుశలాయై నమః
437. ఓం కోమలాకారాయై నమః
438. ఓం కురుకుల్లాయై నమః
439. ఓం కులేశ్వర్యై నమః
440. ఓం కులకుండాలయాయై నమః 440
441. ఓం కౌలమార్గతత్ప్రసేవితాయై నమః
442. ఓం కుమారగణనాథాంబాయై నమః
443. ఓం తుష్ట్యై నమః
444. ఓం పుష్ట్యై నమః
445. ఓం మత్త్యై నమః
446. ఓం ధృత్యై నమః
447. ఓం శాంత్యై నమః
448. ఓం స్వస్తిమత్త్యై నమః
449. ఓం కాంత్యై నమః
450. ఓం నందిన్యై నమః 450
451. ఓం విఘ్ననాశిన్యై నమః
452. ఓం తేజోవత్త్యై నమః
453. ఓం త్రినయనాయై నమః
454. ఓం లోలాక్షీకామరూపిణ్యై నమః

455. ఓం మాలిన్యై నమః
 456. ఓం హంసిన్యై నమః
 457. ఓం మాత్రే నమః
 458. ఓం మలయాచలవాసిన్యై నమః
 459. ఓం సుముఖ్యై నమః
 460. ఓం నలిన్యై నమః 460
 461. ఓం సుభ్రువే నమః
 462. ఓం శోభనాయై నమః
 463. ఓం సురనాయికాయై నమః
 464. ఓం కాలకంఠ్యై నమః
 465. ఓం కాంతిమత్యై నమః
 466. ఓం క్షోభిణ్యై నమః
 467. ఓం సూక్ష్మరూపిన్యై నమః
 468. ఓం వజ్రేశ్వర్యై నమః
 469. ఓం వామదేవ్యై నమః
 470. ఓం వయోఽవస్థావివర్జితాయై నమః 470
 471. ఓం సిద్ధేశ్వర్యై నమః
 472. ఓం సిద్ధవిద్యాయై నమః
 473. ఓం సిద్ధమాత్రే నమః
 474. ఓం యశస్విన్యై నమః
 475. ఓం విశుద్ధిచక్రనిలయాయై నమః
 476. ఓం ఆరక్తవర్ణాయై నమః
 477. ఓం త్రిలోచనాయై నమః
 478. ఓం ఖట్వాంగాదిప్రహారణాయై నమః
 479. ఓం వదనైకసమన్వితాయై నమః
 480. ఓం పాయసాన్నప్రీయాయై నమః 480
 481. ఓం త్వక్ష్ణాయై నమః
 482. ఓం పశులోకభయంకర్యై నమః
 483. ఓం అమృతాదిమహాశక్తిసంవృతాయై నమః
 484. ఓం డాకినీశ్వర్యై నమః
 485. ఓం అనాహతాబ్జనిలయాయై నమః
 486. ఓం శ్యామాభాయై నమః
 487. ఓం వదనద్వయాయై నమః
 488. ఓం దంష్ట్రోజ్జ్వలాయై నమః

489. ఓం అక్షమాలాదిధరాయై నమః
490. ఓం రుధిరసంస్థితాయై నమః 490
491. ఓం కాలరాత్ర్యాదిశక్త్యైఘృతాయై నమః
492. ఓం స్నిగ్ధౌదనప్రియాయై నమః
493. ఓం మహావీరేంద్రవరదాయై నమః
494. ఓం రాకిణ్యంబాస్వరూపిణ్యై నమః
495. ఓం మణిపూరాబ్జనిలయాయై నమః
496. ఓం వదనత్రయసంయుతాయై నమః
497. ఓం వజ్రాధికాయుధోపేతాయై నమః
498. ఓం డామర్యాదిభిరావృతాయై నమః
499. ఓం రక్తవర్ణాయై నమః
500. ఓం మాంసనిష్ఠాయై నమః 500
501. ఓం గుడాన్నప్రీతమానసాయై నమః
502. ఓం సమస్తభక్తసుఖదాయై నమః
503. ఓం లాకిణ్యంబాస్వరూపిణ్యై నమః
504. ఓం స్వాధిష్ఠానాంబుజగతాయై నమః
505. ఓం చతుర్వక్త్రమనోహరాయై నమః
506. ఓం శూలాద్యాయుధసంపన్నాయై నమః
507. ఓం పీతవర్ణాయై నమః
508. ఓం అతిగర్వితాయై నమః
509. ఓం మేదోనిష్ఠాయై నమః
510. ఓం మధుప్రీతాయై నమః 510
511. ఓం బందిన్యాదిసమన్వితాయై నమః
512. ఓం దధ్యన్నాసక్తహృదయాయై నమః
513. ఓం కాకినీరూపధారిణ్యై నమః
514. ఓం మూలాధారాంబుజారూఢాయై నమః
515. ఓం పంచవక్త్రాయై నమః
516. ఓం అస్థిసంస్థితాయై నమః
517. ఓం అంకుశాదిప్రహరణాయై నమః
518. ఓం వరదాది నిషేవితాయై నమః
519. ఓం ముద్గౌదనాసక్తచిత్తాయై నమః
520. ఓం సాకిణ్యంబాస్వరూపిణ్యై నమః 520
521. ఓం ఆజ్ఞా చక్రాబ్జనిలాయై నమః
522. ఓం శుక్లవర్ణాయై నమః

523. ఓం షడాననాయై నమః
524. ఓం మజ్జాసంస్థాయై నమః
525. ఓం హంసవతీముఖ్యశక్తిసమన్వితాయై నమః
526. ఓం హరిద్రాన్నైకరసికాయై నమః
527. ఓం హాకినీరూపధారిణ్యై నమః
528. ఓం సహస్రదలపద్మస్థాయై నమః
529. ఓం సర్వవర్ణోపశోభితాయై నమః
530. ఓం సర్వాయుధధరాయై నమః 530
531. ఓం శుక్లసంస్థితాయై నమః
532. ఓం సర్వతోముఖ్యై నమః
533. ఓం సర్వోదనవ్రీతచిత్తాయై నమః
534. ఓం యాకిన్యంబాస్వరూపిణ్యై నమః
535. ఓం స్వాహాయై నమః
536. ఓం స్వధాయై నమః
537. ఓం అమత్యై నమః
538. ఓం మేధాయై నమః
539. ఓం శ్రుత్యై నమః
540. ఓం స్మృత్యై నమః 540
541. ఓం అనుత్తమాయై నమః
542. ఓం పుణ్యకీర్త్యై నమః
543. ఓం పుణ్యలభ్యాయై నమః
544. ఓం పుణ్యశ్రవణకీర్తనాయై నమః
545. ఓం పులోమజార్చితాయై నమః
546. ఓం బంధమోచన్యై నమః
547. ఓం బర్హరాలకాయై నమః
548. ఓం విమర్శరూపిణ్యై నమః
549. ఓం విద్యాయై నమః
550. ఓం వియదాదిజగత్ప్రసువే నమః 550
551. ఓం సర్వవ్యాధిప్రశమన్యై నమః
552. ఓం సర్వమృత్యునివారిణ్యై నమః
553. ఓం అగ్రగణ్యాయై నమః
554. ఓం అచింత్యరూపాయై నమః
555. ఓం కలికల్మషనాశిన్యై నమః
556. ఓం కాత్యాయన్యై నమః

557. ఓం కాలహంత్ర్యై నమః
558. ఓం కమలాక్షనిషేవితాయై నమః
559. ఓం తాంబూలపూరితముఖ్యై నమః
560. ఓం దాడిమీకుసుమప్రభాయై నమః 560
561. ఓం మృగాక్ష్యై నమః
562. ఓం మోహిన్యై నమః
563. ఓం ముఖ్యాయై నమః
564. ఓం మృడాన్యై నమః
565. ఓం మిత్రరూపిణ్యై నమః
566. ఓం నిత్యతృప్తాయై నమః
567. ఓం భక్తనిధయే నమః
568. ఓం నియంత్ర్యై నమః
569. ఓం నిఖిలేశ్వర్యై నమః
570. ఓం మైత్ర్యాదివాసనాలభ్యాయై నమః 570
571. ఓం మహాప్రలయసాక్షిణ్యై నమః
572. ఓం పరాశక్త్యై నమః
573. ఓం పరానిష్ఠాయై నమః
574. ఓం ప్రజ్ఞానఘనరూపిణ్యై నమః
575. ఓం మాధ్వీపానాలసాయై నమః
576. ఓం మత్తాయై నమః
577. ఓం మాతృకావర్ణ రూపిణ్యై నమః
578. ఓం మహాకైలాసనిలయాయై నమః
579. ఓం మృణాలమృదుదేర్లతాయై నమః
580. ఓం మహనీయాయై నమః 580
581. ఓం దయామూర్త్యై నమః
582. ఓం మహాసామ్రాజ్యశాలిన్యై నమః
583. ఓం ఆత్మవిద్యాయై నమః
584. ఓం మహావిద్యాయై నమః
585. ఓం శ్రీవిద్యాయై నమః
586. ఓం కామసేవితాయై నమః
587. ఓం శ్రీషోడశాక్షరీవిద్యాయై నమః
588. ఓం త్రికూటాయై నమః
589. ఓం కామకోటికాయై నమః
590. ఓం కటాక్షకింకరీభూతకమలాకోటిసేవితాయై నమః 590

591. ఓం శిరఃస్థితాయై నమః
592. ఓం చంద్రనిభాయై నమః
593. ఓం భాలస్థాయై నమః
594. ఓం ఇంద్రధనుఃప్రభాయై నమః
595. ఓం హృదయస్థాయై నమః
596. ఓం రవిప్రఖ్యాయై నమః
597. ఓం త్రికోణాంతరదీపికాయై నమః
598. ఓం దాక్షాయణ్యై నమః
599. ఓం దైత్యహంత్ర్యై నమః
600. ఓం దక్షయజ్ఞ వినాశిన్యై నమః 600
601. ఓం దరాందీలితదీర్ఘాక్ష్యై నమః
602. ఓం దరహాసోజ్జ్వలన్ముఖ్యై నమః
603. ఓం గురుమూర్తయై నమః
604. ఓం గుణనిధయై నమః
605. ఓం గోమాత్రే నమః
606. ఓం గుహజన్మభువే నమః
607. ఓం దేవేశ్యై నమః
608. ఓం దండనీతిస్థాయై నమః
609. ఓం దహరాకాశరూపిణ్యై నమః
610. ఓం ప్రతిపన్ముఖ్యరాకాంతతిథిమండలపూజితాయై నమః 610
611. ఓం కలాత్మికాయై నమః
612. ఓం కలానాథాయై నమః
613. ఓం కావ్యాలాపవినోదిన్యై నమః
614. ఓం సచామరరమావాణీసవ్యదక్షిణసీవితాయై నమః
615. ఓం ఆదిశక్తయై నమః
616. ఓం అమేయాయై నమః
617. ఓం ఆత్మనే నమః
618. ఓం పరమాయై నమః
619. ఓం పావనాకృతయై నమః
620. ఓం అనేక కోటి బ్రహ్మాండ జనన్యై నమః 620
621. ఓం దివ్యవిగ్రహాయై నమః
622. ఓం క్షీంకార్యై నమః
623. ఓం కేవలాయై నమః
624. ఓం గుహ్యాయై నమః

625. ఓం కైవల్యపదదాయిన్యై నమః
626. ఓం త్రిపురాయై నమః
627. ఓం త్రిజగద్వంద్యాయై నమః
628. ఓం త్రిమూర్త్యై నమః
629. ఓం త్రిదశేశ్వర్యై నమః
630. ఓం త్రిక్షర్యై నమః 630
631. ఓం దివ్యగంధాఢ్యాయై నమః
632. ఓం సింధూర తిలకాంచితాయై నమః
633. ఓం ఉమాయై నమః
634. ఓం శైలేంద్రతనయాయై నమః
635. ఓం గౌర్యై నమః
636. ఓం గంధర్వసేవితాయై నమః
637. ఓం విశ్వగర్భాయై నమః
638. ఓం స్వర్ణగర్భాయై నమః
639. ఓం అవరదాయై నమః
640. ఓం వాగధీశ్వర్యై నమః 640
641. ఓం ధ్యానగమ్యాయై నమః
642. ఓం అపరిచ్ఛేద్యాయై నమః
643. ఓం జ్ఞానదాయై నమః
644. ఓం జ్ఞానవిగ్రహాయై నమః
645. ఓం సర్వవేదాంతసంవేద్యాయై నమః
646. ఓం సత్యానందస్వరూపిత్యై నమః
647. ఓం లోపాముద్రార్చితాయై నమః
648. ఓం లీలాక్షుబ్ధహృంకమండలాయై నమః
649. ఓం అదృశ్యాయై నమః
650. ఓం దృశ్యరహితాయై నమః 650
651. ఓం విజ్ఞాత్యై నమః
652. ఓం వేద్యవర్జితాయై నమః
653. ఓం యోగీన్ద్యై నమః
654. ఓం యోగదాయై నమః
655. ఓం యోగ్యాయై నమః
656. ఓం యోగానందాయై నమః
657. ఓం యుగంధరాయై నమః
658. ఓం ఇచ్ఛాశక్తిజ్ఞానశక్తికియాశక్తిస్వరూపిత్యై నమః

659. ఓం సర్వాధారాయై నమః
 660. ఓం సుప్రతిష్ఠాయై నమః 660
 661. ఓం సదసద్రూపధారిణ్యై నమః
 662. ఓం అష్టమూర్త్యై నమః
 663. ఓం అజాజైత్యై నమః
 664. ఓం లోకయాత్రావిధాయిన్యై నమః
 665. ఓం ఏకాకిన్యై నమః
 666. ఓం భూమరూపాయై నమః
 667. ఓం నిర్దైవదాతాయై నమః
 668. ఓం దైవతవర్జితాయై నమః
 669. ఓం అన్నదాయై నమః
 670. ఓం వసుదాయై నమః 670
 671. ఓం వృద్ధాయై నమః
 672. ఓం బ్రహ్మతైక్యస్వరూపిణ్యై నమః
 673. ఓం బృహత్యై నమః
 674. ఓం బ్రాహ్మణ్యై నమః
 675. ఓం బ్రాహ్మ్యై నమః
 676. ఓం బ్రహ్మానందాయై నమః
 677. ఓం బలిప్రియాయై నమః
 678. ఓం భాషారూపాయై నమః
 679. ఓం బృహత్సేనాయై నమః
 680. ఓం భావాభావవిర్జితాయై నమః 680
 681. ఓం సుఖారాధ్యాయై నమః
 682. ఓం శుభకర్త్యై నమః
 683. ఓం శోభనాసులభాగత్యై నమః
 684. ఓం రాజరాజేశ్వర్యై నమః
 685. ఓం రాజ్యదాయిన్యై నమః
 686. ఓం రాజ్యవల్లభాయై నమః
 687. ఓం రాజత్మపాయై నమః
 688. ఓం రాజవీరనివేశితనిజాశ్రితాయై నమః
 689. ఓం రాజ్యలక్ష్మ్యై నమః
 690. ఓం కోశనాథాయై నమః 690
 691. ఓం చతురంగబలేశ్వర్యై నమః
 692. ఓం సామ్రాజ్యదాయిన్యై నమః

- 693. ఓం సత్యసంధాయై నమః
- 694. ఓం సాగరమేఖలాయై నమః
- 695. ఓం దీక్షితాయై నమః
- 696. ఓం దైత్యశమన్యై నమః
- 697. ఓం సర్వలోకవంశకర్త్ర్యై నమః
- 698. ఓం సర్వార్థదాత్ర్యై నమః
- 699. ఓం సావిత్రియై నమః
- 700. ఓం సచ్చిదానందరూపిణ్యై నమః 700
- 701. ఓం దేశకాలాపరిచ్ఛిన్నాయై నమః
- 702. ఓం సర్వగాయై నమః
- 703. ఓం సర్వమోహిన్యై నమః
- 704. ఓం సరస్వత్యై నమః
- 705. ఓం శాస్త్రమయ్యై నమః
- 706. ఓం గుహాంబాయై నమః
- 707. ఓం గుహ్యరూపిణ్యై నమః
- 708. ఓం సర్వోపాధివినిర్ముక్తాయై నమః
- 709. ఓం సదాశివపతివ్రతాయై నమః
- 710. ఓం సంప్రదాయేశ్వర్యై నమః 710
- 711. ఓం సాధునే నమః
- 712. ఓం యై నమః
- 713. ఓం గురుమండలరూపిణ్యై నమః
- 714. ఓం కులోత్తీర్ణాయై నమః
- 715. ఓం భగారాధ్యాయై నమః
- 716. ఓం మాయాయై నమః
- 717. ఓం మధుమత్యై నమః
- 718. ఓం మహ్యై నమః
- 719. ఓం గణాంబాయై నమః
- 720. ఓం గుహ్యకారాధ్యాయై నమః 720
- 721. ఓం కోమలాంగ్యై నమః
- 722. ఓం గురుప్రియాయై నమః
- 723. ఓం స్వతంత్రాయై నమః
- 724. ఓం సర్వతంత్రేశ్యై నమః
- 725. ఓం దక్షిణామూర్తిరూపిణ్యై నమః
- 726. ఓం సనకాదిసమారాధ్యాయై నమః

727. ఓం శివజ్ఞానప్రదాయిన్యై నమః
 728. ఓం చిత్త్యలాయై నమః
 729. ఓం ఆనందకలికాయై నమః
 730. ఓం ప్రేమరూపాయై నమః 730
 731. ఓం ప్రీయంకర్యై నమః
 732. ఓం నామపారాయణప్రీతాయై నమః
 733. ఓం నందివిద్యాయై నమః
 734. ఓం నటేశ్వర్యై నమః
 735. ఓం మిథ్యాజగదధిష్ఠానాయై నమః
 736. ఓం ముక్తిదాయై నమః
 737. ఓం ముక్తిరూపిణ్యై నమః
 738. ఓం లాస్యప్రియాయై నమః
 739. ఓం లయకర్యై నమః
 740. ఓం లజ్జాయై నమః 740
 741. ఓం రంభాదివందితాయై నమః
 742. ఓం భవదావనుధావృష్ట్యై నమః
 743. ఓం పాపారణ్యదవానలాయై నమః
 744. ఓం దౌర్భాగ్యతూలవాతూలాయై నమః
 745. ఓం జరాధ్వాంతరవిప్రభాయై నమః
 746. ఓం భాగ్యాభిచంద్రికాయై నమః
 747. ఓం భక్తచిత్తకేఘనాఘనాయై నమః
 748. ఓం రోగపర్వతదంభోలయే నమః
 749. ఓం మృత్యుదారుకుఠారికాయై నమః
 750. ఓం మహేశ్వర్యై నమః 750
 751. ఓం మహాకాల్యై నమః
 752. ఓం మహాగ్రాసాయై నమః
 753. ఓం మహాశనాయై నమః
 754. ఓం అపర్ణాయై నమః
 755. ఓం చండికాయై నమః
 756. ఓం చండముండాసురనిఘాదిన్యై నమః
 757. ఓం క్షరాక్షరాత్మికాయై నమః
 758. ఓం సర్వలోకేశ్యై నమః
 759. ఓం విశ్వధారిణ్యై నమః
 760. ఓం త్రివర్గదాత్యై నమః 760

761. ఓం సుభగాయై నమః
 762. ఓం త్ర్యంబకాయై నమః
 763. ఓం త్రిగుణాత్మికాయై నమః
 764. ఓం స్వర్గాపవర్గదాయై నమః
 765. ఓం శుద్ధాయై నమః
 766. ఓం జపాపుష్పనిభాకృతయే నమః
 767. ఓం ఓజ్జీవత్యై నమః
 768. ఓం ద్యుతిధరాయై నమః
 769. ఓం యజ్ఞరూపాయై నమః
 770. ఓం ప్రీయవ్రతాయై నమః 770
 771. ఓం దురారాధ్యాయై నమః
 772. ఓం దురాధర్షాయై నమః
 773. ఓం పాటలీకుసుమప్రియాయై నమః
 774. ఓం మహాత్యై నమః
 775. ఓం మేరునిలయాయై నమః
 776. ఓం మందారకుసుమప్రియాయై నమః
 777. ఓం వీరారాధ్యాయై నమః
 778. ఓం విరాడ్రూపాయై నమః
 779. ఓం విరజసే నమః
 780. ఓం విశ్వతోముఖ్యై నమః 780
 781. ఓం ప్రత్యగ్రూపాయై నమః
 782. ఓం పరాకాశాయై నమః
 783. ఓం ప్రాణదాయై నమః
 784. ఓం ప్రాణరూపిణ్యై నమః
 785. ఓం మార్తాండభైరవారాధ్యాయై నమః
 786. ఓం మంత్రీణీన్యస్తరాజ్యధురే నమః
 787. ఓం తిపురేశ్యై నమః
 788. ఓం జయత్యేనాయై నమః
 789. ఓం నిస్తేగుణ్యాయై నమః
 790. ఓం పరాపరాయై నమః 790
 791. ఓం సత్యజ్ఞానానందరూపాయై నమః
 792. ఓం సామరస్యపరాయణాయై నమః
 793. ఓం కపర్దిన్యై నమః
 794. ఓం కలామాలాయై నమః

795. ఓం కామదుఘే నమః
 796. ఓం కామరూపిణ్యై నమః
 797. ఓం కలానిధయే నమః
 798. ఓం కావ్యకలాయై నమః
 799. ఓం రసజ్ఞాయై నమః
 800. ఓం రసశేవధయే నమః 800
 801. ఓం పుష్పాయై నమః
 802. ఓం పురాతనాయై నమః
 803. ఓం పూజ్యాయై నమః
 804. ఓం పుష్కరాయై నమః
 805. ఓం పుష్కరేక్షణాయై నమః
 806. ఓం పరస్మై జ్యోతిషే నమః
 807. ఓం పరస్మై ధామ్నే నమః
 808. ఓం పరమాణవే నమః
 809. ఓం పరాత్పరాయై నమః
 810. ఓం పాశహస్తాయై నమః 810
 811. ఓం పాశహంత్యై నమః
 812. ఓం పరమంత్రవిభేదిన్యై నమః
 813. ఓం మూర్తాయై నమః
 814. ఓం అమూర్తాయై నమః
 815. ఓం అనిత్యత్యప్తాయై నమః
 816. ఓం మునిమానసహంసికాయై నమః
 817. ఓం సత్యవ్రతాయై నమః
 818. ఓం సత్యరూపాయై నమః
 819. ఓం సర్వాంతర్యామిణ్యై నమః
 820. ఓం సత్యై నమః 820
 821. ఓం బ్రహ్మణ్యై నమః
 822. ఓం బ్రహ్మణే నమః
 823. ఓం జనన్యై నమః
 824. ఓం బహురూపాయై నమః
 825. ఓం బుధార్చితాయై నమః
 826. ఓం ప్రసవిత్యై నమః
 827. ఓం ప్రచండాయై నమః
 828. ఓం ఆజ్ఞాయై నమః

829. ఓం ప్రతిష్ఠాయై నమః
830. ఓం ప్రకటాకృతయే నమః 830
831. ఓం ప్రాణేశ్వర్యై నమః
832. ఓం ప్రాణదాత్ర్యై నమః
833. ఓం పంచాశత్రీరూపిణ్యై నమః
834. ఓం విశ్వంఖలాయై నమః
835. ఓం వివిక్తస్థాయై నమః
836. ఓం వీరమాత్రే నమః
837. ఓం వియత్ర్యసువే నమః
838. ఓం ముకుందాయై నమః
839. ఓం ముక్తినిలయాయై నమః
840. ఓం మూలవిగ్రహరూపిణ్యై నమః 840
841. ఓం భావజ్ఞాయై నమః
842. ఓం భవరోగఘ్నే నమః
843. ఓం భవచక్రవర్తిణ్యై నమః
844. ఓం ఛందఃసారాయై నమః
845. ఓం శాస్త్రసారాయై నమః
846. ఓం మంత్రసారాయై నమః
847. ఓం తలోదర్యై నమః
848. ఓం ఉదారకీర్తయే నమః
849. ఓం ఉద్ధామవైభవాయై నమః
850. ఓం వర్ణరూపిణ్యై నమః 850
851. ఓం జన్మమృత్యుజరాతప్తజన విశ్రాంతిదాయిన్యై నమః
852. ఓం సర్వోపనిషదుద్భవాయై నమః
853. ఓం శాంత్యతీతకలాత్మికాయై నమః
854. ఓం గంభీరాయై నమః
855. ఓం గగనాంతస్థాయై నమః
856. ఓం గర్వితాయై నమః
857. ఓం గానలోలుపాయై నమః
858. ఓం కల్పనారహితాయై నమః
859. ఓం కాష్ఠాయై నమః
860. ఓం అకాంతాయై నమః 860
861. ఓం కాంతార్థవిగ్రహాయై నమః
862. ఓం కార్యకారణనిర్ముక్తాయై నమః

863. ఓం కామకేళితరంగితాయై నమః
864. ఓం కనత్యనకతాటంకాయై నమః
865. ఓం లీలావిగ్రహధారిణ్యై నమః
866. ఓం అజాయై నమః
867. ఓం క్షయవినిర్ముక్తాయై నమః
868. ఓం ముగ్ధాయై నమః
869. ఓం క్షీప్రప్రసాదిన్యై నమః
870. ఓం అంతర్ముఖసమారాధ్యాయై నమః 870
871. ఓం బహిర్ముఖసుదుర్లభాయై నమః
872. ఓం త్రయ్యై నమః
873. ఓం త్రివర్గనిలయాయై నమః
874. ఓం త్రిస్థాయై నమః
875. ఓం త్రిపురమాలిన్యై నమః
876. ఓం నిరామయాయై నమః
877. ఓం నిరాలంబాయై నమః
878. ఓం స్వాత్మారామాయై నమః
879. ఓం సుధాస్మత్యై నమః
880. ఓం సంసారపంకనిర్మగ్న సముద్ధరణపండితాయై నమః 880
881. ఓం యజ్ఞప్రీతాయై నమః
882. ఓం యజ్ఞకర్త్యై నమః
883. ఓం యజమానస్వరూపిణ్యై నమః
884. ఓం ధర్మాధారాయై నమః
885. ఓం ధనాధ్యక్షాయై నమః
886. ఓం ధనధాన్యవివర్ధిన్యై నమః
887. ఓం విప్రప్రీతాయై నమః
888. ఓం విప్రరూపాయై నమః
889. ఓం విశ్వభ్రమణకారిణ్యై నమః
890. ఓం విశ్వగ్రాసాయై నమః 890
891. ఓం విద్రుమాభాయై నమః
892. ఓం వైష్ణవ్యై నమః
893. ఓం విష్ణురూపిణ్యై నమః
894. ఓం అయోన్యై నమః
895. ఓం యోనినిలయాయై నమః
896. ఓం కూటస్థాయై నమః

897. ఓం కులరూపిణ్యై నమః
898. ఓం వరగోష్ఠీప్రియాయై నమః
899. ఓం వరాయై నమః
900. ఓం నైష్కర్మ్యాయై నమః 900
901. ఓం నాదరూపిణ్యై నమః
902. ఓం విజ్ఞానకలనాయై నమః
903. ఓం కల్యాయై నమః
904. ఓం విదగ్ధాయై నమః
905. ఓం బైందవాసనాయై నమః
906. ఓం తత్పాధికాయై నమః
907. ఓం తత్త్వమయ్యై నమః
908. ఓం తత్త్వమర్థస్వరూపిణ్యై నమః
909. ఓం సామగానప్రియాయై నమః
910. ఓం సౌమ్యాయై నమః 910
911. ఓం సదాశివకుటుంబిణ్యై నమః
912. ఓం సవ్యాపసవ్యమార్గస్థాయై నమః
913. ఓం సర్వాపద్వినివారిణ్యై నమః
914. ఓం స్వస్థాయై నమః
915. ఓం స్వభావమధురాయై నమః
916. ఓం ధీరాయై నమః
917. ఓం ధీరసమర్చితాయై నమః
918. ఓం చైతన్యార్ఘ్యసమారాధ్యాయై నమః
919. ఓం చైతన్యకుసుమప్రియాయై నమః
920. ఓం సదోదితాయై నమః 920
921. ఓం సదాతుష్టాయై నమః
922. ఓం తరుణాదిత్యపాటలాయై నమః
923. ఓం దక్షిణాదక్షిణారాధ్యాయై నమః
924. ఓం దరస్మేరముఖాంబుజాయై నమః
925. ఓం కౌశినీకేవలాయై నమః
926. ఓం అనర్ఘ్య కైవల్యపదదాయిన్యై నమః
927. ఓం స్తోత్రప్రియాయై నమః
928. ఓం స్తుతిమత్యై నమః
929. ఓం శ్రుతిసంస్తుతవైభవాయై నమః
930. ఓం మనస్విన్యై నమః 930

931. ఓం మానవత్వై నమః
932. ఓం మహేశ్వై నమః
933. ఓం మంగళా కృత్యై నమః
934. ఓం విశ్వమాత్రై నమః
935. ఓం జగద్ధాత్వై నమః
936. ఓం విశాలాక్ష్యై నమః
937. ఓం విరాగీణ్యై నమః
938. ఓం ప్రగల్భాయై నమః
939. ఓం పరమోదారాయై నమః
940. ఓం పరామోదాయై నమః 940
941. ఓం మనోమయ్యై నమః
942. ఓం వ్యోమకేశ్యై నమః
943. ఓం విమానస్థాయై నమః
944. ఓం వజ్జిణ్యై నమః
945. ఓం వామకేశ్వర్యై నమః
946. ఓం పంచయజ్ఞప్రియాయై నమః
947. ఓం పంచవేదమఞ్చాధిశాయిన్యై నమః
948. ఓం పంచమ్యై నమః
949. ఓం పంచభూతేశ్యై నమః
950. ఓం పంచసంఖ్యోపచారిణ్యై నమః 950
951. ఓం శాశ్వత్వై నమః
952. ఓం శాశ్వతైశ్వర్యాయై నమః
953. ఓం శర్మదాయై నమః
954. ఓం శంభుమోహిన్యై నమః
955. ఓం ధరాయై నమః
956. ఓం ధరసుతాయై నమః
957. ఓం ధన్యాయై నమః
958. ఓం ధర్మిణ్యై నమః
959. ఓం ధర్మవర్ధిణ్యై నమః
960. ఓం లోకాతీతాయై నమః 960
961. ఓం గుణాతీతాయై నమః
962. ఓం సర్వాతీతాయై నమః
963. ఓం శమాత్మికాయై నమః
964. ఓం బంధూకకుసుమప్రఖ్యాతాయై నమః

965. ఓం బాలాయై నమః
 966. ఓం లీలావినోదిన్యై నమః
 967. ఓం సుమంగళ్యై నమః
 968. ఓం సుఖకర్యై నమః
 969. ఓం సువేషాఢ్యాయై నమః
 970. ఓం సువాసిన్యై నమః 970
 971. ఓం సువాసిన్యర్చనవీతాయై నమః
 972. ఓం ఆశోభనాయై నమః
 973. ఓం శుద్ధమానసాయై నమః
 974. ఓం బిందుతర్పణసంతుష్టాయై నమః
 975. ఓం పూర్వజాయై నమః
 976. ఓం త్రిపురాంబికాయై నమః
 977. ఓం దశముద్రాసమారాధ్యాయై నమః
 978. ఓం త్రిపురాశ్రీవశంకర్యై నమః
 979. ఓం జ్ఞానముద్రాయై నమః
 980. ఓం జ్ఞానగమ్యాయై నమః 980
 981. ఓం జ్ఞానజ్ఞేయస్వరూపిణ్యై నమః
 982. ఓం యోనిముద్రాయై నమః
 983. ఓం త్రిఖండేశ్యై నమః
 984. ఓం త్రిగుణాయై నమః
 985. ఓం అంబాయై నమః
 986. ఓం త్రికోణగాయై నమః
 987. ఓం అనఘాయై నమః
 988. ఓం అద్భుతచారిత్రాయై నమః
 989. ఓం వాఙ్మితార్థప్రదాయిన్యై నమః
 990. ఓం అభ్యాసాతిశయజ్ఞాతాయై నమః 990
 991. ఓం షడధ్వాతీతరూపిణ్యై నమః
 992. ఓం అవ్యాజకరుణామూర్తయై నమః
 993. ఓం అజ్ఞానధ్వాంతదీపికాయై నమః
 994. ఓం ఆబాలగోపవిదితాయై నమః
 995. ఓం సర్వానుల్లంఘ్యశాసనాయై నమః
 996. ఓం శ్రీచక్రరాజనిలయాయై నమః
 997. ఓం శ్రీమత్త్రిపురసుందర్యై నమః
 998. ఓం శ్రీశివాయై నమః

దేవపురం

లలితాంబికా నవరాత్రి

ఏప్రిల్ 13th - 21st, 2021

999. ఓం శివశక్తికృరూపిణ్యై నమః

1000. ఓం లలితాంబికాయై నమః

ఓం తత్సత్ బ్రహ్మర్షణమస్తు

ఇతి శ్రీలలితాసహస్రనామావలిః సంపూర్ణా